



महिलारत्न- मगनवाई ।

सम्पादक—

श्रीमान् ब्रह्मचारीजी सीतलप्रसादजी,
अनेक शास्त्र व 'दानवीर माणिकचंद्र' ग्रन्थके लेखक ।

प्रकाशक—

मूलचन्द्र किसनदास कापड़िया,
दिगम्बर जैन पुस्तकालय, कापड़ियाभवन-सुरत ।

वीर सं० २४५९

मगनबहिन स्मारक फण्ड-सुरतकी ओरसे—
'दिगम्बर जैन' के २६ वें वर्षके ग्राहकोंको, जैन महि-
लादर्शके १२ वें वर्षके ग्राहकोंको और जैनमित्रके
३४ वें वर्षके ग्राहकोंको भेंट ।

मूल्य—एक रुपया ।

प्रस्तावना ।

इस परिवर्तनशील संसारमें अनेकानेक जीव जन्मते हैं व मरते हैं, परन्तु ऐसे तो विरले ही जीव होते हैं जो मरते हुए अपना यावत्वंद दिवाकरौ अमर कर जाते हैं । दि० जैन समाजमें ऐसे एक वीर नर २० वर्ष हुए अपना नाम अमर कर गये हैं । नामसे तो सारे जैन समाजका बच्चा २ परिचित है और वह कोई नहीं परन्तु स्वर्गीय दानवीर जैनकुलभूषण सेठ माणिक हीराचंदजी जौहरी जे० पी० बम्बई थे जिन्होंने दिगम्बर जैन समाजकी तन, मन, धनसे जैसी सेवा की है वैसी सेवा करने वाली एक भी व्यक्ति आज जैन समाजमें नजर नहीं आती । दि० जैन समाजमें यद्यपि लखपति तो क्या करोड़पति भी अनेक पड़े हैं व श्री सर सेठ हुकमचन्दजी आदि अनेक श्रीमानोंने बहुतसा दान किया है कर रहे हैं परन्तु स्व० दानवीर सेठ माणिकचंदजी विद्यादान, धर्मशिक्षण समाज सुधार, हमारी मनुष्यगणना व तीर्थरक्षाके जोर कार्य कर गये उनकी शानी रखनेवाले एक भी नर जैन समाजमें नजर नहीं आते । अतः ऐसे गुणवान पुरुषके जीवनकार्योंका परिचय भी कायम रहे, हमने इन महापुरुषके वियोगपर 'दिगम्बर जैन' द्वारा एक २५२ पृष्ठों का खोला था और उसमेंसे "दानवीर माणिकचंद" नामक व सचित्र ग्रन्थ प्रकट करके "दिगम्बर जैनके" के ग्राहकोंको भेंट दिया था, जिसका सारे जैन समाजने बहुत आदर किया है ।

परन्तु इससे भी अधिक गौरवदायक बात तो यह है कि श्री दानवीर सेठ माणिकचन्दजीकी आदर्श बालविधवा पुत्री—जैन श्रद्धालु श्रीमती पं० मगनबाईजी जे० पी० जो पिताके समान थी व जिन्होंने पिताजीसे उत्तम शिक्षा प्राप्त की थी व अपना

जीवन दि० जैन स्त्रीसमाजकी उन्नतिके लिये अर्पण कर दिया था जो अपनी ५० वर्षकी आयुमें जैन स्त्रीसमाजकी उन्नतिके लिये ऐसे उत्तम काम कर गई है कि जिसका मुकाबला करनेवाली एक भी महिला हमको दि० जैन स्त्रीसमाजमें नजर नहीं आती। यद्यपि पं० चन्दाबाईजी, सौ० कंचनबाईजी, पं० ललिताबाईजी, ब० पं० कंकूबाईजी आदि अनेक बहिनें स्त्रीसमाजमें उत्तम कार्य कर रही है तौभी श्री० पं० मगनबहिन जिसप्रकार तन, मन, धनसे व पिताजीकी कार्य-पद्धतिसे स्त्रीसमाजका अनन्य उपकार करके अनेक श्राविकाश्रम, महिलाश्रम, कन्यापाठशाला, महिला परिषद, “जैन महिलादर्श” आदि स्थापित कर गई हैं वे कार्य उपरोक्त बहिनोंके कार्यसे कईगुणा अधिक हैं। अतः ऐसी निःस्वार्थ परोपकारी बहिनका नाम भी अमर होगया है।

श्रीमती पं० मगनबहिनका स्वर्गवास वीर सं० २४९६ माव सुदी ९ को होगया तब जैन स्त्री समाजमें हाहाकार मच गया था। व अनेक शोक सभाएँ हुई थीं। उनमें बम्बईकी शोक सभामें श्री० धर्मचद्रिका ब० पं० कंकूबाईजीके प्रयत्नसे ऐसा निश्चय हुआ कि श्री० मगनबाईजी स्थापित बम्बई श्राविकाश्रममें (१०००) का स्थायी फंड है। अतः स्व० मगनबहिनकी इच्छानुसार उसमें (१०००००) पूरा करनेके लिये उनका स्मारक फण्ड खोला जाय व हम व पं० ललिताबाईजी इसके लिये प्रयत्न करेंगी उसी प्रकार आप दोनोंने दृढ़ प्रयत्न भी उसी समय किया व करीब ७०००) भरे गये थे और अब करीब २ लाख रुपये होगये हैं। दूसरी ओर श्री. मगनबहिनकी जन्मभूमि सूरतमें भी शोक सभा की गई थी जिसमें भी एक मगनबहिन स्मारक फण्ड खोला गया और उसके लिये हमने यथाशक्य प्रयत्न किया व इसमें कमसे कम ५) भरनेवालेको दानवीर माणिकचन्द ग्रन्थ भी भेंट किया। इससे इस फंडमें ७००।।) वसूळ हुये थे जिसकी सूची—

महिलारत्न मगनवाईजी स्मारक फंड-सूक्त ।

१०१) सेठ मूलचंद किसनदासजी कापड़िया	सूरत
१०१) रा० ब० सर सेठ हुकमचंदजी नाईट	इन्दौर
९१) मोहनलाल मथुरादास शाह	कम्पाला (आफ्रीका)
२९) छगनलाल उत्तमचंद संरया जैनी	सूरत
२९) डाह्यामाई रिखवदास गजीवाला	,,
२९) गमनलाल खुशालचंद सूतरवाला	,,
२९) रा० ब० नादमलजी अजमेरा	अजमेरा
२१) पं० अजितप्रसादजी एम० ए० एडवोकेट	लखनऊ
११) ठाकोरदास जमनादास चूडावाला	सूरत
११) सौ० सेठानी हीराबाई ध. प. सेठ गेदालाल सूरजमलजी इन्दौर	इन्दौर
११) ब्रह्मचारी शीतलप्रसादजी	सूरत
१०।।) श्री० दि० जैन पचान	कटक.
१०) सौ० धर्मपत्नी दीपचंदजी जैन	देहरादून
१०) श्री० वाचकमाला ध० प० डुमरावसिंहजी	पुरकाजी
९) जेठमल सदासुखजी गंगवाल	लखनऊ
९) पं० परमेष्ठीदासजी जैन न्यायतीर्थ	सूरत
९) मौजीलाल पन्नालालजी	आगरा
९) वजेचन्द मकनदासजी चूडावाला	सूरत
९) कातिलाल हरगोवनदास	,,
९) नेमचन्द कस्तूरचन्दजी	,,
९) परभूदास हेमचन्दजी	,,
९) मैनेजर पारसोवा अप्पाजी महाजन	शिरडशहापुर
९) द्वारकाप्रसादजी पोष्टमाष्टर	जयपुर
९) केशवलाल हीराचन्दजी	तलोद

९) अमैचंद कालीदास	जेसपुर
९) धर्मपत्नी गुलाबचन्दजी जैन	लखनेऊ
९) गणपतराम जगन्नाथजी जैन	जीरा (फीरोजपुर)
९) सेठ शोभाराम गंभीरमलजी टोंग्या	इन्दौर
९) ब्रह्मचारी कुंवर दिग्विजयसिंहजी	वीधूपुरा
९) दिगम्बर जैन पंच	नवागाम
९) मोड़ासिया फतेचन्दभाई ताराचन्द	विजयनगर
९) घीसारामसा रायचंदसा	भामगढ़
९) श्रीमती चन्द्राबाईजी हीरासा भीकासा	खण्डवा
९) केशवसा अमोलकचंदसा	,,
९) अमरासा फूलचन्दसा	,,
९) ब्रह्मचारी प्रेमसागरजी पंचरत्न	
९) श्रीमती सरदारबहू ध० प० कड़ोरेलालजी	जगदलपुर
९) ,, छोटी बहू ध० प० सेठ मुन्नालालजी	,,
९) चन्दूलाल जमनादासजी बखारिया	कलोल
९) महावीर दि० जैन पाठशाला	सादूमल
९) दि० जैन कन्यापाठशाला	सहारनपुर
९) आत्माराम जयप्रसादजी रईस	,,
९) चन्द्राबाईजी रामस्वरूप सांबलदास	जालंधर छावनी
९) पद्मराजैय्या शालिग्राम	महैसूर
९) बा० शिवचरणलालजी जैन	जसवंतनगर
९) रघुवरप्रसादजी जैन	बैतूल
९) डॉ० भाईलाल कपूरचन्द शाह	नार
९) श्रीमती पुतलीदेवी डा० शंकरलालजी रईस	खतौली
९) गुरुचरणदास	करणप्रयोग—(गढ़वाल)

५) सौ० धर्मपत्नी निरंजनलालजी	फोर्ट अलवास
५) पं० दामोदरदासजी जैन बिलौवा	सागर
५) सौ० धर्मपत्नी मोतीलालजी	बाराबंकी
५) श्रीमती सोनादेवी हरीचंदजी ओवरसियर	हरदोई
५) गधुवरदयालजी जैन	लाहौर
५) विशेश्वरनाथ बालाप्रसाद	दिल्ली
५) नेमिचन्दजी वकील	जयपुर
५) श्रीमती महादेवी महावीरप्रसादजी रईस	खतौली
५) प्यारेलाल कन्हैयालालजी	कानपुर
५) नाथूराम चुन्नीलालजी	अजड़
५) पं० गुलाबबाईजी	बड़वानी
५) ब्रह्मचारी फतेहसागरजी	भिलोड़ा
५) रोशनलालजी जैन बी० ए०	लाहौर
५) ला० विशंभरदासजी जैन	”
५) दिगम्बर जैन पंच	बलवाड़ा
५) कालिदास जगजीवनदास	मोगरी
१०) फुटकर	जगदलपुर मूडबिंदी व सागवाडा

७०२।।) कुल

इस फण्डका क्या उपयोग किया जावे उसपर अनेक भाइयों व बहिनोंसे तथा खास करके पं० ललिताबाईजी और ब्र० सीतलप्रसादजीसे परामर्श करनेपर अंतमें यह निश्चित हुआ कि स्व० दानवीर सेठ माणिकचन्दजीकी तरह मगनबाईजीका भी विस्तृत जीवन चरित्र इस फण्डमेंसे प्रकट करके ‘ दिगम्बर जैन, ’ ‘ जैन महिलादर्श, ’ और “ जैनमित्र ” के ग्राहकोंको भेटमें बांट दिया जाय । फिर हमने श्री० ब्र० सीतलप्रसादजीसे निवेदन किया कि आपने श्री० सेठ माणि-



स्वर्गीय जैनमहिलारत्न श्रीमती पं० मगनवाईजी जे० पो०-बम्बई।

जन्म—

स्वर्गवास—

विक्र सं० १९३६ पौष वदी १०

विक्र सं० १९८६ माघ सुदी ९

कचन्दजीका जीवन चरित्र लिख दिया था तो इनकी विद्वत्ता, पुत्रीका जीवन चरित्र भी आप ही लिख दीजिये क्योंकि श्री० मगनेबहिनकी जीवनीसे आप अत्यधिक परिचित हैं। इसपर ब्रह्मचारीजीने कहा कि किसी विद्वान पंडितजीसे यह कार्य हो तो साहित्यकी दृष्टिसे ठीक होगा, परन्तु हमने कहा कि जैसा होसके वैसा आप ही इसको तैयार कीजिये अन्यथा यह काम होना कठिन है। इस प्रकार वारवार प्रेरणा करनेपर ब्रह्मचारीजीने इस कार्यके लिये स्वीकृति देदी जिसके लिये ब्रह्मचारीजी अत्यंत धन्यवादके पात्र हैं।

फिर हमने यथाशक्य प्रयत्न करके इस जीवनीका मसाला एकत्र करके मुगादाबाद भेज दिया, जहा चातुर्मासमें ब्रह्मचारीजीने इस जीवनचरित्रको लिखकर पूर्ण कर दिया था। फिर इसके लिये चित्र इकट्ठे करने व छपाने आदिमें अत्यधिक विघ्न होगया तौभी हर्ष है कि आज यह “महिलारत्न मगनबाई” ग्रंथ तैयार होकर प्रकट किया जा रहा है।

इसमें इस फंडसे अधिक खर्च हुआ है जिसकी व्यवस्था जेन-महिलारत्न पं० ललिताबहिनने स्व० पं० मगनबहिनकी दानसूचीकी एक रकममेंसे करदी है, जिसके लिये आप भी धन्यवादके पात्र हैं।

यह ग्रंथ तीनों पत्रोंको भेंट देनेके बाद कुछ प्रतियां बचेंगी तो वे श्राविकश्रम बम्बईको देदी जायेंगी। जहांसे १) में मिल सकेगा।

आशा है कि समाज इस ग्रन्थकी अच्छी कदर करके हमारे व ब्र० सीतलप्रसादजीके परिश्रमकी कदर करेगा।

वीर सं० २४९९
ज्येष्ठ वदी ३
ता० १२-५-३३

समाज सेवक—
मूलचन्द किसनदास कापड़िया
प्रकाशक।

भूमिका ।

यह जीवनचरित्र जगतको अत्यन्त लाभदायक व अनुकरणीय होगा। दिगम्बर जैन समाजमें पुरुषोंके मध्यमें जैसे परोपकारी स्वर्ग-वासी दानवीर जैनकुलभूषण सेठ माणिकचन्द हीराचन्द्र जे० पी० होगए हैं वैसे ही स्त्रियोंके भीतर परोपकारसे समाजको उपकृत करनेवाली उनकी ही पुत्री जैन महिलारत्न मगनबाईजी होगई हैं। इन दोनों पिता व पुत्रीके जीवनचरित्र जगतके लिये आदर्श हैं। समाजकी सच्ची सेवा करनेवाले सेठ मूलचन्द किसनदासजी कापड़िया-सूरतकी प्रेरणासे जैसे दानवीर सेठ माणिकचन्दजीका चरित्र मेरी तुच्छ लेखनीसे लिखा गया वैसे ही यह चरित्र भी उनहीकी वारवार प्रेरणासे लिखा गया है।

स्त्रियोंमें शिक्षा प्रचार करनेमें एक धनिक विधवा किस तरह अपना आराम छोड़कर किस तरह एक कर्मयोगी बनकर अपने जीवनके आधे वर्ष बिता देती है व रातदिन अपना नियमित धर्माचार पालती हुई परोपकारमें अनुरक्त रहती है यह बात पाठकोंको श्रीमती मगनबाईजीके चरित्रसे विदित हांगी।

वैभव्य जीवनकी सफलता आत्मोन्नति, सदाचार व सेवार्थ पालनेसे होती है। इस कर्तव्यका नमूना यह चरित्र है। समयको सदुपयोगमें लगानेसे एक महिला कैसी अपूर्व सेवा बजा सकती है उसका चित्र इस चरित्रमें है। मगनबाई रूपी दीपकने अपने पूज्य पिता द्वारा प्रदान किए हुए स्नेहके आधारसे प्रकाशित होकर अपने समान अनेक दीपकोंका प्रकाश करा दिया है यह बात बहुत बड़े गौरवकी है। मगनबाईजीने धनका लोभ छोड़ा था, अपने श्वसुरकी लाखोंकी सम्पत्तिके द्वारा होनेवाले भौतिक व क्षणिक सुखकी वांछा त्याग दी

थी और स्त्री समाजकी सेवाको ही सुख देनेवाली सम्पत्ति समझी थी ।

उनके पूज्य पिताजीने इनके लिये बम्बईका एक मकान ^{अलग} कर दिया था उसकी मासिक आमदनी २००) या २५०) होती थी, उस ही द्रव्यसे यह समाजसेविका अपनी पुत्री केशरबाईके लिये कुछ खर्च करनेके सिवाय शेषमेंसे आश्रममें अपना भोजन खर्च देती थी । व श्राविकाश्रम व परिषद व अन्य प्रकारसे धर्मोद्देश देनेके लिये दूरदूर प्रवास करनेपर भी यात्राका समस्त खर्च इसी आमदसे बराबर करती थी तथा जो इसमेंसे बचता था वह जैन समाजके उपकारी कार्योंमें दान देदिया करती थी ।

एक गौरवपूर्ण जीवन बिताते हुए भी स्त्री शिक्षा प्रचारार्थ उक्त सेविकाको याचना करनेमें किंचित् भी लज्जा नहीं थी । जिस बड़े या छोटे भाई व बहनसे कुछ भी दानकी आशा होती थी उसके पास एक भिक्षुककी तरह याचना करके द्रव्य एकत्र करती थी और समाजकी असमर्थ बहिनोंकी रक्षा व शिक्षाका प्रबंध करके उन्हें समाजसेविका बनाती थीं । लेखकको उक्त कर्मयोगिनीके चरित्रका विशेष अनुभव है । इस महिलामें जो २ गुण थे उनका वर्णन लेखनीसे होना अशक्य है । यद्यपि इनके शरीरका आकार स्त्रीकासा था परन्तु इनका मन पुरुषार्थसे भरपूर पुरुषवत् काम करता था ।

यह स्त्री व पुरुषको समान दृष्टिसे देखकर हरएकसे बात करनेमें व समाजसेवाका काम निकालनेमें बहुत ही कुशलता वर्तती थी ।

कोई २ महिलाएं मात्र परोपकार करती हैं परन्तु स्वपरोपकारको नहीं पहचानती है । यह बात इस आदर्श भगिनीमें नहीं थी । यह जैन महिलारत्न अध्यात्मीक साहित्यकी भी पंडिता थी । मैदविज्ञानका मर्म जानती थी व आत्मानुभवके द्वारा अतीन्द्रिय आनन्दका रसपान करती थी । केवल निश्चयज्ञानसे ही विज्ञ न थी परन्तु व्यवहारनयके ज्ञानसे

भी भले प्रकार अलंकृत थी। चौदह गुणस्थान, मार्गणास्थानकी सूक्ष्म चर्चा जानती थी। अच्छे२ विद्वान पंडितोंकी चर्चा समझती थी व उनसे प्रश्न कर सकती थी। समाजमें कई पुस्तकें उक्त बाईजीकी प्रेरणासे ही प्रसिद्ध हुई हैं। जैसे—चौबीस ठाना चर्चा, जैन नियमपोथी, अर्थ प्रकाशिका, सामायिकपाठ व सुखसागर भजनावली जो आध्यात्मीक भजनोंका सार है।

मगनबाईजीको आत्मीक चर्चाकी इतनी रुचि थी कि यह श्री० १०८ वीरसेनजी भट्टारक कारंजा, पंडित फतहचंदजी लालन, महात्मा लघुगजजी रायचंद सनातन जैन आश्रमके अधिष्ठाता व इस लेखकसे व अन्य अध्यात्मप्रेमी जैन व अजैनोंसे आत्मा संबंधी चर्चा करके धर्म लाभ लेती थीं। मान अपमानका उक्त महिलाको जरा भी ख्याल न था। निंदा व स्तुति होनेपर इस गत्तमें त्रिकार व दोष पैदा नहीं होता था। यह साम्य भावसे दिन रात अपने कर्तव्यमें लीन रहती थी। आलस्यको तो चम्बईके खारी समुद्रमें डुबो दिया था। आपका साथ देनेवाली जैन महिलारत्न ललिताबाई व धर्मचन्द्रिका ब्र० कंकुबाई थीं। ये तीनों बहिनोमें इतनी एकता थी कि ये रत्नत्रयके नामसे प्रसिद्ध थीं। व ये तीनों विकसित “क-म-ल” की उपमा पा लेती थीं। इनके नामके आदि अक्षरको जोड़नसे नेत्रोंको आनन्दकारी “कमल” बन जाता है!

इस चरित्रके लिखनेका विचार इसीलिये मात्र नहीं किया गया कि उक्त रत्नकी चमक ही दिखलाई जावे, पण्तु इसलिये किया गया है कि अन्य महिलाएँ इसको पढ़कर अनुकरण करें व हजारों मगनबाई जैन महिलारत्न बनें जिससे जगतके स्त्रीसमाजका कल्याण हो।

मुगादाबाद
वीरस० २४५७
भादो सुदी ६ गुरुवार
ता० १७-९-३१

स्त्रियोंकी उन्नति चाहनेवाला—

ब्र० सीतल ।

विषय-सूची ।

प्रथम अध्याय—जन्म और बाल्यकाल	१
द्वितीय अध्याय—विवाह और गृहस्थ जीवन	६
तृतीय अध्याय—संसार सुख वियोग व उदासी	१२
चतुर्थ अध्याय—वैश्वव्य जीवनका सदुपयोग	१६
पांचवां अध्याय—शिक्षाका उपयोग	२२
छठा अध्याय—श्राविकाश्रमकी सेविका	४३
सातवां अध्याय—जीवनकी सफलता	६५
आठवां अध्याय—शांतिस्थापिका मगनबाई जे० पी०	१२४
नववां अध्याय—सेवाका सार	१६६
दशवां अध्याय—हितकारी वचनावलि	१९३
ग्यारहवां अध्याय—श्राविकाश्रम बम्बईकी सफलता	२०३

भूल संशोधन ।

इस पुस्तकमें पृष्ठ १४०-४२ पर महिलारत्न पं० मगनबाईजीकी अन्तिम दान-सूची छपी है उसमें वनिता विश्राम बम्बईक (८५) के स्थानमें (२५) पढ़ें व निम्न रकम अधिक समझें—(१०१) श्राविकाश्रम बम्बईमें रहनेवाली श्राविकाओं व शिक्षिकाओंको बाटे जावें, (२५)-श्रीमती गरगट्टे, (२५) श्रीदेवीबाई व (३०१) श्राविकाश्रम बम्बईमें जमा रखकर उसकी आयसे मगनबहिनकी जयंतिके दिन और वह न होसके तो किसी एक दिन भोजनखर्चके लिये, अर्थात् अब कुलजोड़ ६८१६) हो जायगी ।

प्रकाशक ।

“ जैनविजय ” प्रिन्टिंग प्रेस, खपाटिया चकला—सूरतमें
मूलचंद किसनदास कापड़ियाने मुद्रित किया ।

चित्र-सूची ।

न०	नाम	पृ०
१-	महिलारत्न मगनबाई (रगीन चित्र)	प्र० ९
२-३-	पिता दानवीर सेठ माणिकचंदजी व माता चतुरबाईजी प्र०	१२
४-	पति खेमचंदजी व सौ० मगनबाईजी	८
५-	पितागृह-रत्नागर पेलेस, चौपाटी-बंबई ..	१६
६-	मगनबाईजी जयपुरमें व्याख्यान देरही है .	३२
७-	श्राविकाश्रम बंबई-प्रारम्भिक ग्रूप चित्र	४८
८-	महिलारत्न मगनबाई आयु वर्ष ३५	५६
९-	धर्मचंद्रिका ब्र० कंकूबाईजी ...	६५
१०-	श्राविकाश्रम (जुबिलीवाग) के मकानका दृश्य ...	७२
११-	जेन महिलारत्न पं० ललिताबाईजी ..	८०
१२-	तीन धर्मभगिनिया-कंकूबहिन, मगनबहिन, ललिताबहिन	८८
१३-	श्राविकाश्रम बम्बईका दूसरा ग्रूप चित्र ..	९७
१४-	उभय धर्मपुत्रियोंके बीचमें महिलारत्न मगनबाई	१०४
१५-२०	श्राविकाश्रम बम्बई-औद्योगिक शिक्षाका दृश्य	११२
१६-	महिलारत्न मगनबाई जे० पी०	१२८
१७-	पं० मगनबाई, पुत्री केशरबहिन व पौत्री बचूबहिन ..	१४४
१८-	कंकूबहिन, मगनबहिन व ललिताबहिन (अंतिम चित्र)	१६०
१९-२०	श्राविकाश्रम बम्बई तीसरा बृहत् ग्रूप-चित्र ..	१७६
२०-	श्रीमती शांतादेवी रुईया व श्रीमतीबाई गरगड़े ...	१९२



स्व० दानवीर जैनकुलभूषण मेठ माणिकचंद हीराचंदजी जौहरी जे० पी० ।
[महिलारत्न मगनबाईजीके पूज्य स्व० पिताजी]



श्रीमती स्व० सौ० चतुरबाई ।
(महिलारत्न पं० मगनबाईजीकी पूज्य माताजी)

॥ ॐ ॥

महिलारत्न मगनवाड़ी ।

अध्याय पहला ।

जन्म और बाल्यकाल ।

बम्बईप्रांतमें सूरत एक प्राचीन व्यापारी नगर है। मुगलमानी-
राज्यकालमें यड बहुत प्रसिद्ध व्यापारका केन्द्र
कुटुम्ब परिचय । था। इंग्रेजोंने भी अपना व्यापारका मुख्य
स्थान इस नगरको बनाया था। यहां जैनियोंका अच्छा समुदाय
है। दिगम्बर जैन और श्वेताम्बर जैन दोनों रहते हैं। श्वे० जैनोंकी
संख्या अधिक है। दि० जैनोंमें बीसा हूमड़ जाति मंत्रेश्वर गोत्र-
धारी सेठ हीराचंद गुमानजीका कुटुम्ब वि० सं० १८४० में
भीड़र राज्य उदयपुरसे आकर सूरत बसा था। सेठ माणिकचंदजीके
पितामह शाह गुमानजी लालजी सूरतमें व्यापारार्थ आए थे। इनके

पुत्र सेठ हीराचंद हुए । हीराचंदके तीसरे पुत्र माणिकचन्दजी थे । यह बड़े प्रतापशाली थे । बम्बईमें मोतीके व्यापारमें इन्होंने अच्छी उन्नति की थी । संवत् १९२७ में बम्बईमें सेठ माणिकचंद पानाचंदके नामसे कोठी स्थापित की गई, जो अबतक बराबर उन्नतिरूप चल रही है । सेठ माणिकचंदजीकी धर्मपत्नी शोलापुर जिलेके करमाला तालुकेके नाजेन ग्रामवासी शाह पानाचन्द उगरचन्द दोभाड़ा हूमड़की पुत्री चतुरबाई थीं ।

जब इनके गर्भमें मगनबाईका जीव आया तब इनके परिणाम जो धर्मसाधनमें साधारण थे वे कुछ अधिक चढ़ने लगे । पूजन व शास्त्र सुननेकी व दान देनेकी रुचि बढ़ गई । वास्तवमें गर्भस्थ बालकका प्रभाव मातापर व माताका प्रभाव बालकपर पड़ा करता है । सकुशल प्रसूति होनेके हेतु सेठ माणिकचंदजीने गर्भस्था पत्नीको उनके पिताके घर नाजेन भेज दिया ।

संवत् १९३६ मिति पौष वदी १० (गुन० मगसिर वदी १०) का दिन बड़ा ही शुभ था जिस दिन जन्म ।

चतुरबाईने मगनबाईको जन्मा । इसके सुन्दर शरीर, सौम्य मुख, गम्भीर आकारको देखकर माताको बड़ी ही प्रसन्नता हुई । यह कन्या सर्वको प्रिय लगती थी । हरकोई इसे गोदमें लेकर लाड़ प्यार करना चाहता था ।

वास्तवमें जिस जीवके साथ पुण्य-कर्मके उदयकी तीव्रता होती है उसकी तरफ सबका प्रेम होता है । और वह जीव सुन्दर शरीर व साताकारी सम्बन्ध पाता है । सेठ माणिकचंदजी नाजेन गये, जन्मपत्नी चतुरबाई व मगनबाईने नाम रखवा । कुछ मास

थीछे उसे उसकी माता सहित बंबई ले आए ।

बंबईमें यह सुन्दर व मनोहारिणी कन्या दिन दिन बढ़ने लगी, चन्द्रमा तुल्य अपनी कलाको बढ़ाती हुई प्रज्ज्वाल करने लगी । सेठ माणिकचंदजीका मगनबाईसे बहुत ही स्नेह था । जब यह २॥ वर्षकी ही थी तबहीसे सेठजी इसको साथमें लेकर भोजन करते थे । फुरसतके समय लाड़ प्यार करते थे व अपने पास ही शयन कराते थे । व समय२ पर धर्मकी बातें सिखाते थे । इस तरह धर्मबुद्धि सेठजीका असर मगनबाईके कोमल चित्तपर जमता जाता था । जब वह शाला जाने योग्य हुई तब इसे गुजराती भाषाकी शिक्षा मिलने लगी । यह पढ़नेमें भी खूब दिल लगाती थी । सेठजीने घरपर भी एक शिक्षक नियत कर दिया था । सेठजीको विद्याका प्रेम था । वे पुत्रीकी शोभा विद्यामई हारसे ही समझते थे । विद्याके बिना मानवमें मनुष्यता प्रकटित नहीं होती है । लड़कोंकी अपेक्षा लड़कियोंको शिक्षा देना अधिक आवश्यक है, क्योंकि वे ही भविष्यकी संतानोंकी माताएँ होती हैं तथा वे ५ वर्षकी आयु तक एक बड़ी दृढ़ शिक्षिका होती है । शिक्षित माताएँ अपने छोटे २ बालक बालिकाओंको बहुतसी उपयोगी बातें सिखा सकती हैं । उनकी अच्छी आदतें बना सकती हैं । उनको निर्भय व वीर बना सकती हैं । उनमें धर्मका अंकुर पैदा कर सकती हैं । जैसा खेत होता है वैसा बलिष्ठ या निर्बल बीज फलता है । जैसी माता होती है वैसी संतान सबल या निर्बल, चतुर या मूर्ख होती है । यह एक साधारण नियम है । पूर्व कर्मोंके उदयकी विचित्रतासे इसमें अन्तर भी पड़ सकता है ।

सेठनीको अपनी इस पुत्रीसे बड़ा ही प्रेम था । साथ ही जिनमदिरलेजाते थे, साथ ही खिलते थे व जब बाल्यकाल । बैठते तब पास बिठते थे । क्या शिक्षा ली उसे

पूछते रहते थे । सेठजीके अब तक पुत्र न था । वे उसे पुत्रसे भी अधिक प्यार करते थे । जब कहीं परदेश जाते थे तब भी मगनबाईको साथ ही रखते थे । उदार, धर्मात्मा, परोपकारी, साहसी व निरभिमानी पिताकी संगतिका वसा ही असर इस होनहार पुत्रीकी बुद्धिपर पड़ता था । श्री शत्रुजय या पालीताना तीर्थपर मंदिर, धर्मशाला आदि बनानेका काम सेठजीने सं० १९४४ में प्रारम्भ कराया था । तबसे १९४८ तक सेठजी सात आठ बार पालीताना गये । हर दफे मगनबाई उनके साथ जाती थीं । इन्हें पिताके साथ नित्य सबेरे भोजन करनेकी आदत पड़ गई थी । पालीतानामें काम देखते २ कभी २ सेठजीको दोपहर होजाती थी । यह उन्हींके साथ काम देखा करती और जब सेठनी जीमते तब ही साथ होजाती थी । सबेरे मात्र थोड़ासा दूध सेठजीके साथ पीती थी, फिर सेठजीके साथ ही भोजन करती थी । कभी २ बहुत देर होजाती थी । परन्तु मगनबाई कई २ घंटे भूख दबाकर धैर्यसे बैठी रहती थी ।

सेठजीके साथ रहने व बहुतसे लोगोंकी वार्तालाप सुननेसे इसे बड़ा ही अनुभव बढ़ता जाता था । इसने शिक्षा ।

बाल्यकालमें गुजरातीकी व बालबोधकी थोड़ीसी शिक्षा प्राप्त की थी । सेठनीका ध्यान अधिक विद्या पढ़ानेपर न था किन्तु इसे अनुभवी, कार्यकुशल व मिहनती तथा धर्मप्रेमी बना-नेका था । इनही गुणोंके कारण इन्होंने अपना भावी जीवन बहुत

उपयोगी बना दिया था । और पिताने जो परिश्रम मगनबाईके साथ किया था उसका फल यह हुआ कि पुत्रीने पिताके यशको अपने परोपकारमय जीवनसे चहुंओर फैला दिया । जैसा यश दिगंबर जैन समाजमें उच्च शिक्षाके प्रसारमें उक्त सेठजीने कमाया था वैसा ही यश उनकी होनहार गुणवती पुत्रीने दि० जैन स्त्री समाजमें अतुल्य शिक्षा प्रचार करके प्राप्त किया था । वास्तवमें मगनबाईके हृदयमें जितना असर पिताकी शिक्षाका था उतना माताकी शिक्षाका न था । जबसे यह स्वयं चलने फिरने लगी थी तबसे यह अधिकतर अपना समय पिताकी संगतिमें बिताती थी ।

बाल्यावस्थाका समय मिट्टीके कच्चे घड़ेके समान होता है । जैसे कच्चे घड़ेपर जो नकाशी की जावे वह कुछ कालमें पक कर जब तक घड़ा बना रहे तबतक बनी रहती है । उसी तरह बाल्यावस्थामें जो जो उपयोगी शिक्षा दी जाती है वह जन्मपर्यंत काम आती है । बहुतसे माता पिता अलग वयमें बच्चोंके सुधारकी कुछ भी संहाल नहीं करते हैं, फल यह होता है कि वे बच्चे बहुतसी बुरी आदतें अपने भीतर जमा लेते हैं फिर उनका मिटना कठिन होजाता है । जैसे माली छोटे १ वृक्षोंकी बहुत संहाल रखता है तब वे दृढ़ बने रहकर फलते व फूलते हैं, इसी तरह जो माता पिता बच्चोंके जीवनको शुरूसे उपयोगी बनानेकी चेष्टा करेंगे उन ही के बालक कार्यकुशल बनेंगे । मगनबाईकी आयु जब १२ वर्षकी होगई तब इनके भीतर पिताके प्रतापसे आलस्यने व अधिक निद्राने आक्रमण नहीं किया था । यह सदाही प्रफुल्लित-मुखी रहकर अपनी नियमित दिनचर्यासे अपना जीवन सार्थक करती थीं ।

द्वितीय अध्याय ।

विवाह व गार्हस्थ्य जीवन ।

सेठ माणकचंदजीके फूलकुमरी नामकी बड़ी कन्या थी, उससे छोटी मगनबाई थी । सं० १९४८ में सेठजी सगाई ।

सुरत आए । उस समय दोनों कन्याओंकी सगाई पक्की की । फूलकुमरीकी सगाई सेठ त्रिभुवनदास वृजलालके पुत्र मगनलालके साथ पक्की की तथा मगनबाईकी सगाई एक धनाढ्य घरानेके पुत्र खेमचंदके साथ पक्की की । सुरतमें तासवाले वेणीलाल केशुरदासकी कोठी प्रख्यात थी । इनके दो पुत्र नेमचंद व जयचंद थे, दोनोंके कोई सन्तान न थी तब नेमचंद ईदरसे खेमचंदको दत्तक लाए थे । यह साधारण लिखना पढ़ना जानते थे । स्वभाव मिलनसार, प्रेमालु व धैर्यवान था । जैसे मगनबाईका स्वरूप सुन्दर था वैसे यह भी स्वरूपवान थे परन्तु कभी यह थी कि इसको न धार्मिक शिक्षा थी न धर्म आचरणकी आदत थी । इनका मन सांसारिक प्रपंचमें बहुत फँसा रहता था । लौकिक मित्र सदा घेरे रहते थे, उनके साथ वेधड़क पैसा खर्च करता था । कुसंगतिके कारण भीतर २ कुआचरणकी तरफ जारहे थे । सेठजीने पुत्रको योग्य वयमें १९ वर्षका दृढ़ शरीर व धनवान देखकर सगाई करली । भीतरी कुटेवोंका कुछ पता न चला । यद्यपि माता पिता पुत्र व पुत्रियोंका संबंध दृढ़नेमें यथाबुद्धि परिश्रम करके ठीक ठीक ही संबन्ध जोड़ते हैं तथापि प्रत्येकके कर्मोदयसे संबन्ध कभी इष्ट कभी अनिष्ट बैठ जाता है ।

सं० १९४९ में ही सेठजीने दोनों पुत्रियोंका एक साथ
 विवाह सूरतमें ही रचवाया। इस समय फूल-
 बिवाह । कुमरीकी आयु १५ वर्षकी व मगनवाईकी आयु

१३ वर्षकी थी। जिस समयका यह कथन है उस समय बालविवा-
 हका जैन समाजमें बहुत अधिक रिवाज था। लोग ९, १० या ११
 वर्षकी आयुमें पुत्रीका विवाह कर देते थे। सेठजी सुधारक भावके
 थे। बम्बईमें बड़े सुधारकोके भाषण सुनने जाया करते थे। उनको
 बालविवाहसे बहुत घृणा थी। इससे फूलकुमरीका विवाह १५
 वर्षतककी आयु तक नहीं किया था। इससे उनके रूढ़िभक्त जाति-
 वाले सदा ही सेठजीको धिक्कारा करते थे। सेठजी बहुत सहनशील
 थे, तौभी बारबार टोकनेका कुछ असर हो ही जाता है, इसका फल
 यह हुआ कि उन्होंने मगनवाईको १३ वर्षकी आयुमें ही विवाहना
 मनमें ठान लिया। यद्यपि यह आयु उस समयमें बालवय नहीं
 समझी जाती थी, परन्तु सुधारक सेठजीको यह पसंद न था कि
 १५ या १६ वर्षके पहले पुत्रीकी शादी की जाय। उनको वैद्यक
 शास्त्र द्वारा यह ज्ञात था कि १६ वर्षके पूर्व कन्या गर्भधारणके
 ठीक २ योग्य नहीं होती है।

सेठजी यद्यपि धनाढ्य थे, परन्तु लौकिक कार्योंमें धनको बड़ी
 क्फायतसे खर्च करते थे। धार्मिक व परोपकारमय कार्योंमें धन
 अधिक खर्च करनेका उत्साह सेठजीके मनमें सदा जागृत रहता
 था। इस कारण सेठजीने इन दोनों पुत्रियोंके विवाह एक साथ
 ही रचाए, जिससे दुगना खर्च न होकर एक साथ कम व्ययमें
 लग्न हो जावे। यद्यपि सेठजीने क्फायत करनेका प्रयत्न किया

परन्तु घनवान तासवालेके पुत्र खेमचन्दके साथ मगनबाईके विवाहके कारण सेठनीको इच्छा न रहते हुए भी अधिक खर्च करना पड़ा । खेमचन्दके पिता सेठ नेमचन्दने बहुत अधिक व्यय किया क्योंकि उनके यह एक ही दत्तक पुत्र था और उनके भीतर धार्मिक लग्नकी अधिकता न थी । लोक दिखावा व मानवृद्धिकी अधिक कामना थी । इस कारण सेठनीको भी दोनों विवाहोंमें १० हजार रुपये लगादेने पड़े । यद्यपि यह रकम सेठनीके लिये कुछ अधिक न थी परन्तु सुधारक सेठनीके भावोंके प्रतिकूल थी । विवाह बड़ी धूमधामसे हुए । सूरतमें जीमनोंका बहुत रिवाज है । एक एक विवाहमें कई कई जीमन किये जाते हैं । सेठनीने भी कई दावतें बढ़िया बढ़िया सामान बनाकर वीं व मुनीम, नौकर चाकर व सम्बन्धियोंको अच्छी २ पौशाके बांटी थी ।

विवाह होनेके पीछे मगनबाईको अपनी सुसरालमें रहना सुसरालका पड़ता था, परन्तु उनका चित्त जैसा अपने जीवन । पिताकी संगतिमें प्रसन्न रहता था वैसा यहाँ नहीं रहता था । वहाँ वह स्ततंत्रतासे बैठती, धर्म सेवन करती, समुद्रतटके रत्नाकर पैलेसमें रहकर समुद्रकी मनोहर वायुका सेवन करती । इसी पैलेसमें श्री चन्द्रप्रभु भगवानका चैत्यालय भी स्थापित था, उसमें दोनों समय दर्शन करती, नित्य शास्त्र पढ़ती । शामको जाप करके जब सेठनी दीवानखानेमें बैठते तब यह भी साथ बैठती और अनेक प्रकारके सज्जनोंसे जब सेठनी वार्तालाप करते तब यह सर्व सुनती व मनको रञ्जयमान करती थीं व अनेक तरहके समाचारपत्रोंको पढ़ बहुत ही सुखशांतिमें अपना समय बिताती थी । परन्तु जब



महिलारत्न मगनबाईजी
(सौभाग्य अवस्थामें अपने पति सेठ खेमचंदजीके साथ)

इनको सुसरालमें रहना पड़ता तब इनकी चर्चा ऐसी होजाती थी कि इनका मन ग्लानित रहता था । इनकी सास रात्रिदिन घरके काममें लगाए रखती, सीना, पिरोना, अनाज फटकना आदि काममें बहुत समय देना पड़ता । इन्हें पुस्तक पढ़नेका शौक था । परन्तु इनकी सास पुराने ढंगकी स्त्री थी जो पुस्तक पढ़ना अपशकुन समझती थी । इनके पति भी ऐसे विचारके थे । इसलिये मगनबाईका पढ़ना लिखना सब छूट गया था । धर्म पुस्तक बांचने तकका समय नहीं मिलता था । धर्मसेवन इतना ही रह गया था कि नित्यप्रति श्री चन्द्रप्रभके चैत्यालयके दर्शन कर आना और एक छोटीसी जाप देलेना । यह कभी कभी छिपकर यदि कोई पुस्तक पढ़ती व कहीं सास स्वसुर देख लेते तो इस विचारीको बहुत ही क्रोधके बाण सहने पड़ते । इनको अपने स्वसुरघरका निवास एक तरहका कारावास ही दिखता था । मात्र जब पतिके साथ एकांतमें संपर्क होता था तब कुछ मन विषयासक्तिके कारण प्रफुल्लित होजाता था । इनका मन पतिसे प्रेमालु व भक्तरूप था । यद्यपि यह घबड़ाकर बंबई चली आती और महीना दो दो महीने रह जाती फिर भी पति प्रेमके कारण व सासकी ताकीदके कारण वह शीघ्र ही सुरत आजाती थी । जितना २ प्रेम पतिसे बढ़ता गया उतना २ मगनबाईका निवास सुरतमें अधिक होता गया ।

खेमचंदजीमें बुरी सुहबतके कारण कभी २ मद्यपानकी कुटेव पड़ गई थी । पतिकी इस आदतसे मगनबाईको बहुत दुःख रहता था । वह बारबार समझाती थी परन्तु कुटेव पड़ी हुई नहीं छूटती थी । वास्तवमें बाल्यावस्था या कुमारावस्थामें माता पिताको पुत्र पुत्रि-

योंके चारित्र्यकी बहुत सन्हाल रखनी चाहिये । मदिरा मांस मधुक्क
त्याग तो आठ वर्षकी आयुमें करा देना चाहिये । जो माता पिता
चारित्र्यकी तरफ ध्यान नहीं देते हैं उनहीके पुत्र बहुधा किसी न
किसी व्यसनमें फँस जाते हैं । ये व्यसन कभी २ कुटुम्ब पर घोर
आपत्ति ला देते हैं, यहांतक कि प्राण वियोगके कारण वन जाते हैं ।

मगनवाईको संवत् १९३२ में एक पुत्रीका लाभ हुआ ।

इससे खेमचंदजीके सर्व कुटुम्बको बड़ा ही हर्ष
एक पुत्रीका लाभ ।

हुआ । यह पुत्री चंद्रमुखी सुन्दर-बदन थी व
मनको मोहित करनेवाली थी । मगनवाई इस पुत्रीको बड़े प्रेमसे
पालने लगी । मोह व स्नेहके भावसे अधिक वासित होगई । अब
यह सूरत अधिक रहने लगी, धार्मिक रुचि भी कुछ घट गई ।
पुस्तकोंके देखनेकी भी याद न रही । यह नियम है कि जैसा संस्कार
पड़ता है वैसी बुद्धि होजाती है । धर्मरहित लौकिक वातावरणमें
रहते हुए धार्मिक संस्कार कुछ शिथिल होजाय तो कुछ आश्चर्यकी
बात नहीं है । यह गृहस्थके कार्योंको कुशलतासे करती थी और
इस बातका बराबर ध्यान रखती थी कि सास स्वसुर व अन्य घरके
लोग व पतिमहोदय किसी भी तरह असंतुष्ट न हों । इनका स्व-
भाव सहनशील था—लड़ाई झगड़ा करनेका व बकबक करनेका न
था । यह अपनी सास व पतिके कठोरसे कठोर वचनोंको पीजाती
थी, कभी उत्तर नहीं देती थी । घरमें मंगल रहे इस बातकी सन्हाल
रखती थी । ऐसी प्रकृति व ऐसा व्यवहार होनेमें मात्र इनके पुज्य-
पिता स्वर्गीय जैनकुलमृषण दानवीर श्री० सेठ माणिकचन्दजी
जे० पी०की शिक्षा व उनकी ही संगतिका फल समझना चाहिये ।

तृतीय अध्याय ।

संसार-सुखा वियोग व उदासी ।

मगनबाई सूरतमें पुत्रीको लाड़ प्यारसे पालती हुई अधिक-
प्रथम पुत्रीका तर रहने लगी । यह इसपर इस तरह मुग्ध श्री-
वियोग । जैसे पक्षी फूलपर आसक्त होता है । १ वर्ष भी
नहीं बीता कि वह रुग्ण होगई । लाख उपाय करनेपर भी यह
अच्छी न हुई । जब यह चलवसी तो मगनबाईको बड़ा भारी इष्ट-
वियोगका कष्ट हुआ । यह ऐसा समझने लगी, मानों किसीने
इनकी सम्पत्ति लूट ली हो । इनको खाना पीना भी अरुचिकर
होगया । यह एकांतमें बैठकर आंसू बहाती थी । इन्हें वही घर जो
कुछ काल पहले इष्ट था अनिष्ट भासने लगा । सच बात यह है
कि यह जीव अपनी मान्यतासे किसीको अच्छा व किसीको बुरा
समझ लेता है । पदार्थ तो अपने स्वभाव रूप परिणमनमें परिण-
मन किया करते हैं । खेमचंदजीको भी बहुत शोक हुआ था, परन्तु
इनका शोक थोड़े ही कालमें दोस्तोंकी सुहबतसे विलीन होगया । सेठ
माणिकचंदजीने जब यह शोक-सम्वाद पाया तो उनके चित्तमें भी
विषादने घर किया । परन्तु जिनधर्मके उपदेशको याद करते ही उन्होंने
अपने मनको तुरंत ही संतोषित कर लिया और एक शिक्षापूर्ण पत्र
अपनी परम प्रिय पुत्रीको लिखा । उस पत्रको पढ़ते ही मगनबाईका
चित्त कुछ शोकके भारसे हलका हुआ व इनको धार्मिक बातें याद
आगई । वास्तवमें धर्मका ज्ञान परम उपकारी है । यही सच्चा मित्र
है । यही दुःखमें सहाई होता है । यही शोक मिटाता है । यही

मनको शांत करता है । मित्रका लक्षण धर्मने ही घटेत होता है ।
कहा है—

शोकारतिभयत्राण प्रीतिविमग्मभाजनं ।

केन रत्नमिदं मृष्ट मित्रमित्यक्षगद्वयं ॥

भावार्थ—शोक, दुःख व भयसे बचानेवाला तथा प्रेम व विश्वासका भाजन मित्र होता है । रत्नके समान यह दो अक्षरका 'मित्र' शब्द किसने बनाया है ?

सेठनी अपनी पुत्रीको महिनेमें दोचार पत्र भेजते ही रहते थे, उत्तम शिक्षा देते रहते थे व कभी २ किसी २ बातमें सम्मति भी पृच्छते रहते थे । मगनवाईका कालक्षेप कभी २ बम्बईमें भी होता था । वहां यह पिताकी संगतिमें बहुत ही स्वाधीन व प्रसन्न रहती थी । रत्नाकर पैलेसका वास स्वर्ग सम भासता था । समुद्रकी तानी हवा मस्तिष्कको ताडन कर देती थी । अनेक सज्जन पुरुषोंकी वार्तालाप मगनवाईके मनको अनुभवपूर्ण बना देती थी ।

दो वर्ष पीछे सं० १९५४ में मगनवाईने द्वितीय पुत्रीको जन्म दिया । यह भी बहुत सुन्दर, सुडौल द्वि० पुत्रीका लाभ ।

शरीर व मनहारिणी थी । माताको देखकर बहुत ही प्रसन्नता हुई । खेमचन्दजीको आशा थी कि पुत्रका दर्शन होगा परन्तु इस संप्रारमें इच्छानुसार पदार्थका लाभ हरसमय हरएक जीवको नहीं होता है । इसका नाम केशरव्हेन रखा गया । अब यह इस पुत्रीको बडी सावधानीसे पालने लगी । पिताजीने एक शिक्षापूर्ण पत्र देकर मगनवाईको खानपान आदिमें विशेष सावधानी रखनेकी प्रेरणा की । बहुधा छोटे शिशु माताकी असावधानीसे रोगी हो प्राण गमाते हैं । जो माताएँ अशुद्ध व अनिष्ट-

कारी भोजन करती, स्वयं रोगी रहती, आलस्य करती, समयपर दूध नहीं पिलाती, गर्मी शर्दीसे रक्षाका ठीक २ यत्न नहीं करती उनकी सन्तानकी प्राण रक्षा कठिन होजाती है । यह एक रत्नको हाथसे गमा चुकी थी इसलिए बड़ी सावधानीके साथ पुत्री केशर-बहिनका पालन-पोषण करने लगी ।

हरएक जीवके साथ पुण्य तथा पाप दोनों प्रकारके कर्मोंका अरुभ कर्मका सम्बंध है । इसीलिये जब २ उनका उदय आता उदय । है तब कभी सुख व कभी दुःख भोगना पड़ता है । इस असार संसारमें इष्टवियोग व अनिष्ट संयोगका बड़ा भरी रोग है । मगनबाई पुत्रीको गोदमें खिलाती हुई सांसारिक सुखमें मगन थी । अपना समय कुछ सातामें बिता रही थी, परन्तु पुण्य कर्मके साथ ईर्ष्या रखनेवाला पापकर्म कब चुप बैठ सकता था, यकायक उदय आजाता है और इस विचारी अबलाको घोर वष्टमें डाल देता है । केशरबाईकी आयु १८ मासकी हुई थी कि संवत् १९९९में एक दिन खेमचंदजीका मगज बहुत ही गर्म होगया । कहा जाता है कि इनको जो मद्य पीनेकी कुटेब थी इसीका यह परिणाम था । यकायक खून चढ़ गया, पलंगपर लेट गए, माता भी आई, मगनबाई भी पहुंची, पिता भी आए, तरह-२ के उपचार होने लगे परन्तु देखते देखते खेमचंदकी तो ऐसी बाधा बढ़ी की पूरे दो घंटे भी नहीं बीतने पाए थे कि इनका शरीर बिगड़ने लगा । मगनबाई बड़े संकोचके साथ केशरबहिनको लिये बैठी थी । माता घबड़ाई हुई दवाईका उपाय कर रही थी । उधर खेमचंदजीका आत्मा यकायक शरीरको छोड़कर चैल दिया !

जो शरीर थोड़ी देर पहले कुटुम्बको सुखका कारण था वही
वैधव्य प्राप्ति । शरीर परम शोकका कारण होगया । पिताने

बारबार नाडी देखी, माताने शरीर टटोला,
निश्चय होगया कि खेमचंदजीका मरण होगया । माता बहुत ही उच्च
स्वरसे क्रन्दन करने लगी । पिता भी रुदन करने लगे । मगनबाई
भी हायहाय करती हुई चिल्ला कर रोने लगी । सारा घर एक शोकका
सागर बन गया । हां ! कर्मकी विचित्र गति है, क्षणमंत्रमें मगनबाई
सुहागिनीसे दुर्भागिनी होगई—सषवासे विधवा होगई, १९ वर्षकी
युवा वयमें ही वैधव्यने डस लिया । सुन्दर कोमलांगी मगनबाईका
सर्व सुख जाता रहा । जिस कमलपर यह आसक्त थी, जो इसे
भोगरसका भाजन था, जिसे देखकर यह प्रसन्नता पाती थी, जो
इसके जीवनका आधार था वह कमल आज मुग्धा गया—टूटकर
गिर पड़ा । इस जगतमें हरएक प्राणी अशरण है । मरणसे कोई रक्षा
करनेवाला नहीं है, जब आयुकर्मका क्षय होजाता है तब किसीकी
शक्ति नहीं है जो उसे रख सके । सारा घर व मुहल्ला खेमचंदजीके
वियोगसे आश्चर्य व शोकके अन्धकारसे व्याप्त होगया । हरएक
अत्यन्त सुन्दर व सुशील मगनबाईके ऊपर पड़ी हुई घोर आप-
त्तिको देखकर अनुकम्पावान होजाता था, थोड़ी देर पीछे कर्मोदय
बलवान है इसी बातपर आके संतोष पालेता था, कोई कोई संसा-
रकी विचित्रता विचार कर भाव अपने मुखकी आकृतिसे उदासी
बतला रहे थे और झरुका रहे थे कि संसारमें इष्टवियोग व
अनिष्ट संयोगमई दुःखोंका पार नहीं है । जो संसारमें लिप्त होजाते
हैं वे निराश होकर ही मरते हैं । धन्य हैं वे ज्ञानी वीतरागी

महात्मा जो संसारको असार व त्यागने योग्य समझकर मुक्तिके लिये उद्यम करते हैं । मगनबाई खेमचन्दके मृजक शरीरको देखकर जैसे ही कुछ प्रेमालु होती थी वैसे ही उसे जीव रडित जानकर अधिक शोकातुर होजाती थी । इसने अपना श्रृंगार उतार दिया । वैधव्यके भेषमें परिणत होगई । मगनबाईके देखते देखते सम्बन्धीजन खेमचन्दजीको लेगए और दाह क्रिया की ।

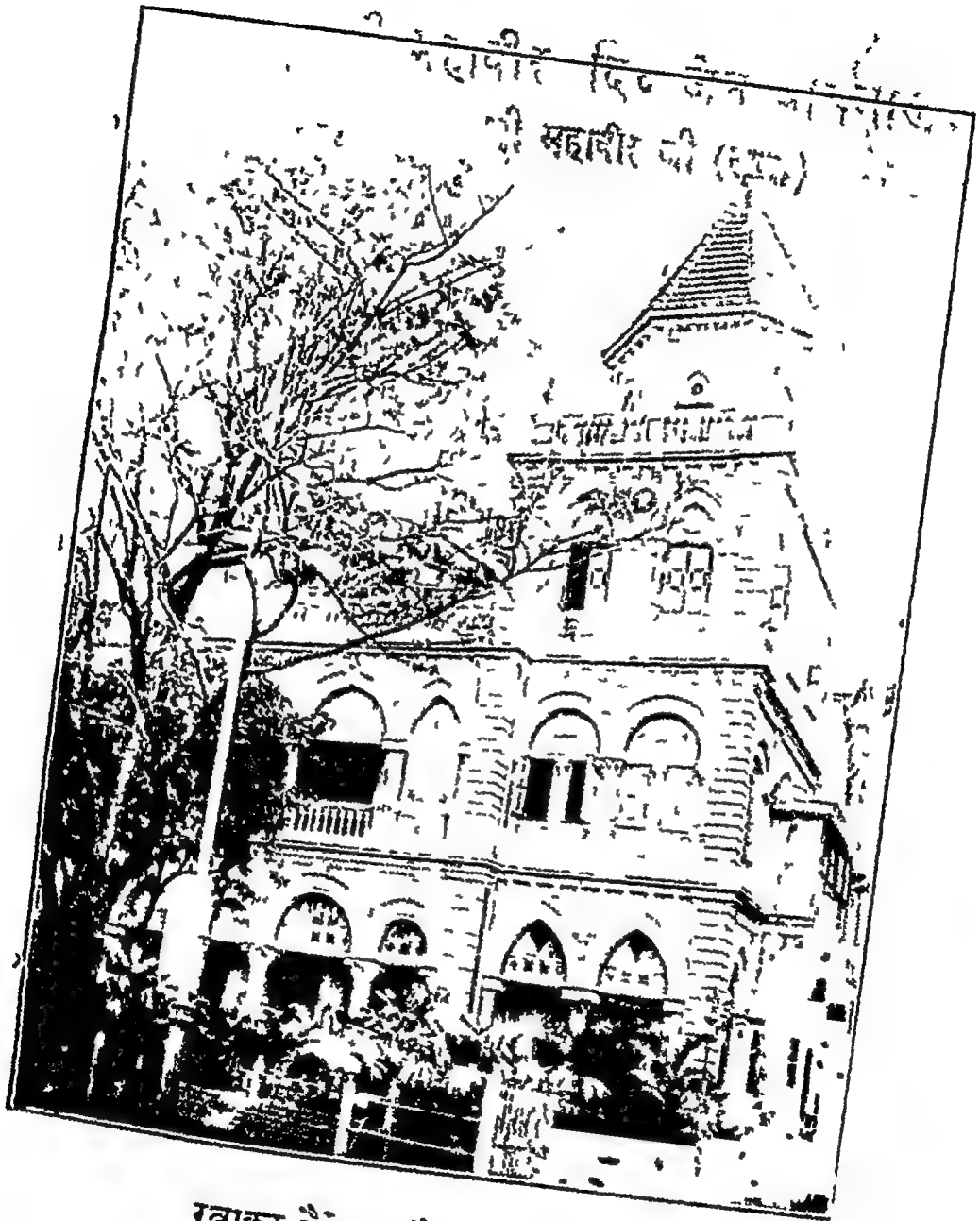
बम्बई तार पहुंचा । सेठ माणिकचन्दजीके हृदयपर वज्रा-शोक-निमग्न घात हुआ । आजतक सेठजीको ऐसा दुःख व पिताजी । शोक नहीं हुआ था जैसा इस कुसंवादसे हुआ । सेठजीको अपनी पुत्रीसे बड़ा स्नेह था । उसके ऊपर वैधव्यका संकट इतनी अल्पवयमें पड़ जाना एक दयालु पिताके दिलमें कैसा भाव पैदा करेगा इसे पाठरूगण स्वयं विचार कर सकते हैं । माता चतुरबाई सुनकर पछाड़े खाने लगी, रोने, कूटने व विलखने लगी । धीरे-रत्नाकर पेल्लेस जो एक क्षण पहले हर्षभावमें मग्न था अब परम शोकभावमें परिणत होगया । सारा घराना शोकातुर हो संसारकी निर्दयतापर विचारने लगा । कुछ देरतक सेठजी अत्यन्त शोकभावमें भरकर मौनी रहे। सेठजीको शास्त्रका ज्ञान था जिसने उनको रुदन करनेसे मना किया, फिर ज्योंही उन्हें सीता, अंजना, द्रौपदी, चन्दना, अनंतमती आदि सतियोंकी दुःख कहानी याद आई व शम्भुकुमार तथा चंद्रखाका चारित्र्य याद आया कि सेठजीने अपने मनको भावी समझकर संतोषित कर लिया, सूरत सहानुभूतिका तार भेना गया, सेठजी स्वयं सूरत आए और अनाथ शोकाकुल मगनको मिलकर व घंटों समझ कर उनके चित्तको आक्र-

लता रहित किया । कर्मोंका नाटक विचित्र है । यह कभी किसीको सुखमें रत देख नहीं सक्ता । जो आन सुखी है उसे कल दुःखी दिखा देता है । ज्ञानी जीव इस कर्मकी लीलासे बचकर अपने स्वरूप लाभका ही यत्न करते हैं ।

चतुर्थ अध्याय ।

वैद्यद्वयजीवनका सुदुष्योग ।

मगनबाईका जीवनाधार छिन जानेसे इसे सूरतका वास बहुत पितागृहमें निवास ही अनिष्ट मालूम होने लगा । पिताका व शिक्षा । गाढ़ प्रेम स्मरण हो आया । पिताकी संगति रात दिन रहे यह दृढ़ कामना होगई । सेठ माणिकचन्दजीने भी यही विचार दृढ़ किया कि मगनबाईको बंबई अपनी संगतिमें रखना चाहिये । तथा इसे विशेष विद्या देकर इसको आत्मरक्षणाकी तरफ लगा देना चाहिये । यदि यह सूरत रहेगी तो धर्मज्ञान व धर्म साधनका कुछ भी अवसर न पासकेगी—घरके कामकाजमें ही अमूल्य मानव जन्मको खोदेगी । अनपढ़ सास-श्वसुर, विधवा बहूको बहुत ही घृण की दृष्टिसे देखते हैं, उसका मनसे निरादर करते व उसको रुखा सूखा खानेको देते हैं । उसके जीवनको सुख हो ऐसा रच मात्र भी विचार नहीं करते । ऐसी भारतके घरोंकी शोभनीय दशाको यादकर सेठजीने निश्चय किया कि मगनबाईको बंबई ही रखेंगे । एक मास पीछे सेठजी पुनः जाते हैं और मगनबाईनको बंबई लाते हैं । कोमलांगी शोक्रग्रस्ता पुत्रीको देखकर चतुरबाई



रत्नाकर पैलेस, चौपाटी-बम्बई ।
 [महिन्दारत मगनवाईजीके स्व० पिता श्री० दानवीर सेठ
 माणिकचन्द्र हीगचन्द्रजी जं० पी० का भवन]

अत्यन्त उदास होजाती हैं । और मनमें आकुलित हो बेचैन होकर रोने लगती हैं । सेठनी सबको संतोषित करते हैं और यह विचारते हैं कि मगनबाईका जीवन किस तरह सार्थक किया जावे । इसके मनके भीतरसे किस तरह शोकको हटाया जावे और किस तरह शोकके बदले हर्षको भरा जावे ? सेठनीकी बुद्धिने यही सलाह दी कि इसको संस्कृतका ज्ञान करा दिया जावे । जिससे यह जैन धर्मके शास्त्रोंको भले प्रकार देख सके ।

बंबईमें एक विद्वान ब्राह्मण पंडित माधवनी थे, जो बयो-वृद्ध, सुशील और सुआचरणी थे । सेठनीने उनको नियत किया, मगनबाई उनके पास मार्गोपदेशिका संस्कृत व रत्नकरंडश्रावकाचार धर्मपुस्तक पढ़ने लगी । इनकी बुद्धि तीक्ष्ण थी, शीघ्र ही इनकी रुचि विद्यासम्पादनमें बढ़ गई । सेठनीने अपनी पुत्रीको शिक्षा दी कि तुम रात्रिदिन विद्यासाधनमें ही ध्यान दो, इसीसे तेरा भला होगा । तु घरके कामकाजकी भी चिन्ता न कर, न व्रत, उपवास करके शरीरको सुखाकर निर्वल बना, जैसे बहुधा जैन विधवाएं कर लिया करती हैं—बहुतसे उपवासोंको पालती हुई शरीरको कुश कर डालती हैं, सच्चे ज्ञान ध्यानमें अनुरक्त नहीं होती हैं, मात्र कायक्लेशको तप समझ लेती हैं । तुझे विद्या आज्ञायगी तो तू स्वपर उपकार करके अपना जन्म सार्थक कर सकेगी । सेठनीके गुनगती भाषामें ये शब्द थे—

“बहेन ! घरनुं कामकाज अने व्रत, उपवास बाजुए सुकीने भणो. ”

सेठजी मगनवाईको बहन कहकर पुकारते थे। सेठजीने चतु-
मगनवाईको धर्म- रवाईको भी समझा दिया कि तुम मगनसे
शिक्षा । घरका कामकाज न कराना, इसे एकचित्त हो
विद्याभ्यास करने देना। परमोकारी सच्चे पिताकी योजनासे उदासीन
मगनवाईका चित्त विचारसिद्ध होगया। यह बड़े ध्यानसे एक विद्या-
र्थीकी तरह अभ्यास करने लगी। श्री मंदिरजीमें दर्शन पूजन करती,
जाप देती व स्वाध्याय करती, विद्याका लाभ करती व रात्रिको
सेठजीके साथ दीवानखानेमें बैठती व अनेक उपयोगी बातोंको
सुनकर व देशकी कथाको जानकर चित्तको रंजायमान करती। बंबई
प्रांतमें परदेका रिवाज नहीं है। स्त्रियां पुरुषोंसे व पुरुष स्त्रियोंसे
विना संकोच निर्मल भावसे वार्तालाप करते हैं। जो सज्जन सेठ-
जीसे मिलने आने थे वे मगनवाईजीसे वार्तालाप करते थे। मग-
नवाई भी विना संकोचके पुरुषकी तरह बात करती थी। इस तरह
इन्हें जगतका अनुभव बढ़ता जाता था। गुजराती समाचारपत्र
चांचती थी, कोई बात देशकी व परदेशकी उसके ज्ञानसे बाहर नहीं
रहती। रात्रिको योग्यस्थानमें शांतभावसे शयन करती व शीलकी
रक्षामें पूरा यत्न करती थी। पुज्य पिताकी दयामय व प्रेममय छायामें
रहती हुई अपना काल सुखसे बिताने लगी। मनमें वैराग्य व धर्मप्रेम
बढ़ने लगा। धीरे-२ परिश्रम करके मगनवाईने संस्कृत मार्गोपदेशिका
व्याकरण दोनों भाग, थोड़ा अमरकोश, कुछ लघुकौमुदी, कुछ न्याय-
दीपिका पढ़ी व बंबई दि० जैन परीक्षालय द्वारा प्रवेशिकाके तीनों
खण्डोंकी परीक्षा पास कर ली। जिससे इन्हें परमोपयोगी द्रव्य-
संग्रह, रत्नकरंड व तत्त्वार्थसूत्रके अर्थोंका ज्ञान होगया।

इन दिनों दिगम्बर जैनोंमें ग्रंथ मुद्रणके विरुद्ध बहुत बड़ा आन्दोलन था । सेठजी ग्रंथ मुद्रणको ज्ञान प्रचारका साधन मानते थे । जो भाई ग्रन्थ छपवाते थे, उनको सेठजी उत्तेजित करते थे । लाहौरमें बाबू ज्ञानचंद जैनीने दो बड़े उपयोगी ग्रंथ छपवाकर प्रसिद्ध किये—आत्मानुशासन व मोक्षमार्ग प्रकाश । उसी समय देवबन्द निवासी जैनीलालने बड़े रत्नकरंड श्रावकाचारको छपवाकर प्रसिद्ध किया । हरएक ग्रन्थ प्रकाशक सबसे पहले सेठ माणिकचंदजीके पास पुस्तकें भेज देते थे । सेठजी पसंद करके उसकी बहुतसी प्रतियां मंगा लेते, बहुतोंको मुफ्त बांट देते व जो न्यौछावर देता उसे लेलेते । ग्रन्थका प्रचार हो ऐसा दृढ़ प्रयत्न सेठजी करते थे । सेठजीने मगनबाईको उपदेश दिया कि वह ऊपर लिखित तीनों ग्रन्थोंकी स्वाध्याय मन लगाकर कर जावे । संस्कृतमें गति होजानेसे व मूल ग्रंथमें परीक्षित होजानेसे इनकी बुद्धि इतनी खिल गई थी कि यह आत्मानुशासन, रत्नकरंड व मोक्षमार्ग प्रकाशको पढ़कर समझ सकी । इनने अपने स्वाध्याय द्वारा धीरे२ समझते हुए इन तीनों ग्रंथोंको पूर्ण किया, जिससे इनके आर्वामें बड़ा ही परिवर्तन होगया । तबसे इन्हें स्वाध्यायकी बहुत ही गाढ़ रुचि होगई । बंबईके श्वेताम्बर जैन समाजमें माननीय विद्वान पंडित फतहचंद लालन हैं । इनको अध्यात्म विषयका अच्छा अभ्यास था, यह कभी२ सेठ माणिकचंदजीके पास आया करते थे । इनकी आत्मरस गर्भित बातोंपर मगनबाईका ध्यान बड़ी रुचिसे आकर्षित होता था । धीरे२ मगनबाईसे पं० लालनका परिचय बढ़ गया । पंडितजीकी कृपा भी इस अल्पवयस्क विधवापर विशेष हुई

और इसे अध्यात्मरंगमें रंगनेका उत्साह उनके दिलमें उठ आया । यह कभी कभी आते व घंटों बैठकर मगनबाईको आत्मचर्चा सुनाते थे । जब कुछ आत्मलाभ होनेका समय आता है तब उसके अनुकूल निमित्त मिल जाते हैं । अपने पिताकी कृपासे यह एक ब्रह्मचारिणी विद्यार्थीकी भांति रहकर काल यापन करने लगीं । इनके मनसे धीरे-धीरे पतिवियोगका भाव निकलता गया व आत्म-प्रेम बढ़ता गया ।

पुस्तकोंके पढ़नेका इतना शौक होगया कि हाथमें कोई न कोई गुजरती अच्छी पठनीय पुस्तक रहा ही करती थी । छोटी पुत्री केशरको भले प्रकार पालती हुई, इसी फलको जीवनको सतोषदायक मानती हुई, प्रमादको टालती हुई मगनबाई अपनी दिनचर्यामें सावधान रहा करती थीं । पिताजी जबतक सवेरे या रात्रिको दीवानखानेमें बैठते थे यह भी उन हीके साथ दूसरी कुर्सीपर बिना सकोचके बैठी रहती थी । परोपकारी पुरुष व स्त्रियोंके जीवनचरित्र पढ़ती, बंबईमें कहीं व्याख्यान सभा होती तो यह पहुंच जाती और बड़ी रुचिसे समाज हितकारी व देशोन्नति कारक भाषणोंको सुनती । धीरे-धीरे यह अपने जीवनको उपयोगी बनानेकी शिक्षा ले रही थी ।

मगनबाईका चित्त सूरतमें जाकर श्वसुरालमें रहनेसे बिल्कुल उचाट होगया था । सेठजीने भी यही ठीक समझा कि इसका वहां वास इसके जीवनको हितकारक न होगा । श्वसुरालका घराना, धन-संपन्न था । तौभी सेठजीने पुत्रकी दृष्टिसे अपनी पुत्रीको देखकर

यह कह दिया कि तू कुछ फिकर न कर। जो तुझे खर्चको चाहिये ले व दान पुण्य करना हो कर। तू अपने पतिके घरकी सम्पत्तिका मोह छोड़दे। यदि धनका मोह करेगी तो गृहस्थकी कीचड़में फंसकर आर्तध्यानसे जीवन बिताएगी। जिस तरह साधारण विधवाएँ रोती हुई व क्लेश मानती हुई जीवन बिताती हैं इससे तुझे धनकी चिन्ता न करनी चाहिये। यह मैं जानता हूँ कि तू वहाँ पुत्र गोद लेकर गृहस्वामिनी रह सकती है, परन्तु मैं तुझे अपने आँखोंके सामने तुझे आदर्श धर्मसेविका बनाना चाहता हूँ। तू भी विचारले। मगनबाई पिताके वाक्योंको ब्रह्मवाक्यसम मानती थी। इन्हें तो सूरतका वास कारावास या नर्क निवास दिखता था। जब कि इस समुद्र तटपर रत्नाकर पैलेसका वास परम कृपालु पिताकी संगतिमें व सर्व गृह चिन्तासे रहित होनेसे व धर्म रसके पीनेका अवसर मिलनेसे स्वर्गपुरी या अहमिन्द्र लोकसे अधिक सुहावना मालूम होता था। मगनबाईने धनकी स्वामिनी बननेका लोभ छोड़ दिया और एक साध्वीके समान जीवन बितानेका ही भाव दिलमें ठान लिया। अपने पिता ऐसे कृपाकर रक्षकको पाकर मगनबाई अपनेको कृतार्थ मानती थी।

समाचारपत्रोंके पढ़नेसे इनके भावोंमें गंभीरता आती जाती थी। देश विदेशका चरित्र आँखोंके सामने नजर आता था। यद्यपि इनको और स्त्रियोंसे बात करनी पड़ती थी, परन्तु इनका चित्त या तो पिताजीसे या विद्वान पुरुष या स्त्रियोंसे ही बात करनेमें रंजायमान रहता था।



पांचवां अध्याय ।

शिक्षाका उद्ध्योग ।

मगनबाई अपनी पुत्रीकी पालना करती हुई अपना समय शिक्षा व अनुभवके लाभमें यापन करती थी व ललिताबाईका अपने पूज्य पिताजीके धार्मिक कामोंमें सहयोग परिचये । दिया करती थी । वैशाख सुदी ३ संवत् १९९६में सूरतमें सेठ चुन्नीलाल झवेरचन्द जौहरीकी ओरसे चंदा-वाड़ीके निकट ही श्री शांतिनाथजीके मंदिरका जीर्णोद्धार प्रतिष्ठा महोत्सव हुआ था । सेठजी भी सकुटुम्ब पधारे थे । उसी मौकेपर मगनबाईको श्रीमती ललिताबाईसे पहिले पहिले मुलाकात हुई । यह शत्रुंजय तीर्थके मुनीम धर्मचंदजीकी मानजी अंकलेश्वर जिला भरूच निवासिनी थी, मगनबाईके समान आयुधारक विधवा थी । यह भी सस्कृतका अभ्यास कर रही थी । सेठजी व मगनबाईने इन बाईको विद्याभ्यासमें अधिक दत्तचित्त रहनेकी प्रेरणा की । मगनबाईको अपने समान एक विद्याप्रेमी विधवा महिलाका समागम मिलनेसे बहुत ही हर्ष हुआ ।

मगनबाई विद्याभ्यासमें निरत थी, परन्तु इनकी माता चतु-रबाईको अपनी पुत्रीके वैधव्यसे बड़ा भारी शोक था । शास्त्र-ज्ञानकी कमीसे यह अपने दिलपर बैठी हुई चोट नहीं भर सकी । जब यह मगनबाईको देखती थी इनकी आंखोंमें आंसू भर आते थे । इनके पुत्रका जन्म तो होता था परन्तु वह जीवित नहीं रहते थे । यह दुसरी चिन्ता इसके धावको और भी गहरा किये हुए थी ।

मगसिर सुदी ८ सं० १९५७ की रात्रिको इन्हें निश्चय हो गया कि अब मेरा जीवन नहीं रहेगा । इनने सेठजीको बुलाकर मनका हाल कहा । सेठजीने तुरन्त २०००) का दान उनसे कराया और मगनबाईको सूची उतरवा दी कि यह रुपया किस २ काममें खर्च किया जावे । इस सूचीमें अधिकतर विद्यादान था व तीर्थोंको भेट थी । ५०) का दान सेठजीने इसमें अपनी पुत्री मगनबहिनके लाभके लिये कराया । अर्थात् ५०) देकर मगनबाईको सेठजीने गुजरात बर्नाकुलर सोसायटी अहमदावादका लाइफ मेम्बर बना दिया । यह सोसायटी गुजराती भाषामें बहुत उपयोगी साहित्य प्रगट करती है । मगनबाई इस सर्व साहित्यको प्राप्त करके अपने ज्ञानको बढ़ावें ऐसा स्तुत्य हेतु दीर्घदर्शी सेठजीका था ।

दूसरे दिन प्रभात ही चतुरबाईका आत्मा शरीर छोड़ गया ।
 मगनबाईको अपनी माताका बड़ा भारी सहारा
 माता चतुरबाईका था । अभी इन्हें विधवा हुए दो ही वर्ष बीते
 वियोग । थे कि इनके पाससे यह सहारा भी छिन
 गया । इस समय मगनबाईकी १ छोटी बहिन तारा ७ वर्षकी थी ।
 इसकी रक्षा व शिक्षाका भार मगनबाईने अपने हाथमें लिया ।

माघ सुदी ९ सं० १९५७ को आबुल्लज जि० सोलापुरमें बिम्बप्रतिष्ठा थी । उस समय सेठ माणिकचन्दजीके परिश्रमसे ही स्थापित बम्बई दि० जैन प्रांतिक सभाको भी निमंत्रण दिया गया था । सेठजी इतने धर्मात्मा थे कि इन्होंने अपनी स्त्रीके वियोगका शोक अधिक नहीं मनाया । यह सकुटुम्ब इस उत्सवमें गए व बड़े उत्साहसे प्रांतिक सभाका कार्य किया । सेठजीने अंकलेश्वर नि०

ललिताबाईको भी इस समय बुला लिया था । माघ सृदी १२ को सेठजीने वहां स्त्रीशिक्षाके उत्तेजनार्थ एक बड़ी स्त्रीसभाका प्रबन्ध कराया और मगनबाई व ललिताबाईको प्रेरणा की कि वे भी कुछ भाषण देवें ।

मगनबाईको जैन स्त्रीसभामें भाषण करनेका यह पहला ही अवसर था । साहस करके इनने अनित्य पंचा-
मगनबाईका प्रथम व्याख्यान । शतके संस्कृत श्लोक सार्थ नोट कर लिये व संसारकी अनित्यता दिखाते हुए स्त्रीशिक्षा पर जोर दिया । इनका ललित भाषण सुनकर सर्व स्त्रियोंको बहुत प्रसन्नता हुई । ललिताबाईने भी व्याख्यान दिया । इनका भी यह भाषण एक महती स्त्री सभाके मध्यमें पहला ही था । दोनों बहनोंको आज बहुत ही हर्ष हुआ कि उनके भाषणको उपस्थित स्त्री समाजने पसंद किया । सभामें अनेक अजैन प्रतिष्ठित स्त्रियां भी विराजमान थीं वे भी बहुत खुश हुईं ।

श्री० सेठ माणिकचंदजीने परिग्रह प्रमाण व्रत लिया था । उसके अनुसार जब संपत्ति पूर्ण होगई तब
मगनबाईको मकानका लाभ । सेठजीने सं० १९५७ के अंत तकका हिसाब करके अपना भाग कर लिया । सेठजीने तीनों पुत्रियोंके लिये कुछ जायदाद अलग कर दी । उन्होंने एक मकान अपनी बड़ी पुत्री फूलकुमारीके नाम व एक मकान मगनबाईके नाम कर दिया, जिसकी आमदनी (किराएकी) २००) या ३००) मासिक आती है । इस लिखापढ़ीसे मगनबाईको बहुत ही सन्तोष हुआ । क्योंकि इनका लोभ श्वसुरालकी सम्पत्ति परसे तो उदास

ही था । अब इनकी जीवनयात्रा निर्वाहनेको यह सदाकी आमद बहुत ही साताकारी होगई ।

नियमित काल बिताते हुए व ज्ञान साधनसे लगे हुए मगनबाईका समय बीतता चला जाता था । यह पिताके साथ संतोषसे रहती थी । परन्तु धीरे-धीरे कुछ न कुछ चिन्ता कटिके समान बीचमें आकार दिलमें प्रवेश कर ही जाती थी ।

सं० १९६० में सेठजीकी बड़ी पुत्री फूलकुमरीका यकायक मरण हो गया । यह एक बहुत छोटी वयधारी बड़ी बहिनका वियोग । कमला नामकी कन्याको छोड़ गई थी । इसकी

रक्षाका पूरा भार भी मगनबाईपर आपड़ा । अब यह अपनी छोटी बहिन तारा, पुत्री केशर व कमला इन तीनोंकी रक्षा शिक्षाके प्रबंधमें अपना मन भलेप्रकार लगाती थी, तथापि विद्या साधनमें पूर्ववत् उत्साही थी ।

संवत् १९६१ में शोलापुरके सेठ रावजी नानचंदजी श्री सम्मेशिखरकी यात्राको पधारे, उनहीके शिखरजीकी यात्रा । साथ सेठजीने यात्राका लाभ व परदेशका अनुभव प्राप्त करानेके लिये मगनबाईको भेज दिया । साथमें ललितबाईको भी कर दिया । रसोइया नौकर चाकर भी साथमें कर दिये जिससे यह स्वतंत्रतासे अपना धर्म साधन कर सकें व निराकुलतासे तीर्थयात्रा करें । सेठजीको पूर्ण विश्वास था कि मगनबाई यात्रामें कभी कष्ट पानेवाली नहीं है । यह इस योग्य थी कि हिंदीमें भी बात कर सकें, इंग्रेजी अक्षर व नाम पढ़ सकें, टिकट मंगवा सकें, असवाब तुलवा सकें । परदेके रिवाजके न होनेसे

यह सब योग्यता एक २५ वर्षकी विधवाके भीतर प्राप्त थी ।

बुन्देलखण्डकी, शिखरजीकी व काशी तथा अयोध्याजीकी यात्रा करके लखनऊ पधारी । सेठजीने प्रसिद्ध सीतलप्रसादजीका परिचय । बाबू घरमचन्द फतहचंदजी जौहरीका नाम व पता नोट करा दिया था । यह चौकमें ठहरा । मंदिरजीमें श्री पार्श्वनाथजीकी वेदीके सामने एक दिन प्रातःकाल ९ बजे श्रीमती मगनबाई व ललिताबाई अष्ट द्रव्यसे बड़े भाव सहित व ललित स्वरसे पढ़ती हुई पूजा कर रही थीं, उस समय मंदिरमें अग्रवाल दि० जैन श्री० सीतलप्रसादजी भी और भाइयोंके साथ शास्त्र स्वाध्याय कर रहे थे । इनकी आयु २६ वर्षकी थी व परोपकार भावमें निरत थे । धर्मका बहुत प्रेम था । लखनऊके जैन भाइयोंने अपने जीवनमें कभी स्त्रियोंको पूजन करते हुए नहीं देखा था । इन दोनों बाई-योंकी भक्ति देखकर सबको बड़ा आश्चर्य हुआ । जब ये दोनों बाइयें पूजन कर चुकीं तब श्री० सीतलप्रसादजीने साहस करके इनका पता (ठिकाना) पूछा । यह मालूम करके कि यह मगनबाई बम्बई निवासी सुप्रसिद्ध सेठ माणिकचन्दजीकी पुत्री हैं, बड़ा ही हर्ष हुआ । सेठजीका नाम प्रसिद्ध था व श्री० सीतलप्रसादजीने सेठजीको मथुरामें भारत० दि० जैन महासभाके मेलेपर देखा था । तब मगनबाईने पूछा कि क्या यहाँ कोई श्राविका पढ़ो हुई है ? तब उनको श्रीमती पार्वतीबाईका नाम बता दिया गया ।

पार्वतीबाईसे मिलकर इन बहिनोंको बहुत हर्ष हुआ । सेठजीने मगनबाईको लखनऊमें बाबू अजितप्रसादजी वकीलका भी नाम

लिखा दिया था। श्री० सीतलप्रसादजीने मगनबाईकी सुलोकान्त वकील साहबसे कराई। बाईके साथ उनकी कन्या केशरबाई भी थी। उस समय जिस खुले दिलसे मगनबाईने बाबूजीसे वार्तालाप की उससे पता चलता था कि मगनबाईको दुनियाका व सभा सोसायटीका अच्छा अनुभव है। दो दिन तक लखनऊ ठहरी। श्री० सीतलप्रसादजीके साथ उनकी धर्मचर्चा होती रही, तब सीतलप्रसादजीने इनको उत्तेजित किया कि ये स्त्री शिक्षाके प्रचारार्थ उद्यम करें व लेख लिखकर भेजें जो जैनगजटमें छपा दिये जायंगे। उस समय महासभाका जैनगजट लखनऊ हीमें छपता था व प्रबंध श्री० सीतलप्रसादजीके हाथमें था।

इसी वर्ष चैत्र सुदी ९ से १३ तक उज्जैनमें विम्बप्रतिष्ठाका उत्सव इन्दौरके सेठ तिलोकचंद कल्याणमलजीकी तरफसे था। इस मेलेकी बड़ी धूम थी। इसलिये बहुत दूर दूरसे लोग आए थे। सेठ माणिकचंदजी भी मगनबाईजी व कुटुम्बके साथ पहुंचे। ललिताबाई भी साथ थीं। अब तो मगनबाई व ललिताबाईका गाढ़ सखापन हो गया। दोनों बहनें बहुधा साथ रहनेका प्रयत्न करती थीं। मगनबाईजीने वहां कन्याओंकी परीक्षा ली व इनाम बांटा व श्रीमती श्रृंगारबाई व हंगामीबाई आदिके साथ धर्मचर्चा करके आनंद उठाया।

श्री० सीतलप्रसादजीकी शिक्षाको मान्य करके मगनबाईने एक लेख स्त्रीशिक्षापर लिखकर भेजा जिसको जैनगजटमें प्रथम शुद्ध करके श्री० सीतलप्रसादजीने जैनगजट अंक २२ ता० १-६-१९०५ में मुद्रण करा

लेख ।

दिया । यह लेख हिंदीमें था । मगनबाईकी मातृभाषा गुजराती थी, परन्तु हिंदी शास्त्रोंके स्वाध्याय करनेसे व हिंदी जाननेवालोंके साथ वार्तालाप करनेसे इनको हिंदी बोलने व लिखनेका कुछ अभ्यास होगया था । व्याकरणकी अशुद्धता बहुत रहती थी । इस लेखके कुछ वाक्य पाठकोंके जाननेके हेतु इसलिये लिखे जाते हैं कि यह विदित हो कि उस समय जैन स्त्रियां विद्या पढ़ना अप-शकुन समझती थीं । वे वाक्य हैं—“मालवा, बुन्देलखण्ड आदि प्रांतोंमें मैंने यात्रार्थ पर्यटन करते बड़ी ही आश्चर्योत्पादक किम्बदन्ती सुनी ! उस देशमें हमारी स्त्रियां बतलाती हैं कि पढ़नेसे स्त्रियां विधवा होती हैं—टोष लगता है !” अब यह बहुधा लेख भेजा करती थीं जो शुद्ध करके जैनगजटमें छप जाया करते थे ।

लखनऊमें मगनबाईकी प्रेरणासे श्रीमती पार्वतीबाईको धर्मोपदेश देनेकी रुचि बढ़ गई थी । इससे उन्होंने उपदेशका असर । प्रति चौदसको सभा करना निश्चय किया । उस सभाका नाम श्राविका तत्त्वबोधिनी रखा था ।

सहारनपुरमें सन् १९०९ के दिसम्बरकी छुट्टियोंमें भारत० दि० जैन महासभाका वार्षिकोत्सव था । सहारनपुरमें उपदेश । सेठ माणिकचंदजी सभापति थे । सेठजी सकुटुम्ब व मगनबाई सहित पधारे थे । अब मगनबाईको स्त्रियोंमें धर्मोपदेश देनेकी रुचि बढ़ गई थी । ता० २६ दिसम्बरको जैन-यगमेन एसोसियेशनके जलसेमें जब मंडप स्त्रीपुरुषोंसे भरा हुआ था, तब मगनबाईजीने स्त्रीशिक्षापर हिंदीमें बड़ा ही प्रभावशाली भाषण दिया । उस भाषणको सुनकर जनता बहुत प्रसन्न हुई, क्योंकि जैन

स्त्रियोंमें यह पहली ही महिला थी जिनने विना संकोचके व वेषड़क अपनी वक्तृतासे जनताको मोहित किया था । पं० अर्जुन-लालजी सेठी जयपुरने महासभाकी ओरसे प्रगट किया कि उक्त बाईको एक सुवर्णपदक प्रदान किया जाय । बाईजीके उपदेशसे स्त्रीशिक्षार्थ कुछ फंड भी होगया । ता० २७ की रात्रिको स्त्रीसभामें मगनबाईजीने श्री रत्नकरंड श्रावकाचारका वाचन भी किया था ।

कोल्हापुर राज्यके स्तवनिधि क्षेत्रपर दक्षिण महाराष्ट्र जैन सभाका वार्षिक अधिवेशन ता० ९ से स्तवनिधिमें उपदेश । ११ जनवरी सन् १९०६ तक हुआ था तब सेठ माणिकचंदजीके साथ मगनबाईजी भी पधारीं व ता० ११ की रात्रिको स्त्रियोंकी महती सभा हुई । जिसमें सभापतिका आसन श्री० मगनबाईजीको दिया गया । इनकी विद्वत्ता व वक्तृताकी महिमा जैनजनतामें फैल गई थी । मगनबाईने अपने भाषणसे सारी सभाको प्रसन्न किया व स्त्रीशिक्षार्थ कुछ चंदा भी कराया व अनेक बहिनोंको पढ़नेकी प्रेरणा की ।

बंबईमें सेठ माणिकचंद पानाचंदजीकी हीराबाग धर्मशालामें पानीपत, सिवनी व दिहलीके संघ यात्रार्थ आए-वम्बईमें उपदेश । हुए थे । तब उसमें कईसौ स्त्रियोंका समागम देखकर मगनबाईके भाव हुए कि उनको धर्मोपदेश देना चाहिये । इसलिये ता० १९ जनवरीको हीराबाग लेक्चर हॉलमें एक सभा करके उसमें शिक्षाके ऊपर भाषण देकर स्त्रियोंसे धार्मिक प्रतिज्ञाएं कराई थीं ।

श्रीमान् सीतलप्रसादजी चौपाटीके रत्नाकर पैलेसमें ही रहते हुए सेठ माणिकचन्दजीके साथ परो-विशेष स्वाध्याय । पकारके कार्योंमें रात दिन निरत थे । तब मगनबाईको एक आदर्श श्राविका स्वपर उपकारका बनानेके भावसे आप मगनबाईको घण्टा डेढ़ घण्टा रोज शास्त्र स्वाध्याय कराते थे । कई वर्षोंकी संगतिसे मगनबाईने इनकी सहायतासे श्री अर्थ प्रकाशिका, बृहत द्रव्य संग्रह, पंचास्तिकाय, प्रवचनसार, समयसार आदि ग्रन्थोंका संस्कृत टीका सहित मनन किया जिससे संस्कृत व धर्म दोनोंकी योग्यता बढ़ी । स्त्रीशिक्षाके प्रचारके लिये श्री० सीतलप्रसादजी निरंतर मगनबाईको प्रेरणा करते रहते थे और यह समझाते थे कि जबतक जैन अध्यापिकाएँ न बनेंगी तबतक जैन कन्याशालाएं नहीं खुल सकतीं । इसलिये तुम्हें एक श्राविकाश्रम खोलके उसमें विधवाओंको शिक्षा देकर तय्यार करना चाहिये । मगनबाईजीके चित्तमें यह बात जम गई थी । वह बारबार सेठजीको समझाया करती थीं, परन्तु सेठजी ध्यान नहीं देते थे ।

एक दिन सवेरे मगनबाईजीके सामने श्री० सीतलप्रसादजीने सेठजीको १ घण्टा समझाया, सेठजीके दिलमें श्राविकाश्रमका बात जम गई तब सेठजीने कहा कि पहले प्रयत्न । देखना चाहिये कि कोई विधवा यहां आती भी है । मैं १-४ कोठरियां खाली कर देता हूँ । बहिन मगन ! पत्रोंमें नोटिश देकर पढ़नेवालियोंको बुलावो, उनके खानपानादिकी सर्व व्यवस्था हो जायगी । मगनबाईजीको बड़ा ही हर्ष हुआ । इन्होंने तुरंत एक नोटिस ता० १६ फरवरी १९०६के जैनगजटमें

छपवाया कि बंबईमें श्राविकाश्रम खोलनेका प्रबंध हुआ है, श्राविकाएं फार्म मंगाकर स्वीकारता होनेपर यहां आवें । यही वर्तमान श्राविकाश्रमका बीजारोपण है ।

मगनबाईजीको यह भी प्रेरणा की गई थी कि वे बाहरकी पढ़ी लिखी बहनोंसे पत्रव्यवहार करके स्त्रीशिक्षा-स्त्रीशिक्षार्थ पत्र-व्यवहार ।

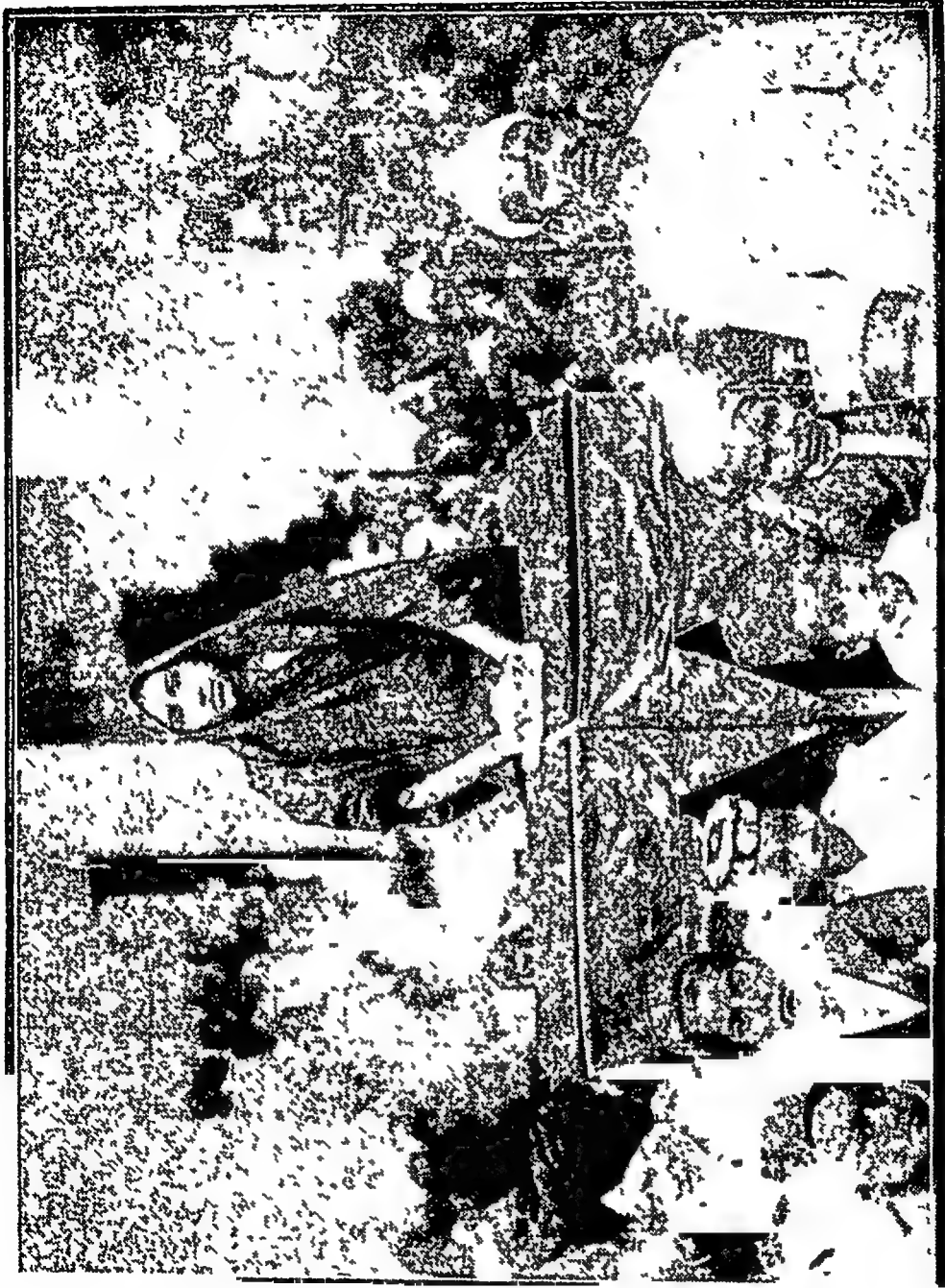
लिखना प्रारम्भ कर दिये इसके फलका नमूना यह है कि मुरादाबादकी श्री० गंगाबाईने लिखा कि मैंने मंदिरनीमें सवेरे ८ से ९ तक स्त्रियोंको पढ़ाना शुरू किया है, चार स्त्रियां छा:ढाला पढ़ती हैं व अष्टमी व चौदम उपदेश सभा नियत की है । ईडरसे जानकीबाईने लिखा कि मैंने रात्रिको शास्त्र सुनाना शुरू किया है व प्रतिमासकी सुदी १४को स्त्री धर्मप्रकाशिनी सभाका अधिवेशन हुआ करेगा । अंकलेश्वरकी ललिताबाईने ४ स्त्रियोंको मार्गोपदेशिका संस्कृत पढ़ानी शुरू की व लेख लिखना प्रारम्भ किया है । जैनगजट अंक ११ वर्ष ११ ता० १६ मार्च १९०६ के अङ्कमें ललिताबाईका एक लेख निकला जिसका शीर्षक था “जैन भगिनियों प्रति उत्तेजना ” । इस तरह मगनबाईजीको नित्य पत्र लिखनेकी व स्त्री शिक्षाके प्रचारकी आदत पड़ गई । इनका वैधव्य परोपकार व आत्मविचारमें भलेप्रकार बीतने लगा, खाने पीने आदिका मौज शौक बिस्कुल जाता रहा ।

मगनबाईजीके पत्रव्यवहारके फलसे श्री० सेठ हीराचंद कंकुबाईजी कार्यक्षेत्रमें । नेमचंद दोशी आनरेरी मजिस्ट्रेट शोला-पुरकी विधवा पुत्री कंकुबाईसे विशेष

परिचय होगया । यह भी स्त्रीसमाजकी सेवामें सलग्न होगई । लेख लिखना भी स्वीकार किया । इनका पहला लेख सप्त तत्त्वपर जैनगजट अंक १७ ता० १ मई १९०६ में मुद्रित हुआ । सेठ माणिकचन्दजीने जबलपुर जैन बोर्डिंगके मुहूर्तके लिये जब प्रस्थान किया तब साथमें मगनबाईको भी लिया । अब तो मगनबाईजीका यही धार्मिक व्यापार होगया था कि जहां भी जाना वहां स्त्रियोंको धर्ममार्गपर व शिक्षापर उत्तेजित करना । मगनबाईके भाषणकी प्रशंसा भी यत्रतत्र फैल गई थी । पुरुष भी चाहते थे कि उनका व्याख्यान सुने ।

ता० २७ अप्रैल १९०६ को प्रातःकाल जैन पाठशालामें स्त्री व पुरुषोंकी संमिलित सभा हुई । सभा-जबलपुरमें कन्याशालाकी स्थापना । पति का आसन यहांकी फीमेल टेनिंग काले-जकी सुपरिन्टेन्डेन्ट मिस एस० इमेजने ग्रहण किया । बाईजीने १॥ घण्टा स्त्री शिक्षाकी आवश्यकता पर बहुत ही असरकारक भाषण दिया व कन्याशालाके स्थापनकी प्रेरणा की । सभापतिने इस प्रस्तावपर जोर दिया व स्वयं ९) प्रदान किये । स्त्रियोंने तुर्त १९००) का चंदा कर दिया । रात्रिको मगनबाईजीका उपदेश स्त्रियोंमें विनय व शील धर्मपर हुआ ।

श्रीमती मगनबाईको यह चिन्ता हुई कि अपने कुटुम्बकी सूरतमें कन्याशाला । जन्मभूमि सूरतमें कोई भी दिगम्बर जैन कन्याशाला नहीं है, तब मगनबाईजीने सेठजीको प्रेरणा की । जिसका फल यह हुआ कि जब सूरतमें ता० २९ मई १९०६ को नवापुराकी फूलवाड़ीमें यहांके सर्व



महिलारत्न मगनबाईजी जैन शिक्षा प्रचारक समिति जयपुरमें व्याख्यान देरही हैं ।

जैनविजय प्रिन्टिंग प्रेस-सुरत.

श्री महावीर दि० जैन वाचनालय
श्री महावीर जी (राज.)

दि० जेनोकी तरफसे एक सभा सेठजीको जे० पी० की पदवी मिलनेके उपलक्षमें मानपत्र देनेके लिये हुई तब सेठजीने अपनी लघुना प्रगट करते हुए नवापुरामें अपनी स्व० पुत्री फूलकुमरीके नामसे 'फूलकौर कन्याशाला' खोलनेके लिये ९०००)का दान किया ।

बरार प्रांतके भातकुली क्षेत्रपर बरार और मध्यप्रदेश दि० जैन प्रांतिक सभाका वार्षिकोत्सव ता० ६ भातकुलीमें उपदेश । व ७ नवम्बर १९०६ को था व सेठ माणिकचंदजी सभापति निर्वाचित हुए थे । सेठजी सकुटुम्ब पधारे । ता० ७ को महिलापरिषद् जल्मा हुआ । २५०० स्त्रियोंकी उपस्थिति थी । सौ० गुंजाबाई प्रमुखा थीं । उस समय मगनबाईने स्त्रियोंके कर्तव्यपर बहुत ही अमरकारक भाषण दिया व पढ़ी हुई स्त्रियोंको जैनधर्मकी छपी पुस्तकें वितरण कीं ।

दिसम्बर १९०६ के अंतिम सप्ताहमें जब कलकत्तेमें राष्ट्रीय महासभाका २२ वां अधिवेशन दादामाई कलकत्तेमें सुवर्ण- नौरोजीके सभापतित्वमें हुआ था तब कलकत्तेके जैनियोंने भा० दि० जैन महासभा और जैन यंगमेन्स एसोसियेशनको निमंत्रण दिया था । सेठ माणिकचंदजीको जरा भी आलस्य न था । धर्मप्रभावनाके लिये आप सकुटुम्ब मगनबाई सहित कलकत्ते पधारे । सहारनपुरके महासभाके अधिवेशनमें जैसा निर्णय हुआ था तदनुसार महासभाके जलसेके समय श्रीमती मगनबाईजीको सुवर्णपदक प्रदान किया गया ।

लांला रूपचंदजी रईस सहारनपुर सभापति थे । उस समय मगनबाईजीकी सुकीर्ति व भाषणकलाकी प्रशंसा करते हुए बिना किसी

महिलारत्न मगनबाई ।

३४

परदेके व बिना किसी संरोक्के पुरुषोंकी सभामें उपस्थित होने-
वाली वीर महिलाको जब यह पदक दिया गया तब हम प्रतिष्ठित
कर्मवीरांगनाने अपनी मिष्टवनिसे श्री निनेन्द्रको नमस्कार करके
अपनी अति लघुना प्रगट करते हुए पाम हर्ष प्रकाशित किया व
महासभाको धन्यवाद दिया । हम स्वर्णपदकमें दोनों ओर इस
शान्ति लेख अंकित है—

एक तरफ है—Gold Medal awarded to Pandita
Magan bai for her excellent lecture on femal
education.

दुसरी तरफ है—Presented by Digamber Jain
Mala Sabha of India 1906.

भावार्थ—भागतवर्षीय दिगम्बर जैन महासभाने १९०३ में
स्त्री शिक्षाके उत्तम भाषणके उपलक्ष्यमें पंडिता मगनबाईको सुव-
र्णपदक भेंट किया ।

माघ सुदी १३ (मं० १९६३) १५ व ता० २७-२८—
२९ जनवरी १९०७ को बम्बई दिगम्बर
गजपंथामें भाषण । जैन प्रांतिक सभाका चतुर्थ वार्षिक अधिवे-
शन श्री गजपंथा सिद्धक्षेत्र जिला नाशिकमें हुआ था । उस समय
श्रीमती कंकुबाई शोलापुर व मगनबाईने स्त्रियोंमें जागृति की ।
ता० २९ की रात्रिको स्त्री शिक्षाके उत्तेजनार्थ भाषण दिये थे ।

चैत्र सुदी ९ से फलटन जिला सतारामें बिम्बप्रतिष्ठा थी
तथा बंबई दिगम्बर जैन प्रांतिक व दक्षिण
फलटनमें जागृति । महाराष्ट्र जैन सभाका संयुक्त नैमित्तिक अधि-
वेशन भी था । मगनबाई भी पधारी थीं । कंकुबाई भी आई थीं ।

दोनों महिलाओंने नित्य स्त्रियोंको नाना प्रकारके उपदेश दिये ।
ता० २७ अप्रैलको एक बड़ी महिला परिषद हुई, अध्यक्ष स्थान
कंकुवईने ग्रहण किया था । अध्यक्षके व मगनवाई व अन्य कई
महिलाओंके भाषण हुए । धार्मिक शिक्षाकी रुच स्त्रियोंमें पदा हो
इलिये मगनवाईने ५०० भाषा प्रवेशकी पुस्तकें वितरण की ।
स्त्री शिक्षार्थ कुछ चंदा भी हुआ ।

ता० २३ मई १९०७को सूरतमें सेठ डीराचन्द्रने शंका-
पुरके हाथसे फूरकौ, कन्याशाला का स्थान
फूलकौर कन्याशाला-
हुमा जिसके लिये सेठ माणिकचंदनीने
का उद्घाटन ।

५०००) प्रदान किये थे । इस समय
मगनवाईनीने भी १२५) प्रदान किये व इस सन्धाके खुशनेका
महान् हर्ष माना व कन्याशालाकी सर्व व्यवस्था सेठनोका सम्म-
तिसे की व इसमें धार्मिक शिक्षाका प्रबन्ध किया ।

आरा निवासी बाबू देवकुमारजी दक्षिणकी यात्रा करते हुए
जब बंबईमें पधारे तब ता० २० जूनको
बम्बईमें ज गृति । श्रीमती मगनवाईनीने एक स्त्रीसभा भीई-डेके
दिगम्बर जैन मंदिरमें की । उक्त बाबू साहबकी धर्मपत्नी गुलाब-
देवीने अध्यक्षताका स्थान ग्रहण किया फिर मगनवाईनीने धर्म-
शिक्षा व गृहस्थ धर्मपर बड़ा ही प्रभावशाली भाषण दिया व मासिक
स्त्री सभा करनेका निश्चय किया ।

जबलपुर दि० जैन बोर्डिंगके वार्षिकोत्सवके हेतु सेठ माणि-
कचंदनी मगनवाई व ललितावाई सहित जब-
जबलपुरमें भाषण ।
लपुर पधारे । पंडिता चंदावईनी अपने जेठ
बाबू देवकुमारजीके साथ पधारी थीं । ता० २३, २५ व २९

जूनको तीन स्त्रीसभाए वड़े जोर शोरके साथ हुई जिनमें मगन-बाई, ललिताबाई व चंदाबाईजीने वड़े प्रभावशाली भाषण दिये । यहां पहले कन्याशाला मगनबाईजीके उपदेशसे खुल चुकी थी । मगनबाईजीने कन्याओंकी परीक्षा लेकर पारितोषिक बांटा । सभामें ता० २९ जूनको लेडी सुप्रिन्टेन्डेन्ट फीमेरल ट्रेनिंग कालेज भी पधारीं थीं जो मगनबाईजीके भाषणको सुनकर बड़ी ही प्रसन्न हुईं ।

मगनबाईजी स्त्रीसमाजमें जागृति करनेके कार्यमें प्रयत्न करती हुई अपने नित्य धर्मसाधनमें व ज्ञानलाभमें बम्बईमें आमसभा । उद्यमवंत थी । यह नित्य पूजा करतीं व सबेरे व शामको सामायिक करतीं थीं । श्री० सीतलप्रसादजीके साथ स्वाध्याय करके अबतक अर्थ प्रकाशिकाका अच्छी तरह मनन किया व बृहत् द्रव्य संग्रह व पंचास्तिकायकी संस्कृत टीका भी देख डाली थी । पत्रोंके लिये हिन्दी भाषामें लेख लिखती थीं जिन्हें सीतलप्रसादजीसे शुद्ध करा लेती थीं । बम्बईमें हेमंत व्याख्यानमालाकी ओरसे प्रति शनिवार भाषण हीराबाग धर्मशालामें प्रारम्भ हुए । योजकोंकी इच्छानुसार मगनबाईजीने भी ता० ७ नवम्बर १९०७को “आर्य स्त्रियोंके चरित्र ” पर एक बड़ा ही प्रभावशाली भाषण दिया जिसको सुनकर बम्बईकी आमजनता मुग्ध होगई और मगनबाईकी भाषण कला व विद्याकी भूरि २ प्रशंसा करने लगी ।

सन् १९०७ दिसम्बरके अन्तमें सुरतमें राष्ट्रीय महासभाका अधिवेशन था जो गर्म व नम दलमें मत-सुरतमें आम भाषण । भेद होनेके कारण स्थगित होगया था । इसी अवसर पर कांग्रेसके मण्डपमें भारतीय सोशल कान्फरेन्सका

जल्सा हुआ। उस समय मगनबाईने स्त्रीसमाजके सुधार व शिक्षा-
पर बहुत ही असरकारक भाषण दिया। सर्व पब्लिक-स्त्री-पुरुष
भाषण सुनके आश्चर्यमें भर गए व मगनबाईकी बुद्धिकी मुक्तकण्ठसे
प्रशंसा करने लगे।

दक्षिण महाराष्ट्र जैन सभाका वार्षिक अभिवेशन ता० १७

कोल्हापुरमें जनवरीसे २० तक स्तवनविधि क्षेत्रमें था। इस
जल्सेमें मगनबाईनी अन्य धार्मिक कार्यके कारण
श्राविकाश्रम। स्वयं उपस्थित नहीं होसकी थीं, परन्तु आपने

कोल्हापुरमें श्राविकाश्रमकी आवश्यकतापर एक लेख भेज दिया था।
यह लेख सच्चे हार्दिक भावसे लिखा हुआ था। ता० १८ जन-
वरीकी सभामें यह पढ़कर सुनाया गया। इस लेखने ऐसा असर
किया कि द० म० जैन समाने पांचवा प्रस्ताव यह किया कि
कोल्हापुरमें एक श्राविकाश्रम खोला जावे। इसके लिये कुछ फंड
भी होगया। ता० ३० जनवरीको इसका मुहूर्त करना भी निश्चित
होगया। यह तय हुआ कि श्रीमती मगनबाईके द्वारा इसका उद्घाटन
किया जावे। बाईजी पहुंची व सभा एकत्र हुई। उस समय डाक्टर
कृष्णाबाई केलवकर एल० एम० डी० भी हाजिर थीं। मगनबाईने
अध्यक्ष स्थान ग्रहण किया व बड़ा ही प्रभावशाली भाषण दिया।
इस समय बाईजीने मराठी भाषामें ही कहा। मगनबाईजीको गुज-
रातीके सिवाय हिन्दी व मराठीमें भी व्याख्यान देनेकी अच्छी
चतुरता आगई थी। इस भाषणमें आपने दिखलाया कि केवल
कोल्हापुर प्रांतमें ९००० विधवाएँ हैं व दक्षिण महाराष्ट्रमें १९०००
हैं। ये बिचारी अबलाएँ ज्ञान विना अपना जीवन व्यर्थ बिता रही

हैं । इनके ज्ञान संपदनार्थे श्राविकाश्रम जैसी संस्थाओंकी बहुत जरूरत है । द० म० जैन सभा इस कार्यको प्रारम्भ कर रही है इसलिये यह सभा धन्यवादकी पात्र है । बईजीने आश्रमको खोलना प्रकाशित करते हुए ३००) की मदद दी व जो ५ मेट्री प्रबंधके लिये बनी उसमें मगनबाईजीको अध्यक्ष नियत किया गया ।

पावागढ़ सिद्धक्षेत्र जिला बड़ौदामें मुंबई प्रांतिक सभाका ता० १२ फरवरीसे १५ तक वार्षिक अधिवेशन हुआ, उस समय श्री मगनबाईजीकी प्रेरणासे बंकुबाई और ललिताबाई भी पधारीं । तीनों बहनोंने इस मेलमें स्त्रियोंके अंतर धर्मजागृति फैलानी शुरू कर दी । ता० १७ फरवरीकी रात्रिको एक बड़ी महिलापरिषद् हुई । अध्यक्ष स्थान सेठ माणिकचन्दजीकी पत्नी नवीबाईने ग्रहण किया था । इस समय तीनों विदुष व हनोंने बड़े ही असरकारक गुजराती भाषामें भाषण दिये । गुजरातकी स्त्रियोंमें गाली गाने व रोने कूटनेका रिवाज था, उसका निषेध करके बईजीने स्त्रियोंसे उनके त्यागका नियम कराया व स्त्रियोंको बईजीने श्रावकाचार नामकी पुस्तकें भेंट दीं ।

ता० २८ मार्चसे ३१ तक कुण्डलपुर अतिशयक्षेत्र जिला दमोह मध्यप्रांतमें भारत० दिगम्बर जैन महासभाका कुण्डलपुरमें वार्षिकोत्सव बाबू देवकुमारजी रईस आराके सभाप्रचार ।

पतित्वमें हुआ था । सेठ माणिकचन्दजी मगनबाई सहित पधारे थे । रखनऊसे श्रीमती पार्वतीबाई व शोलापुरसे बंकुबाई भी आगई थीं । बहुत बड़ा समूह एकत्र था । तीनों बाइयोंने अनेक विषयोंपर नित्य उपदेश दिया । मगनबाईने २००० भाषा

भवेशकी पुस्तकें स्त्रियोंमें बांटों व स्त्रियोंको शिक्षाकी तरफ प्रेरित किया । दमोहमें कन्याशालाके लिये २२६) रुपया वार्षिकका चन्दा करा दिया ।

यहींपर बड़वाहा (नीमाड़) निवासिनी श्रीमती बेशरबाईने मंगनबाईकी मुलाकात ली । बेशरबाई एक धनिक विधवा थी । मंगनबाईने उपदेश देकर उन्हें दृढ़ किया कि वह अपना धन स्त्री शिक्षा प्रचारार्थ खर्च करें ।

जैपुरमें पंडित अर्जुनलालजी सेठी बी० ए० ने एक जैन शिक्षा-प्रचारक समिति स्थापित की थी, इसके द्वारा जैपुरमें उपदेश । यह जैनियोंमें शिक्षाका प्रचार कर रहे थे । कार्तिक सुदी १-२ को इसका वार्षिकोत्सव था । मंगनबाईनीकी अतिशय प्रेरणा रूप निमंत्रण आया । बईनीको तो निरंतर यह ध्यान रहता था कि सारे भारतमें भ्रमण करके स्त्रियोंमें शिक्षाकी उत्तेजना की जावे । इसलिये राजपूतानामें जागृति करनेका अच्छा अवसर समझकर बाईनी जयपुर पधारीं । बाईनीके भिन्न २ स्थानोंमें कई भाषण हुए, स्त्रियोंमें शिक्षा ग्रहणकी विजलेंसी फैल गई । बाईनीके उपदेशसे गुमानी मंदिरमें पद्मावती कन्याशाला खोली गई, जिसमें बाईनीने १०) मासिक विधवाफंडसे व ५) मासिक अपने निजफंडसे मदद देना प्रारम्भ किया । पाठकोंको ज्ञात हो कि बाईनीने विधवाओंकी सहायतार्थ एक फंड अपने पास खोल रक्खा था ।

दक्षिण महाराष्ट्र जैन समाजका वार्षिकोत्सव ता० ५ से ८ जनवरी १९०९ को स्तवनिधिक्षेत्रपर था । स्तवनिधिमें जागृति । सेठ माणिकचंदजी अपनी परोपकार-कुशल पुत्री मंगनबाईके साथ पधारे । इस समय महिला परिषदका एक

बृहत् अधिवेशन श्रीमती कंकुवाईकी अध्यक्षतामें हुआ । उस समय श्रीमती मगनवाईने बड़ा ही उत्तेजक भाषण दिया । उसमें ये शब्द भी रहे—“हे बहिनो ! जैसे तुम अपने पुरुषोंसे गहनोके वास्ते हठ करती हो वैसे ही विद्या सीखनेमें हठ करो ।” सभामें दो कन्याओंने मगनवाईकी स्तुतिमें ललित पदोंमें एक कविता पढ़ी जो नीचे दीजाती है—

धन्य ! धन्य ! तू सुगुणशालिनी मगनबाई भगिनी ।
 भूषविला स्त्री समाज आजी ज्ञानदान करनी ॥ धू० ॥
 इहलोकी स्त्रीपुरुषा मोठे भूषण ज्ञान असे ।
 भगिनिजनां तें प्राप्त हो कसें तुज चिंता विलसे ॥
 कलिकालाचा दुस्तर फेरा अज्ञाना वितरी ।
 त्यायोगें ज्ञानाध जाहले समाज एकसरी ॥
 भरतजननिच्या शुभ देवानें आगलप्रभृ मिळले ।
 ज्ञानबलें आर्पितें त्यानी बुद्धिवन्त केले ॥
 आमुचा वनला जैनसंघ तव प्रागतीक जगती ।
 हिरे माणकें तयात रत्नें चकाकती पुढती ॥
 ज्ञानार्जनि गृहिसंघ पुढें हो स्त्रीसमाज मागे ।
 उला देखुनि भगिनीहृदयी चिन्ता बहु जागे ॥
 ‘अनभिषिक्त भूषा’ ची कन्या धर्मशील चाला ।
 स्त्री उन्नति होण्यास स्थापी ‘आविकाश्रमाला’ ॥
 त्या आश्रमिच्या आम्ही बाला ज्ञानार्जन करनी ।
 सद्गर्भ चागोनी जाऊं भावोदधी तरुनी ॥
 स्त्रीवर्गावर मगनवाईने केला उपकार ।
 जन्मोजन्मी न हो । तयाचा आम्होंतें विसर ॥
 अनभिषिक्त राजा करवीं हो । समाजहितकृत्यें ।
 स्त्री उन्नतिपर कार्ये होवो । भगिनीच्या हस्ते ॥

ओ ! जिनवरा जगन्मगला, ठेव सुखी आपुची ।

राजकन्यका मगनबाई ही पित्याघवें सान्ची ॥ १ ॥

स्तवनिधिके पीछे ही तारंगाजी सिद्धक्षेत्र राज्य बडौदामें
बम्बई दि० जैन प्रान्तिक सभाका वार्षिकोत्सव
तारङ्गामें
भाविकाश्रमका
प्रस्ताव । माघ सुदी २से था । सेठनी मगनबाई सहित
पधारे । इस अवसरपर एक बड़ी भारी स्त्रियों-
की सभा सेठ हीराचंद अमीचंदकी धर्मपत्नी

नवलबाईकी अध्यक्षतामें हुई । इसमें मगनबाईने बड़े ही जोरदार
शब्दोंमें बम्बई प्रान्तमें दिगम्बर जैन श्राविकाश्रमके स्थापनकी
आवश्यकता प्रगट की व स्वयं १०००) देनेका वचन दिया । इसी
समय ४०००) का चंदा होगया । और यह निश्चय किया गया
कि अमदावादमें श्राविकाश्रम खोला जावे । वास्तवमें मगनबाईजी
अब दिन रात जैन स्त्री समाजके उद्धारके लिये प्रयत्नशील थीं ।
जब सेठनीकी सम्मतिसे मगनबाईने जैनगजटमें यह सूचना निकाली
थी कि जो बाई पढ़ना आना चाहे व बम्बई आसक्ती है, तब एक
बालविधवा १८ वर्षकी आई थी जो बिलकुल अक्षरज्ञानशून्य थी ।
आज यह बाई सोजित्रा श्राविकाश्रममें मुख्य अध्यापिका हैं । टेनिंग
पास हैं व धर्मशास्त्रसे विज्ञ हैं व स्त्री समाजका उद्धार कर रही हैं ।
इनका नाम प्रभावती हैं । इस विधवाकी दशा देखकर सेठनीको व
मगनबाईजीको दोनोंके दिलमें यह बात आगई थी कि विधवाओंके
जीवनके सुधारके लिये श्राविकाश्रम जरूर खोल देना चाहिये ।
तथा एक इन्दौरनिवासिनी आनन्दीबाई आई थी जो बराबर मगन-
बाईजीके साथ रहकर शिक्षा लेती रहती थी ।

ता० ५ मई १९०९ को बंबईमें ऐलक पत्रालालजीका
 केशलौच सभारम्भ था, बहुत नरनारी एकत्र
 आविकाश्रमको हुए थे । यद्यपि मुनि तथा एक लंगोटधारी
 दान । ऐलकको केशलौच एभांत हीमें करना

चाहिये तथापि उत्तर भारतमें कुछ फालसे दिगम्बर जैन सभाजमें
 केशलौच कर्ता पात्र नहीं दिखई पड़ते थे, इसलिये जनताको यह
 कार्य अश्चर्यकारी भासता था । इसलिये लोगोंने ऐसे अवसरपर
 एकत्र होनेका सभारंभ करडाला । मगनवाईजीको अब यही धुन लगी
 थी कि किसीप्रकार कीघड़ी अहमदाबादमें श्राविकाश्रम खोला जावे
 व इसके लिये उदार पात्रोंसे धन भी एकत्र किया जाय । इस समय
 बड़वाहा नि० श्रीमती बेनरवाई आई हुई थीं । उनको उपदेश देकर
 उनसे मगनवाईजीने (११००) का दान धुरफंडमें कराया । रातदिन
 श्राविकाश्रमकी चिन्तामें दत्तचित्त मगनवाईने सेठ माणिकचंदनीकी
 सस्मृतिसे यह निश्चय कर लिया कि आसौन सुदी ११ ता० २६
 अक्टूबर १९०९ को अहमदाबादमें श्राविकाश्रमका अवश्य मुहर्र
 किया जावे । यह वही श्राविकाश्रम है जो इस समय बंबईमें
 स्थापित है व जो जैन स्त्रीसमानकी अपूर्व सेवा कर रहा है ।



छठा अध्याय ।

आविकाश्रमकी सेविका ।

पाठकगण ! देखेंगे कि बड़े धनिककी पुत्री अब अपना सर्व जीवन एक आविकाश्रमकी सेवामें अर्पण करती है । रातदिन बहनोंकी रक्षा व शिक्षामें अपना तन मन धन लगाती है । जो महिला समुद्र-तटपर रत्नाकर पैसेसके सजे हुए कमरेमें आराम-कुर्सी पर बैठकर समुद्रकी ताजी हवा लेती, चिंता रहित हो संसारकी चरचा करती, निःसंकोच हरएकसे पुरुषवत् मिलती व नाना विषयोंपर संभाषण करती, वही महिला अब निर्धन बहनोंकी सुश्रूषा व वैद्यावृत्त्यमें एक सेविकाके समान अपना समय बिताती है ।

आसौन सुदी ११ संवत् १९६६ ता० २९ अक्टूबर मन्व
१९०९ का बड़ा ही शुभ दिन था । उस
अहमदावादमें
आविकाश्रम । दिन सेठ प्रेमचंद मोतीचंद दिगम्बर जैन

बोर्डिंग अहमदावादके सामने एक किराये-
का मकान लेकर आविकाश्रमके स्थापनका मुहूर्त किया गया ।
इस संस्थाके उद्घाटनके लिये जो महती सभा स्त्री पुरुषोंकी जोड़ी
गई उसकी प्रमुखाका स्थान बंबईकी परोपकारिणी महिला श्रीमती
जमनाबाई पकईने ग्रहण किया । ललितानाई व मगनबाई दोनोंने
अपना सर्व जीवन आश्रमकी सेवार्थ अर्पण किया । अध्यक्षाने
कहा—“धर्म व नीतिकी ज्ञाता पवित्र माता बनानेसे ही इस आर्य-
भूमिमें धर्मिष्ठ व परोपकारी प्रजारत्न उत्पन्न होंगे । अज्ञान माताकी
अज्ञान प्रजा देशको अधम बनावेगी ।” भाषणके साथ २५१)रु०

भी प्रदान किये । रात्रिको समामे ३००) का चन्दा भी होगया । इस समय आश्रममें चार बाइयें भरती हुईं । परन्तु एक वर्षके भीतर २२ आविष्काणं भगती होगई जिनमें कन्याएँ ७, सधवाएँ ३ व विधवाएँ १२ थीं । जो आमोद, छाणी, बड़ौदा, वसो, शाहपुर, अंकलेश्वर, कलोल, सोजित्रा, जम्बूसर आदि आमोंसे आई थीं । इनमें एक बेलगाम निवासी श्रीमती बहिन तवनपरा थी व एक प्रभावती बहिन गीतलसा मलकापुरनिवासिनी थीं ।

जिला नासिकमें मांगीतुंगी एक सिद्धक्षेत्र है जहांसे श्रीराम-
 मांगीतुङ्गीमे चन्द्र, इन्मान, सुग्रीव आदि महात्मा मोक्ष
 जागृति । पधारे हैं । यहां कार्तिक सुदी ११ से १५

ता० २४ नवम्बरसे २८ नवम्बर १९०९ तक
 बवाई दिगम्बर जैन प्रांतिक सभाका जलसा था । इससमय स्त्रियोंमें
 जागृतिके लिये श्रीमती मगनवाईजी पधारों । मगनवाईने नित्य प्रति
 स्त्रियोंमें धर्मोपदेश दिया तथा मगसिर वदी १ की रात्रिको एक
 भारी महिला परिषद् जोड़ी गई जिसमें बाईजीने उपदेश दिया व
 जैन नियमपोथी व गीतावली, पढ़ी हुई बहनोंको वाटीं जिससे कि वे
 नित्य संयमके नियम धारें व अश्लील गीत न गाकर सुन्दर धर्मवर्द्धक
 गीत गावें । स्त्रीशिक्षाके लिये १६५॥३॥ का चंदा भी किया ।

शोलापुरमें मगसिर सुदी १ वीर स० २४३६ ता० १३
 मगनवाईकी धर्मार्थ दिसम्बर १९०९ को श्री ऐलक पन्नालाल-
 प्रेरणा । जीका केशलेंच समारम्भ था तब बहुतसी

जनता एकत्र हुई थी । श्रीमान् सीतलप्रसा-
 दजीने उसी समय ब्रह्मचारीके नियम सर्व सभाके सन्मुख यकायक

ले लिये । इस बातकी सूचना किसीको नहीं की थी । मात्र एक दिन पहले अपने मनका हाल मगनबाईको प्रगट किया था । मगनबाई बड़ी धर्मात्मा थी, वह सदा ही श्री० सीतलप्रसादजीके परिणामोंको आत्महितके लिये उत्तेजित करती रहती थीं ।

इस समय भी बाईजीने बहुत ही योग्य शब्दोंमें प्रेरणारूप वचन कहा कि यदि आप निर्वाह कर सकी हृदयोद्धार । तो इससे बढ़कर दूसरा काम नहीं है । तथा बाईजीने नए उदासीन वस्त्रोंका सामान भी तैयार कर दिया । इसकी खबर सेठ माणिकचन्दजीको भी नहीं की । उस समय श्री० मगनबाईने गुजरातीमें अपने भावोंको प्रदर्शित करनेवाला पद बनाया था जिसका थोड़ा नमूना नीचे देते हैं—

सद्गुरु मारा शीतल भाई, तजी संसार थया वैरागी ।
एक नव छयासठ माघ सुदीए, पडवाने चंद्र प्रातःकाले ।
सोलापुरमां पन्नालालजीना, लोच समये थया ब्रह्मचारी ॥
॥ सद्गुरु० ॥ १ ॥

शील खडग हृदयमां धारी, मुजने शिक्षा देईने तारी ।
मुज अबलामां न्होती शक्ति, ते निज गुरुए कीधी व्यक्ति ॥
॥ सद्गुरु० ॥ ६ ॥

श्रीमन्त सेठ पुरणशाहजी सिवनी मध्यप्रांत निवासीने श्री सम्मेशिखरजी तेरापंथी कोठी जिला हजारी-
महिला परिषदको
स्थापना ।
बाग मधुवनमें एक नया मंदिर बनवाया था,
उसकी पंचकल्याणक प्रतिष्ठा थी । उस समय
३० हजार जनसमूह एकत्र था । यहां भारत० दि० जैन महासभाका

वार्षिक अधिवेशन माघ सुदी १ वीर संवत् २४३६ ता० १० फावरी १९१० से प्रारम्भ हुआ । इसमें श्री० ब्र० सीतलप्रसादजी भी गए थे व बंबईसे सेठ माणिकचंदनी, मूठचंद किसनदामजी कापड़िया (सूत) व मगनबाई भी पधारी थीं । तब अन्य भी विदुषी वहाँ पर उपस्थित थीं जैसे श्रीमती पार्वतीबाई, ललिताबाई, पं० चंदाबाई, लाजवंतीबाई आदि । इन मेलेमें मगनबाईजीकी मुख्य प्रेरणासे छः स्त्री सभाएँ हुई, जिनसे स्त्रियोंमें बड़ी ही जागृति फैली । ६० मुद्रित पुस्तकें बांटी गईं व स्त्री शिक्षार्थ ५५०) का फंड हुआ । तथा एक बड़ी भारी बात यह हुई कि दिगंबर जैन समाजकी स्त्रियोंके उद्धारके लिये भारतवर्षीय दिगम्बर जैन महिला परिषद्की स्थापना की गई व इसकी नियमानुसार प्रबंध-कारिणी कमिटी बनी । अध्यक्षाका स्थान श्री० पार्वतीबाईने व मंत्रीका काम मगनबाईजीने हाथमें ले लिया ।

शिखरजीसे लौटकर श्रीमती मगनबाई सेठजीके साथ बना-
रस, अयोध्या होती हुई लखनऊ दृपरीवार
लखनऊमें भाषण । पधारी । यहां भी स्त्रियोंमें बईजीने बहुत
ही उत्तेजना पूर्ण उपदेश दिया व उनको एक कन्याशाला खोलनेके
लिये प्रेरणा की ।

बम्बई लौटकर मगनबाई तुरंत ही सेठ माणिकचंदनीके साथ
जैनविद्वी (श्रवणवेलगोला) मैसूरके प्रसिद्ध
जैनविद्वीमें जागृति । श्री बाहूबलि या गोमटस्वामीके मस्तकभि-
षेकके उत्सवमें पधारी । जो चैत्र वदी १ से ५ व ता० २६ से
३० मार्च १९१० तक था । भारत० दि० जैन महासभाका नैमि-

तिष्ठ अविवेचन भी था । समापति सेठ माणिकचंदजी नियत किये गए थे । यहां ९६ फुट ऊँची कायोत्पर्ग श्री बाह्यलिकी मूर्ति दुनियाँमें एक आश्चर्यजनक वैराग्यकी प्रतिमा है । इस समय श्री० कंकुबाई, पार्वतीबाई व चन्द्रबाईजी भी मौजूद थीं । इन महिलाओंने स्त्रियोंके बहुत जागृति उत्पन्न की । जिस महिला परिषदको १ मास पहले ही स्थापित किया था, उसका जलना यहां बड़ी धूम-धामसे महापमाके मण्डपमें किया गया । समापति का स्थान श्रीमन् सेठ हीराचन्द नेमचन्द शोलापुर्की घमांतो श्रीमनी सरखुबाईने ग्रहण किया था । अनेक प्रकार उपदेश—हिन्दी, मराठी आदि भाषाओंमें हुए । मसूरकी भी एक दो पढ़ी गिरी महिलाओंने कनडा देश भाषामें उपदेश दिया । श्रावणेळगोलामें एक कन्याशालाके लिये मगनबाईजीने ५००) का चन्दा करा दिया । बाईजी जहां भी पधारी थी वहांकी स्त्रियोंका उद्धार करनेका घोर प्रयत्न करती थीं ।

मगनबाईजीने अपनी छोटी बहन तारका माताके सदृश पालन किया था । सेठजीकी कृपासे इसने तारावहिनका
विवाह ।

जब यह १४ वर्षकी होगई तब वैशाख सुदी १०को इसका विवाह सूरतमें शाह गुलाबशाह किसनदास जौहरीके साथ किया गया । वरकी उम्र करीब २२ वर्षकी थी । इस समय मगनबाईजीकी सम्मतिसे सेठजीने सर्व विधि जैन पद्धतिके अनुसार कराई । खोटे गीत स्त्रियोंने नहीं गाए । सेठजीने सब मिठाई स्वदेशी खांडकी बनवाई । १०००) की 'नर्क चित्रादर्श' पुस्तकें

छपवाकर आगन्तुकोंको बांटें व गीतावली पुस्तक भी बांटी । फुल-
कोर कन्याशालाकी कन्याओको इनाम बांटा व ५००) का दान
किया । मगनबाईकी सलाहसे सेठजी सर्व काम करते थे । सेठजी व
मगनबाई दोनों सुधारप्रेमी थे । दिनरात बालविवाह निषेध,
अनमेल विवाह निषेध, व्यर्थव्यय निषेधकी शिक्षा दिया करते थे ।
मगनबाईजीके खास प्रयत्नसे यह विवाह जैनत्वकी दृष्टिसे बहुत
महत्वका हुआ ।

श्रीमती मगनबाईजी श्रावण सुदी १४ वीर सं० २४३६
को करमसद पधारी थीं । वहांके भाई
करमसदमे मानपत्र । बहनोंने जो मानपत्र दिया वह नीचे
मुद्रित है—

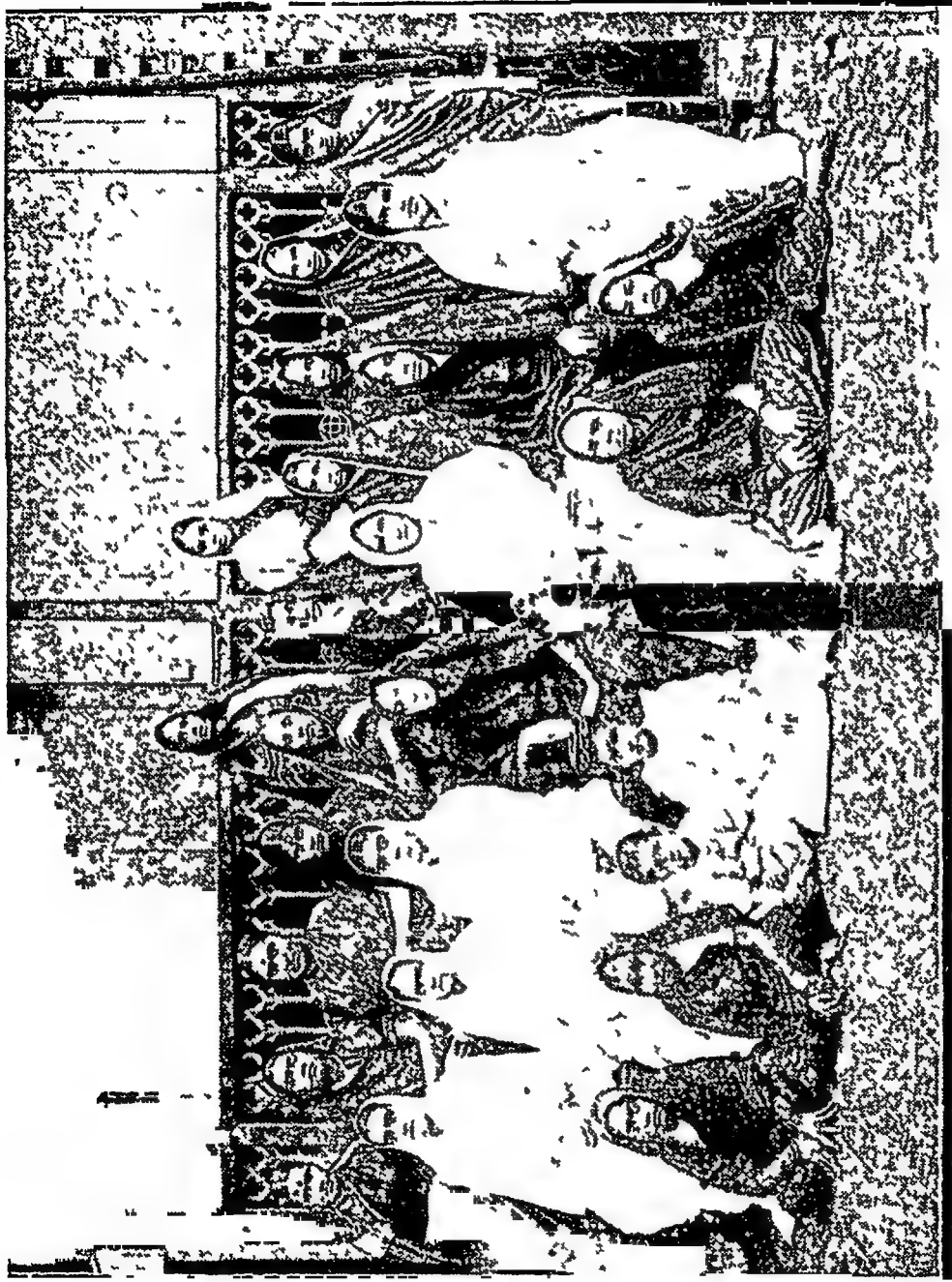
धर्मस्वरूपी धर्मानुरागी गंगास्वरूपी धर्मोद्योगिनी श्रीमती ब्हेन
मगनब्हेन ते दानवीर जैनकुलभूषण सेठ सा० माणिकचन्द

हीराचंद जे० पी० नां पुत्री. मु० मुंबाई ।

वीनंती के—श्री करमसद “ जैनधर्म हितेच्छु मंडळ ” तर-
फथी आपने आ मानपत्र आपवामां आवे छे ते स्वीकारशो.

(१) आपे आपनी बाल्यावस्थामां विद्याभ्यास करी संस्कृत,
प्राकृत, मराठी, हिन्दी, गुजराती वीगेरे भाषाओनुं उत्तम ज्ञान मेळ-
ववा जे अथाग श्रम वेठचो, तेनो सदुपयोग आपणी जैन कोमनी
ब्हेनोने शुभ रस्ते दोरववाने माटे कर्यो. प्रथम पगलुं भरनार अर्थात्
पहेल करनार आपन छो.

(२) आपणो जैन धर्म शुं छे तेमां आपणी कोमनी घणी
ब्हेनो अज्ञान हती तेमनो अज्ञान रूपी अंधकार दूर करवा माटे



२० २० आरुवकाभ्रम-बम्बई ।

(प्रारम्भिक समयका एक ग्रुप । संस्थापिका-महिलारत्न मगनबाईजी बीचमें विराजित हैं)

જે અથાગ શ્રમ વેઠો છો તેને માટે અમો આપનો આભાર માનીએ છીએ.

(૩) સ્વધર્મની કેલવણીમાં ઘણી બહેનોને પછાત પડેલી જોઈ તેમને જ્ઞાન આપવાના હેતુથી તેવી બહેનોને એકજ સ્થળે રાખવા વ્યવહારીક તથા ધાર્મિક જ્ઞાન આપવા 'શ્રાવિકાશ્રમ' નામની સંસ્થા સ્થાપી આપ તન, મન ને ધનથી અમદાવાદ શહેરમાં ધર્મકૃત્ય કાર્યમાં સ્વર્ણી ઉદારતા વતાવો છો (ઘન્ય છે આપના જેવી ધર્મીષ્ઠ વીર બાળાને).

(૪) જૈની બહેનોને શુભ રસ્તે ચઢાવવા મુશ્કેલી સરસો અલ-વેલી નગરી છોડી કોઈ જાતનું સાધન મળી શકે નહિ તેવાં ગામ-ડાંઓમાં ફરી પોતાના તનની કંઈ પણ પરવા નહિ રાખતાં તે શુભ કાર્યોમાં મંડ્યાં રહો છો તેથી અમો સઘળા આપનું મલુ ઇચ્છીએ છીએ ! (સદ્ગતિ).

(૫) દરેક જૈન કોન્ફરન્સોમાં તથા સમાઓમાં આપ આગળ પડતો ભાગ લઈ "મહિલા પરિષદ" માં ધર્મની સ્વર્ણી છાપ પાડો છો તેથી અમો સ્વર્ણી અન્તઃકરણથી અત્યન્ત ઘન્યવાદ આપીએ છીએ.

ધર્મ સમ્બંધી પૂર્ણ પ્રેમથી આપે અમારા (કરમસદ) ગામે પધારી જાતિબહેનોને જે લાભદાયી બોધ આપ્યો છે તેથી અમો સઘળા આપનું કલ્યાણ ઇચ્છીએ છીએ. તથાસ્તુ । દ.મોતીભાઈ મીલાભાઈ જાતિ માઈ-યોનો સેવકના ધર્મસ્નેહ. શ્રીજૈનધર્મ હિતેચ્છુ મંડલ કરમસદ તરફથી—

પાઠશાળાના વિદ્યાર્થીઓ તરફથી.

કરમસદ-મીતિ શ્રાવણ સુદી ૧૪

શુક્રવાર વીર સંવત ૨૪૩૬

વિ. સંવત ૧૯૬૬.

કાલીદાસ મીલાભાઈ શાહ સેક્રેટરી
માઈલાલભાઈ રણછોડ „ માસ્તર
માઈલાલભાઈ કપુરચંદ „ „
નાથાલાલ મોતીલાલ „ „
મોતીલાલ મીલાભાઈ „ સેવક

श्राविकाश्रमको स्थापित हुए एक वर्ष होचुका । ललिताबाई रातदिन बग़ावर आश्रममे रहती थी । मगन-प्रथम वार्षिकोत्सव । बाईका भी केन्द्रस्थान अहमदाबाद था, परन्तु इनको सेठ जीके साथ स्त्रीशिक्षाकी उत्तेजनार्थ भ्रमण भी करना पड़ता था व कभी२ बचई भी ठहरना पड़ता था । इस तरह एक वर्ष श्राविकाश्रमको काम करते हुए होगया तब मगनबाईजीने प्रथम वार्षिकोत्सव ता० १६ अक्टूबर १९१० को बड़े ही उत्साहसे मनाया । सभापति का आसन सौमन्यवती विद्यागौरी बी० ए० ने ग्रहण किया । १५ श्राविकाओंमेसे १४ परीक्षामें उत्तीर्ण हुई थी उनको इनाम वितरण किया गया । जीवकोरबाई आदि कई श्राविकाओंने भाषण दिये । आश्रमके खर्चके लिये ४८४) का फंड हुआ । मगनबाईजीने सानन्द सबका आभार माना ।

ता० २६ अक्टूबरको ही मगनबाई और ललिताबाई—दोनों जीवन अर्पण करनेवाली परोपकारी बहिनें प्रचारके राजपूतानामें प्रचार । लिये अजमेर आई । यहा दो दिन ठहरकर घर्मो-पदेश दिया । ता० २८ को जयपुर आई । यहां कई सभाएँ भिन्न२ मंदिरोंमें कीं । ता० २९ अक्टूबरको पाटोदीके मंदिरमें स्त्रियोंका अज्ञान कैसे मिटे, इस विषयपर कहा । ता० १-११-१०को महावीरस्वामीके मंदिरमें ज्ञानकी महिमापर भाषण दिया । ता० २ को शास्त्रपभा द्वारा नियम कराये व सरस्वती कन्याशाला-देखी । ता० ३ को सांगानेरमें जाकर दर्शन किये व पूजन की, ता० ६ को एक बड़ी पब्लिक सभाका संगठन किया गया । उस समय मगनबाईने शीलव्रतके महात्म्यपर बड़ा ही प्रभा-

चशाली भाषण दिया । २०० बाइयोंने ब्रह्मचर्यका नियम लिया । ता० ७को रत्नत्रय धर्मपर भाषण किया । ता० १२को दारोगाजीके मंदिरमें सभा हुई तब स्त्रीशिक्षाके लिये २००) का फंड हुआ । पं० अर्जुनलालजी सेठीकी शिक्षाप्रचारक समिति द्वारा तीन जैन कन्याशालाएं चल रही थी । उन सबकी बाईजीने परीक्षा ली व इनाम बांटा । जैपुरमें अबतक स्त्रीशिक्षाको दुग समझा जाता था । कई उपदेशोंका यह असर हुआ कि स्त्रीशिक्षासे घृणा जाती रही व बहनोंमें यह रुचि होगई कि विद्या पढ़े विना स्त्रीका जन्म सफल नहीं है ।

सेठ माणिकचंदजी व मगनवाईके उपदेशसे लाला सुमेरचंदजीकी विधवा धर्मपत्नीने अलाहाबादमें एक जैन बोर्डिंग खोलनेका निश्चय कर लिया । प्रयागमें बोर्डिंगकी प्रेरणा ।

बाईने २९०००) की रकम इस हेतु अर्पण की । ता० २९ दिसम्बर १९१० की सभामें यह घोषणा बाईकी तरफसे पक्की होगई । यहां प्रदर्शनी व राष्ट्रीय महासभा भी थी । मगनवाईजीने अनुभव प्राप्त किया व स्त्रियोंको उपदेश देकर १९०) का चन्दा श्राविकाश्रमके लिये कराया ।

पावागढ़में माघ सुदीमें मंदिर जीर्णोद्धार उत्सव था व बम्बई दि० जैन प्रांतिक सभाका वार्षिकोत्सव था । पावागढ़में उपदेश ।

श्रीमती मगनवाई कई [श्राविकाओंके साथ पधारीं व खुब ही स्त्री शिक्षाके लिये आन्दोलन किया । ता० १० फरवरी १९११ को सेठ जुनीलाल हेमचंदजीकी धर्मपत्नी सौ० श्रीमती नंदकोरबाईके प्रमुखत्वमें एक बड़ी स्त्री सभा हुई । मगनवाईजी व अन्य श्राविकाओंके भाषण हुए । श्राविकाश्रमके

लिये ३९०) का चंदा होगया । दूसरी बड़ी सभा ता० १२ फरवरी माह सुदी १३ को प्रतिष्ठा मण्डपमें हुई तब मगन-बाईजीने भाषण दिया । यहां भी वहिनोंमें सुधारके लिये बहुत जागृति फैली ।

करहल जि० मैनपुरीमें ता० २४से २९ मार्चतक रथोत्सव था । श्रीमती मगनबाईको निमंत्रित किया करहलमें जागृति । गया था । बाईजीको आलस्य बिल्कुल न था, वहां जाकर स्त्रीसुधारपर कई भाषण दिये । कई बाइयोने बालविवाह न करनेके नियम लिये व कन्याशालाके लिये चन्दा होगया ।

मुजफ्फरनगरमें भारत० दिगम्बर जैन महासभाका पन्द्रहवां वार्षिकोत्सव था । श्रीमती मगनबाई, गंगाबाई, महिला परिषदका चन्दाबाई आदि विदुषी महिलाएं पधारीं । वार्षिक जलसा ।

चैत्र सुदी ३ ता० २ अप्रैल १९१२ को भारत० दि० जैन महिला परिषदका वार्षिकोत्सव श्रीमती चमेलीबाई देहरादूनके सभापतित्वमें हुआ । ३००० स्त्रियां उपस्थित थीं । नियमानुकूल प्रस्ताव स्वीकृत कराए गए । तारीख ३ अप्रैलकी बैठकमें पण्डिता चन्दाबाईने दानका स्वरूप कहा, जिसका अच्छा प्रभाव पड़ा । तब प्रमुखाने ९००) दान किये— २९०) सरस्वती भवन द्वारा व २९०) आविकाश्रमके लिये व अन्य स्त्रियोंने ६२६।।।(≡)।।। का चंदा दिया । ४ अप्रैलको परदेशी कन्याओंकी परीक्षा लेकर इनाममें पुस्तकें व आविकाश्रम अहमदाबादकी बनी दस्तकारी दी गई । मुजफ्फरनगरकी जैन

कन्याशालाका निरीक्षण करके मगनबाईने स्त्रीशिक्षा फंडसे ९०) प्रदान किये । सभामें कई उपयोगी प्रस्ताव पास हुए । उनमें एक यह भी हुआ कि स्त्रियोंमें जागृति उत्पन्न करनेके लिये एक मासिकपत्र निकाला जाय, परंतु सेठ माणिकचंदजीकी सम्मतिसे अभी भिन्न पत्रका चलना कठिन समझकर 'जैनमित्र' पत्रके साथ दो पत्र महिला परिषदकी तरफसे बढ़ा दिये गए । मगनबाईजीकी कार्यकुशलता, शांति व वक्तृत्वकला स्त्री व पुरुष दोनोंको अचंभा उत्पन्न करती थी । युक्तप्रांतकी महिलाओंमें इस अधिवेशनसे स्त्री शिक्षाकी ओर बहुत ही उत्तेजना फैल गई थी ।

अहमदाबादमें श्राविकाश्रम रहनेसे मगनबाईजीका केन्द्र-
 श्राविकाश्रमका बम्बईमें
 स्थानांतर ।

निवास बम्बई छुट गया था । वह कभी कभी ही बम्बई दो चार दिन ठहरती थी । सेठ माणिकचंदजीको इस वियोगसे बहुत दुःख रहता था । उनके जीवनकी आधार मगनबाई थी । बाईके द्वारा धार्मिक व लौकिक कामोंमें बहुतसी सुसम्मति प्राप्त हुआ करती थी । सेठजीको यह वियोग असहनीय हुआ और उन्होंने यही निश्चय किया कि श्राविकाश्रमको बंबई लाया जावे । यहां लानेमें वह भी लाभ समझा गया कि परदेशी जैनी निरीक्षण कर सकेंगे व उनसे द्रव्यकी मदद भी मिलेगी । सेठनी बड़े ही उदार थे । तुरंत अपने जुबिलीबागमें करीब १००) मासिकका बंगला आश्रमके लिये खाली करा दिया व अक्षयतृतीया वैशाख सुदी ३ वीर सं० २४३७ को बंबईमें इसके संस्थापनका उत्सव किया गया । सेठ हीराचंद नेमचन्दजी दोशी शोलापुरके द्वारा आश्रम स्थापन किया

की गई । १॥ वर्ष तक इसने अहमदाबादमें काम किया । अब यह आश्रम बम्बईमें स्थित है व भलेप्रकार अपनी सेवा बना रहा है । सेठजी दूसरे तीसरे दिन जाते थे, घंटा दो घंटा बैठकर सर्व व्यवस्था देखते थे । बाइयोंकी संख्या अधिक देखकर सेठजीने ७०) मासिकके कमरे और खाली करा दिये । एक कोठरीमें जैन चैत्यालय भी स्थापित करा दिया । कुछ परदेशी बाइयें नलका पानी नहीं पीती थी उनके लिये एक कुआँ भी खुदवा दिया । स्वास्थ्य लाभार्थ श्राविकाश्रमके बंगलेके आगे वृक्षावली व पुष्पावली भी लगवा दी गई, जिसमें श्राविकाएँ विहार करके तानी व सुगंधित पवन प्राप्त कर सकें ।

श्रीमती मगनबाई व पंडिता चन्दाबाईके उपदेशसे श्रीमती गंगाबाईने मुरादाबाद लोहागढ़के जिन मंदिरमें
 मुरादाबादमें—
 आश्रम ।
 आपाढ़ वदी ११ वीर सं० २४३७ को एक
 श्राविकाश्रम स्थापित किया । खेद है अब

वह नहीं रहा है । बम्बईमें श्राविकाश्रमको आए हुए ६-७ मास होगए थे । कार्तिक सुदी १४ वीर सं० २४३८ ता० ६ नवंबर १९११को श्राविकाश्रमका वार्षिकोत्सव किया गया । मगनबाईजीने गोंदलकी महारानी राजकुँवरबाईको प्रमुख बनाया । ललिताबाईने रिपोर्ट पढ़ी । आश्रमकी बाइयोंने पद भजन व संस्कृत श्लोक पढ़े । प्रमुखाने इनाम बांटा व अपने भाषणमें कहा—“दया धर्मके कारण जैनधर्म प्रसिद्ध है इससे यह धर्म स्त्रियोंकी तरफ—विशेष करके विधवाओंकी तरफ दुर्लक्ष्य रहेगा यह बात संभव नहीं है । उनको शिक्षा देना यही उनके साथ दया करना है ।”

कर पीने व रात्रिको भोजन न करनेका नियम लिया । ता० १८ को हरद्वार आकर कांगड़ी गुरुकुलको देखकर अनुभव प्राप्त किया । ता० २० जूनको आकर मुरादाबाद श्राविकाश्रमको देखा व जैन धर्मपर उपदेश दिया । ता० २४ को देहली आई । पहाड़ीधीरजकी कन्याशाला देखी । सभामें सदविद्या व रत्नत्रयकी दुर्लभता पर भाषण दिया । ता० २५ को शहरमें तीनों बाह्योंने षट्कर्म व ब्रह्मचर्य पर उपदेश दिया । दिहलीमें अच्छी जागृति हुई । ता० २६ जूनको प्रयाग आकर सुमेरचन्द दि० जैन बोर्डिंगका मुहूर्त कराया । ता० २ जुलाईको मगनबाईजी मुम्बई आगई ।

श्रीमती मगनबाईके प्रयत्न व आन्दोलनसे सारे भारतवर्षमें स्त्रीशिक्षाकी उत्तेजना होगई थी । गुंजेटी जिला शोलापुरमें श्राविकाश्रम ।

शोलापुर नि० सेठ गुलाबचन्द देवचन्दजीने अपनी पूज्य माताकी स्मृतिमें (११०००) का दान किया व उससे शोलापुरमें चतुरबाई श्राविकाश्रम खोलनेका मुहूर्त श्रावण सुदी ३ ता० १५ अगस्त १९१२को किया गया । सेठजी अपनी परमप्रिय पुत्री मगनबाई सहित पधारे । आप दोनोंके उपदेशसे सेठ देवचंद हीराचंदकी पत्नी राजूबाईने भी (१००००) दान किये व श्राविकाश्रमके खोलते समय २६५७) का चंदा और भी भाई व बहनोंने किया । मगनबाईजीने प्रबंधार्थ योग्य सम्मति दी ।

वर्धा—मध्यप्रांतमें रथोत्सव था । सेठजीकी प्रेरणासे यहां बोर्डिंग खुलनेका मुहूर्त ता० २ अक्टूबर सन् वर्धामें उपदेश ।

१९१२ को था । परमोपयोगी सेठजी अपनी प्रिय पुत्री मगनबाईजी व शोलापुर नि० कंकुबाई सहित पधारे । ता०



જૈન મહિલારત્ન પં० મગનબાઈજી જે० પી०
(અવસ્થા વર્ષ ૩૯)

३ को इन बाइयोंने स्त्री शिक्षापर बड़ा ही उत्तेजक भाषण दिया । सेठ जमनालाल बजाजकी स्त्री जानकीबाई भी उपस्थित थीं । श्राविकाश्रमकी अपील मगनबाईजीने की तब जानकीबाईजीने १००) दिये व अन्य स्त्री समाजने १००) एकत्र किये । एक पब्लिक सभा की गई । दोनों बहनोंने स्त्रियोंके कर्तव्य पर बहुत ही उत्तम भाषण दिये, जिसके प्रभावसे बहुतसी स्त्रियोंने गाली गाना व होली खेलनेका त्याग किया ।

मगनबाईजीने जबसे भा० दि० जैन महिलापरिषदका काम हाथमें लिया था तबसे इसके उद्देश्योंकी पूर्तिमें मथुरामें महिला यह रात दिन दत्तचित्त थीं । रोज स्वयं तीसरे परिषद् ।

पहर १०-१५ पत्र लिखकर बाहर भेजती थीं । मथुरा चौरासीके मेलेपर महिला परिषदका तीसरा जलसा नियत किया । ता० १ से ३ नवम्बर १९१२ तक यह अधिवेशन स्व० राजासेठ लक्ष्मणदासजीकी धर्मपत्नी चांदबाईके सभापतित्वमें बड़ी सफलताके साथ हुआ । कई प्रस्ताव पास हुए । अध्यक्षाने श्राविका-श्रमको १०) मासिककी मदद दी व १००)का चन्दा दूसरा होगया ।

वीर संवत् २४३९ मिति पौष वदी ३से ९ तक-ता० २६ दिसम्बरसे १ जनवरी १९१३ तक बम्बईमें सभाएं । रथोत्सव व मुम्बई दि० जैन प्रांतिक सभाका

१२ वां वार्षिक अधिवेशन बड़े समारोहके साथ हुआ । उस समय श्रीमती मगनबाईजीने ता० २८ और ३१ दिसम्बरको दो स्त्रीसभाएं की । एकमें श्रीमती नानीबाई गज्जर, वनिताविश्रामकी संचालिका व दूसरीमें श्री० सेठ सुखानंदजीकी धर्मपत्नी सभापति हुईं । अनेक

उत्तमोत्तम भाषण हुए । आर्विकाश्रमके लिये ३६७)का चंदा हुआ ।

इन्दौर छावनोमें फरवरी १९१३ के अंतिम सप्ताहमें सेठ इन्दौरमें प्रचार । गेंदालाल द्वारा निर्मापित नवीन जिनमंदिरकी विम्ब प्रतिष्ठा थी । निमंत्रण पानेपर बाईजी कई आर्विकाओंके साथ पधारी । पार्वतीबाई, गुलाबबाई, हंगामी-बाई आदि कई पढ़ी लिखी बहनें भी मौजूद थी । ८ दिन तक मिथ्यात्वत्याग, शीलव्रत, शिक्षाका महत्त्व आदि विषयोंपर स्वयं भी भाषण दिये व अन्य बहनोंसे कराए; बहुत जागृति फैली । स्त्रियोंका बहुत समूह एकत्र हुआ था । अब मगनबाईजीको तत्त्व-चर्चाकी अच्छी योग्यता होगई थी । इनकी ज्ञानगुदड़ीसे सबको बहुत आनंद आया । इस समय सैकड़ों स्त्रियोंने मिथ्यात्व त्यागा, शीलव्रतके नियम लिये ।

मुम्बईमें मगनबाईजी पब्लिक सभाओंमें भी जाती रहती व भाषण दिया करती थीं । जब बम्बईमें कई जगह राज्यमन्त्रि । भारतके वायसराय लार्ड हार्डिज महोदयकी वर्ष-गांठके उत्सव हो रहे थे तब मगनबाईजीने भी उचित समझा कि आर्विकाश्रम द्वारा भी उत्सव किया जावे । ता० २० जून १९१३ को सेठ हरनारायणदास रामनारायणदासके सभापतित्वमें एक सभा हुई जिसमें लार्ड साहबकी दीर्घायु होनेका गीत गाया, मिष्टान्न बांटा व शिक्षा विभागसे जो लार्ड हार्डिज व लेडी हार्डि-जके फोटो प्राप्त हुए थे सो बांटे । बम्बईकी प्रायः सर्व शिक्षा संस्थाओंने यह उत्सव मनाया तथा सरकारी शिक्षाखातेकी तरफसे भी प्रेरणा हुई थी । इस समय दीर्घदर्शी मगनबाईने आर्विकाश्रमकी

स्थितिकरणके लिये उत्सव करना ही उचित समझा । करीब १५०) का फण्ड श्राविकाश्रमके लिये होगया । मगनबाईको यह चिन्ता नित्य रहती थी कि श्राविकाश्रममें रहनेवाली बहिनोंके खानपान व शिक्षाके प्रबंधमें द्रव्याभावसे कभी त्रुटि न हो, इसलिये लज्जा त्यागकर परोपकारके लिये जब अवसर होता था तब फंड एकत्र कर लिया करती थीं । इस समय मगनबाईने सबका आभार मानते हुए उत्तेजक भाषण किया था ।

सेठजीके भानजे सेठ चुन्नीलालजी झवेरचंदकी पुत्री कीकी बहिन (परसनबाई) का अचानक मरण ता० ५०००) का दान । २५ जून १९१३ को होगया । इसने मरणके पहले मगनबाईकी सम्मतिसे ५०००) स्त्रीशिक्षा प्रचारार्थ व ५००) अन्य धर्मकार्यके लिये दिये । पाठकगण ! देखेंगे कि शिक्षाप्रेमी सेठ माणिकचन्दजी व उनकी पुत्री मगनबाईके संसर्गसे उनके सम्बन्धी भी शिक्षाप्रचारमें अधिक दान करते थे ।

ता० २३ से २९ दिसम्बर १९१३ तक काशीमें स्याद्धाद
जैन महिलारत्नकी महाविद्यालयका वार्षिक उत्सव बड़ी धूमधामसे
उपाधि । श्री० कुमार देवेन्द्रपसादजी (आरा) मंत्रीके
उद्योगसे मनाया गया । उस समय सेठ माण-

कचंदजीको व उनकी सुपुत्री मगनबाईजीको पधारनेकी बहुत प्रेरणा की गई । परन्तु सेठजी चिन्ता व शरीरकी अस्वस्थतासे निर्बल थे-
अतः नहीं आसके, न मगनबाई आसकीं । उसी समय ता० २५ दिसम्बरको जैन यंगमेन्स एसोसियेशन या भारत जैन महामंडलका भी अधिवेशन मिस० एनीबेसेन्टके सभापतित्वमें किया गया था ।

तब दिगम्बर जैन समाजमें स्त्रीशिक्षाका ढंका बनानेवाली व अविद्या राक्षसीको भगाकर सरस्वतीका महत्त्व जमानेवाली श्रीमती मगनवाईजीका बहुत उचित शब्दोंमें सम्मान किया गया व उनकी अपूर्व सेवाके उपलक्ष्यमें उनको सभापति द्वारा "जैन-महिलारत्न" का पद प्रदान किया गया । व एक मनोहर कविताके साथ यह पद श्री० मगनवाईजीको बंधई भेजा गया ।

नकल कविता-उपाधि जैनमहिलारत्न ।

श्री मगनवाई देवि !, जय जयति जिन-पद मेवि ।
 तुम धन्य है सु-प्रयत्न, हो जैन-महिला-रत्न ॥ १ ॥
 तुम्हारी सबै स्वच्छन्द, स्वागत करें सानन्द ।
 तुम किये बहु शुभ कृत्य, है चुकी तुम कृतकृत्य ॥ २ ॥
 महिला रही जो अज, तुम्हारी मर्द सु कृतज्ञ ।
 " शिक्षा " प्रचार प्रशस्त, तुम कियो घूमि समस्त ॥ ३ ॥
 " धर्म " को उपदेश, पूरण कियो उद्देश ।
 मृदु मयुर बानी बोलि, शुभ 'श्राविकाश्रम' खोलि ॥ ४ ॥
 " छात्रालयन " खुलवाय, " विधवाश्रमन " बनवाय ।
 करि सके नर न प्रवीन, वह काम तुम करि दीन ॥ ५ ॥
 सत दानवीर अमंद, श्रीसेठ माणिकचन्द ।
 जे. पी., कुलालझार, जिन लखो शुभ सत्कार ॥ ६ ॥
 तिन योग्य तुम सन्तान, कहि सब करें सम्मान ।
 बड़ि पुत्र सौं काज, कीन्हो मुता है आज ॥ ७ ॥
 " जैनी-महिला-परिपद " का सस्थापन करनेवाली ।
 करें कदातक, देवि, प्रशंसा, तुम हो नारि निराली ॥ ८ ॥
 भारत-जैन-महामण्डल यह, आदर सौ आराधि ।
 " जैनी-महिलारत्न " नामकी, अर्पण करें उपाधि ॥ ९ ॥
 आशा है, निज जननको, यह सादर उपहार ।
 -उत्सवके आनन्द भई, है है अक्षीकार ॥ १० ॥

—कुमार देवेन्द्रप्रसाद जैन-काशी ।

मगनबाईकी पुत्री केशरबहेन गुजराती व हिन्दीकी शिक्षा लेकर अंगरेजी पढ़ रही थी, परन्तु उसको विवाह केशरबहेनका योग्य जानकर उसका लग्न मगनबाई सुदी ३ वीर सं० २४४० में सूरत शहरमें ही पुना निवासी सेठ जयचंद मानचंदके पुत्र चंदूलालके साथ जैन पद्धतिके अनुसार करीब १९ वर्षकी आयुमें कर दिया। चंदूलाल कालेजमें पढ़ते थे, द्वि० भाषा संस्कृत थी। अब ये दोनों दंपति पेरिसमें जवाहरातकी दुकान करते हुए रहते हैं। इनके एक पुत्री भी है जो बहुत प्रवीण है।

श्रीमती मगनबाईको अब लौकिक काम अच्छे नहीं लगते-
थे। उनको करना पड़ते थे वह करती
बड़वानीमें जागृति। थी। इनकी रुचि रात दिन परोपकारमें
ही रहती थी। नीमाड़ प्रांतमें बड़वानी स्टेट है। यहीं श्री
चूलगिरि सिद्धक्षेत्र है जहांसे इन्द्रजीत व कुम्भकरण मोक्ष
पधारे हैं।

यहां पौष सुदी ८ से १९ तक वार्षिक मेला था। बाईजी पधारी और वहां स्त्रियोंमें धर्मोपदेश देकर बहुत जागृति उत्पन्न की। बाईजीके पब्लिक भाषण भी हुए। राज्यवर्गकी महिलाओंने भी सुनकर आनंद प्रदर्शित किया। अनेक स्त्रियोंने भांतिभांतिके नियम लिये। श्राविकाश्रमके लिये २००) का चन्दा किया। यहांपर दिगम्बर जैन बोर्डिंगके खोलनेका मुहूर्त हुआ। उस समय मगनबाईजीने भी १०१) प्रदान किये। बाईजी अपने जातीय स्वर्चसे यात्रा करती थीं व समय-दान भी करती रहती थीं।

यद्यपि मगनबाई का शरीर कुछ अस्वस्थ था । इसीसे वह पालीतानामें बम्बई प्रांतेक सभाके जल्सेमें न - सोलापुरमें महिला जासकी, किन्तु उन्होंने ललिताबाईको व पारषद ।

श्राविकाश्रमकी बहनोंको भेज दिया था । महिलापरिषदकी बाईनीको बड़ी फिक्र थी । अतः सोलापुरमें चौथा वार्षिक जल्सा सेठ जीवराज गौतमचन्दकी धर्मपत्नी रतनबाईके सभापतित्वमें हुआ । मगनबाई न जासकी थी । ललिताबाईने परिषदका काम संतोषपूर्वक निवटाया व श्राविश्राश्रमके लिये २५०) का चंदा किया । १०१) स्वयं ललिताबाईनीने भी अर्पण किये । यह परोपकारी महिला आनरेरी रीतिसे आश्रमके खुलनेके प्रारंभसे वरावर अब भी आश्रमकी सेवा विलकुल निःस्वार्थ भावसे कर रही हैं । अपनी निजी सम्पत्तिमेंसे बाईनीने यह दान किया था ।

इन्दौरमें रायवडादुर सेठ तिलोकचंद कल्याणमलजीने तकू-
गंजमें एक नवीन मंदिर निर्माण कराया था
इन्दौरमें उपदेश । उसकी प्रतिष्ठाका उत्सव चैत्र सुदी ६ से १२ ता० ३१ मार्चसे ६ अप्रैल १९१४ तक था । शरीर अस्वस्थके कारण सेठ माणिकचन्दनी भी नहीं पधारे थे परंतु उन्होंने अपने पुत्रसम पुत्री मगनबाईनीको भेज दिया था । कंकुबाई भी पधारी थीं । इनके व अन्य विदुषी महिलाओंके निमित्तसे स्त्रियोंमें खूब जागृति हुई, बहुतसी स्त्रीसमाएँ हुई । स्त्रीशिक्षा फंडमें ८००)का चंदा हुआ । सेठ कल्याणमलजीकी माताने २५०००) कन्याशालाके लिये निकाला जिसका मुहूर्त मगनबाईनीके सामने ता० ६ अप्रैलको हुआ । यह सब मगनबाईनीकी उपदेशरूप विजलीका प्रभाव था ।

बंबई श्राविकाश्रममें कई वर्ष तक रहकर तैयार होनेवाली जम्बूपर जिला भरुच निवासी जीवकोरबाई विधवाका अचानक स्वर्गवाम वैशाख वदी ३ ता० जीवकोरबाईका वियोग । १३ अप्रैल १९१४ को होगया । यह अर्थ

प्रकाशिकाका मनन कर चुकीं थी व धनवती थी इससे बहुत कुछ स्त्रीसमाजके कल्याणकी आशा थी । इसके ऊपर मगनबाईका इतना प्रभाव था कि मरणके पहले इसने अपनी १५ हजारकी सम्पत्तिमेंसे ३०००) का दान किया जिसमेंसे १०००) श्राविकाश्रम बंबईको दिये व ५००) अर्थ प्रकाशिका ग्रन्थके मुद्रणके लिये अर्पण किये । यह बाई, इस ग्रन्थके पढ़नेसे इसका प्रचार हो ऐसी दृढ़ भावना रखती थी । ५००) जंबूमरमें संस्कृत पाठशालाके लिये दिये । यदि यह बाई श्राविकाश्रममें रहकर विद्याभ्यास न किये होती तो इसका दान मात्र मंदिरके लिये व उसके उपकरणोंके लिये ही होता, ज्ञान प्रचारका भाव कभी नहीं आता । वह सब उपकार श्री० मगनबाईके प्रयत्नका था ।

दानवीर सेठ माणकचन्दजीने अपने धर्मखातोंका बहुतसा द्रव्य स्पेशी बैंक बम्बईमें जमा करा दिया था, पूज्य पिताजीका यकायक उसका दिवाला निकलनेसे सेठजीके वियोग । चित्तको बड़ा भारी आघात पहुंचा । एक तो

सेठजी कुछ मास पहलेसे ही साधारण अस्वस्थ थे । इस मानसिक चोटने ऐसा बुरा असर किया कि श्रावण वदी ९ वीर सं० २४४० ता० १६ जुलाई १९१४ को सेठजी नित्यके समान प्रक्षालपूजन स्वाध्याय करके व भोजन करके श्राविकाश्रम व बोर्डिंगका निरीक्षण

करते हुए हीराबाग घर्मशालामें तीर्थक्षेत्र कमेटीका काम देखके शामको बंगलेपर आए । भोजन किया, शामको समुद्र तटपर टहलने भी गए । रात्रिको ९॥ बजेतक मगनबाईजीसे घर्म व जातिकी उन्नति सम्बंधी वार्तालाप भी की । मगनबाईजी श्राविकाश्रममें ही शयन करती थी। अतः १० बजे वहां चली गई । सेठजीको ११ बजे रातको उदरमें पीड़ा हुई वह मिटी नहीं व एकाएक उस ही रात्रिको आपका घर्मात्मा आत्मा, शरीरको छोड़ गया ! ६२ वर्षके पूज्य पिताश्रीके वियोगसे मगनबाईजीका बड़ा भारी आश्रय जाता रहा । वह रात्रिको ही श्राविकाश्रमसे आई और पूज्य पिता श्रीको जिनसे वह कई घंटे पहले बात करकर गई थी, इस समय जीवन रहित देखकर अतिशय शोकातुर होगई । पति वियोगसे जितना दुःख व शोक नहीं हुआ था उसका हजारगुणा दुःख इस समय मगनबाईजीको होगया । इसके हृदयके तापको शांत करने-वाला एक आध्यात्मिक ग्रंथोंका स्वाध्याय था, उस तत्त्वज्ञानके बलसे इसने अपने मनको शंभर रक्खा व संसारकी अनित्यताका चिन्तन करते हुए काल बिताया । मगनबाईजीके पास बहुतसे भाई बहनोंने शांति प्रदायक पत्र भेजे । यह हरसमय संसारका अनित्य व अशरण स्वरूप विचारकर मनको सम्हालती थी, व दूसरी शोकातुर मंडलीको भी समझाती रहती थी । सबको यह विश्वास था कि सेठजीने प्राणांत समय कोई विशेष वेदना नहीं भोगी । सेठजीका आत्मा अवश्य शुभ गतिका पात्र होगा । अब मगनबाई पहलेसे अधिक वैराग्यवान स्वकल्याण व परोपकारमें तत्पर होगई ।



श्री० धर्मचन्द्रिका ब्रह्मचारिणी कंकूवाईजी-सोलापुर ।
(महिलारत्न मगनवाईजीकी धर्मभगिनी व वर्मकार्य सहोदरा)

जनविजय प्रेस-सुरत ।

नव्वां अध्याय ।

जीवनमूक्री सुफलता ।

मगनबाईनी पृथ्वी पिताजीके वियोगसे अब वास्तवमें अनाथ होगई । इनके दिलको थांभनेवाला-इन्हें पुत्रवत् सेवा कार्य । प्यार करनेवाला, इन्हें मित्रवत् माननेवाला, इनके सुखमें सुखी व दुःखमें दुःखी होनेवाला आधार एकदम छिन गया, अब इनने निश्चय किया कि धर्म व परोपकारको ही अपना आधार मानना चाहिये व इसीको अपना नाथ मानकर इस हीकी सेवा करनी चाहिये । श्रीमती कंकुबाई व ललिताबाईने भी सम्मोषा । मगनबाईने यही ठानी कि जीवनका एक एक समय सफल करना चाहिये । नित्य पूजा व सामायिक करते हुए शेष समय श्राविका-श्रम व भारत० दि० जैन महिला परिषदकी उन्नतिमें विताना चाहिये । अबसे जीवनभर आत्मोन्नति व परोपकार यही मगनबाईका व्रत होगया । जीवन पर्यंत बहुतसे परोपकारके कार्य किये जिनमेंसे यहां मात्र प्रसिद्ध २ ही कुछ कामोंका उल्लेख किया जाता है ।

महिलापरिषदकी ओरसे “ जैनमित्र ” पत्रमें २ सफे निकलने लगे, उसमें श्रीमती कंकुबाई, मगनबाई, ललिताबाई व अन्य श्राविकाएं स्त्रियोंमें जागृति उत्पन्न करनेवाले लेख लिखकर प्रकाशित करने लगीं । बाईनी देशोन्नति सम्बंधी सभाओंमें भी जाती थीं व देशसेवामें भी अपना मन लगाती थीं ।

देशके प्रसिद्ध नेता-पूना निवासी माननीय आनरेबिल गोपाल कृष्ण गोखले ४९ वर्षकी आयुमें ही बम्बईमें आत्मसभा । ता० १९ फरवरी १९१५ को शरीर छोड़

गए । इन्होंने अपूर्व देशसेवा की थी । बड़ा भारी स्वार्थ त्याग किया था । राष्ट्र महासभाके आप प्राण थे । मगनवाईनीने ऐसे पुरुषकी स्मृतिमें श्राविकाश्रममें एक सभा ता० २८ फरवरीको की । यह पबलिक सभा थी, जैन अनेक बहुतसी बहनें एकत्र थीं । सभापतिका पद श्रीमती मगनवाईको दिया गया । यशोदावई सुपरिन्टेन्डेन्ट श्राविकाश्रमने मराठीमें वललितावईने गुजरातीमें शोक दर्शक भाषण किया । फिर अन्तमें मगनवाईने आष घण्टा बड़ा ही मार्मिक भाषण करते हुए यह बताया कि हमारी बहिनोंको यह समझना चाहिये कि उक्त पुरुषकी निस्वार्थवृत्ति अनुकरणीय है ।

श्रीमती मगनवाईको यह लग्न थी कि श्राविकाश्रमका फंड चिरस्थायी ऐसा कर दिया जावे कि जिसके उपदेशार्थ भ्रमण । व्याजसे हमका खर्च चले व चालू फंडमें भी घाटा न रहे । इसलिये बईनी श्रीमती तवनप्पा गांगट्टेके साथ ता० ९ अप्रैल १९१५ को बंबईमें चलकर बेलगाम (दक्षिण) आई व उपदेश देकर श्राविकाश्रमके लिये कुछ फंड किया । बेलगाम जैन बोर्डिंगका निरीक्षण किया, फिर कोल्हापुर जाकर जैन बोर्डिंगको देखा । धर्मात्मा सेठ भूपाल अप्पा निरगेसे मिली । स्त्रियोंको मराठीमें उपदेश दिया । ता० १६ अप्रैलको बंबई लौट आए । तुरंत ही पत्र द्वारा यह मालूम करके कि जबलपुरकी कन्याशालाके काममें शिथिलता आरही है, ता० २७ अप्रैलको बंबईसे चलकर जबलपुर आई । वहां कन्याशालाका निरीक्षण कर उसके लिये चेदा कराया । पठनक्रम ठीक किया । तीन सभाओंके द्वारा

स्त्रियोंको धर्मोपदेश दिया। फिर तीसरे दिन यहांके जैन बोर्डिंगका निरीक्षण किया जिसका स्थापन सेठ माणिकचन्दजी द्वारा हुआ था। उसके सुधारकी सम्मति मंत्री बाबू कंछेदीलालजी वकीलको दी। ता० १ मईको कटनी आई। कन्याशालाकी परीक्षा ली, बोर्डिंगका निरीक्षण किया। ता० २ मईको एक स्त्री पुरुषकी मंयुक्त पत्रा में धर्मोपदेश दिया। यहांसे चलकर ता० ७ मई को इन्दौर गई और कंचनबाई श्राविकाश्रमका व कल्याण मातेश्वरी कन्याशालाका निरीक्षण किया। श्राविकाश्रमके नियम ठीक किये, कन्याशालाके सुधारके लिये सलाह दी। आश्रममें रामदेवीबाई भगनी महात्मा भगवानदीनजी १ वर्षसे अच्छा काम कर रही थीं। फिर ९ मईको बंबई आगई।

ता० २६ अगस्त १९१५ के जैनमित्रमें मगनबाईने भा० दि० जैन महिला परिषद द्वारा निकलनेवाले दो धाँव फण्डका प्रयत्न।

समाजसे अपील की। अबतक बईनाके प्रयत्नसे नीचे लिखे भाँति रकमें भर गई थीं। ११००) वैजरबाई बड़वाहा, १००१) स्व० सेठ हीराचंद गुमानजी (सेठ माणिकचंदजीके पिता), १००१) सेठ तिलोकचंद कल्याणमलजी, १००१) सेठ ओंकारजी कस्तूरचन्दजी इन्दौर, १००१) सेठ स्वरूपचंद हुक्मचन्दजी इन्दौर, १००१) स्वयं मगनबाईजी, १५००) नवीबाई धर्म० सेठ माणिकचंदजी, १००१) जीवकोरबाई, ५००) सेठ भंवरलालजी मऊ, ५००) सेठ झुजालालजी इन्दौर। पाठकगण देखेंगे कि इन रकमोंमें ३५००) रु० सेठजीके ही धरका है।

सन् १९१५ की शीत ऋतुके प्रारम्भमें श्रीमती मगनवाईने आठ श्राविकाओंको साथ लेकर श्री गिरनार गुजरातकी यात्रा । सिद्धक्षेत्रकी यात्रार्थ प्रयाण किया । अहमदाबाद आकर महात्मा मोहनदास करमचन्द गांधीके आश्रमका निरीक्षण किया व गांधीजीके साथ कन्या शिक्षा व विधवा शिक्षाकी रीतियोंपर करीब १ घंटा वार्तालाप की । गिरनारजी आकर आठ दिन यात्रा व धमध्यानमें बिताए, फिर पालीताना आकर श्री शत्रुंजय तीर्थकी यात्रा की । भावनगर आकर स्त्री शिक्षापर भाषण दिया । यहांसे तारंगा, आनृ व केशरियाजीकी यात्रा की । केशरियाजीमें एक व्याख्यान सभा द्वारा इस विषयपर भाषण दिया कि ज्ञानके बिना आचरण व्यर्थ है व ज्ञान ही आत्मोद्धारका कारण है इसलिये हम एक पुरुषको ज्ञानकी उत्तेजनाके लिये यथाशक्ति प्रयत्न करना चाहिये । फिर कार्तिक सुदी ७को उदयपुर आकर स्त्रीशिक्षापर भाषण दिया व श्राविकाश्रमके लिये कुछ फंड किया । फिर रतलाम दि० जैन बेडिंगका निरीक्षण करके कार्तिक सुदी ११ को बम्बई आई । फिर ता० २से २२ दिसम्बर १९१५ तक श्रीमती कंकुवाईके साथ भ्रमण किया बड़ौदा आकर स्त्री ट्रेनिंग कालेज आदि संस्थाओंको अनुभव प्राप्त करनेको देखा । फिर दाहौद ता० ६को आकर तीन सभा स्त्रियोंमें कीं व एक आमसभा की जिसमें यहांके सबजज भी उपस्थित थे । भाषणोंकी धूम मच गई । १८०) श्राविकाश्रमके लिये प्राप्त किये व एक कुशलगढ़की महिलाको आश्रममें प्रवेश किया । फिर मंदसोर होकर परतापगढ़ गए । वहां चार सभाओंके द्वारा उपदेश दिया । महावीर कन्याशालाका

निरीक्षण किया । यहां आश्रमको ३५०) की मदद मिली । यहां कई बाइयोंको भिन्न-नियम कराए । चार पांच महिलाओंने आश्रममें प्रवेश करना स्वीकार किया । फिर मंदसोरमें उपदेश दिया । यहां हंगामीबाईसे धर्मचर्चा करके लाभ उठाया ।

ता० ७ फरवरी १९१६ को बड़वाहा कन्याशालाका वार्षिकोत्सव महाराणी होलकरके सभापतित्वमें बड़वाहामें उपदेश । था । यहां मगनबाई व कंकुबाई दोनोंने पधारकर अपने उपदेशोंसे जनताको संतोषित किया ।

गजपंथामें मुंबई दि० जैन प्रांतिक सभाका १४ वां वार्षिक अधिवेशन चैत्र सुदी ५ से ८ तक था । महिलापरिषदका छठा वार्षिकोत्सव चैत्र सुदी ६-७ को भा० दि० जैन महिलापरिषदका छठा वार्षिकोत्सव आलंदकी सौ० सखुबाईके प्रमुखत्वमें हुआ । तीन बैठकें हुई । मगनबाईजीने रिपोर्ट सुनाई व कई उपयोगी प्रस्ताव पास कराए । बेसरबाईजीको २५०००)के दानके उपलक्षमें 'दान-शीला'का पद दिया गया । आश्रमके लिये ३००)का फण्ड हुआ ।

श्री सिद्धवरकूट सिद्धक्षेत्र मालवामें श्रीमती बेसरबाई बड़वाहाने ५०००) खर्च कर ढाईद्वीपका पाठ कराया था व मेला भरवाया था । यहां दि० जैन मालवा प्रांतिक सभाकी बैठक मगसर वदी ४ से ६ तक हुई । उसी समय महिलापरिषदका अधिवेशन भी धूलिया निवासी श्रीमती सुन्दरबाईके सभापतित्वमें हुआ । मगनबाईजीने इसकी सफलतामें पूर्ण प्रयत्न किया । कुरीति निवारणके

भी प्रस्ताव पास किये । २५०००) का दान स्त्रीशिक्षा प्रचारार्थ नैसरवाईजीसे करवाया । ३५०) स्त्रीशिक्षा फण्डमें एकत्र किया ।

इसी वर्ष बड़नगरमें विम्बप्रतिष्ठा वैशाख वदी २ से ६ तक थी । मालवा प्रांतिक सभाके अधिवेशनके बड़नगरमें परिषद् । साथ२ महिलापरिषद्का भी नैमित्तिक अधिवेशन मगनवाईजीने करवाया । सभापति सौ० गुलाबवाई इंदौर हुई । अनेक भाषण स्त्रियोंमें सुधारके लिये हुए । श्राविकाश्रम बम्बईको १५०) का लाभ हुआ ।

श्राविकाश्रम बम्बईका सातवां वार्षिकोत्सव ता० १० नवम्बर १९१६ को सौ० श्री० कृष्णागौरी चिमन-श्राविकाश्रमका काल सेतलवड़ अजैनके प्रमुखत्वमें हुआ । वार्षिकोत्सव । श्राविकाओंके गायन व सन्वाद होकर इचाम बांटा गया । सभापतिने मगनवाईको इस स्तुत्य कार्यके संचालनके लिये धन्यवाद दिया । अन्तमें मगनवाईने आभार मानते हुए स्त्री शिक्षाके उत्तेजनार्थ प्रभावशाली भाषण किया । श्राविकाश्रमको १३५) की आय हुई ।

बड़ौदामें मगसिर सुदी १० से १५ तक ढाईद्वीप विधानका उत्सव था । रथ विहार हुआ था । उस समय बड़ौदामें जागृति । बम्बईसे मगनवाई ललितावाई व अन्य श्राविकाओंको लेकर पहुंची । ता० ७ दिसम्बर १९१६ की रात्रिको मनुष्य जन्मकी दुर्लभतापर मगनवाई व ललितावाईके प्रभावशाली भाषण हुए । दो दिन और भी सभाएँ कीं । अनेक बहिनोंने स्वाध्याय, जाप, रात्रिभोजन त्याग आदिके नियम लिये व श्राविकाश्रमके लिये १५०) का फण्ड किया ।

दाहौदमें बिम्बप्रतिष्ठा थी । वंबई मालवा प्रांतिक सभाओंके
जल्दसे थे । उसी समय मगनबाईके प्रयत्नसे ता०
दाहौदमें महिला २३-२४ व २५ फरवरी सन् १९१७ को
परिषद् । महिला परिषद्का सातवां अभिवेशन श्रीमती

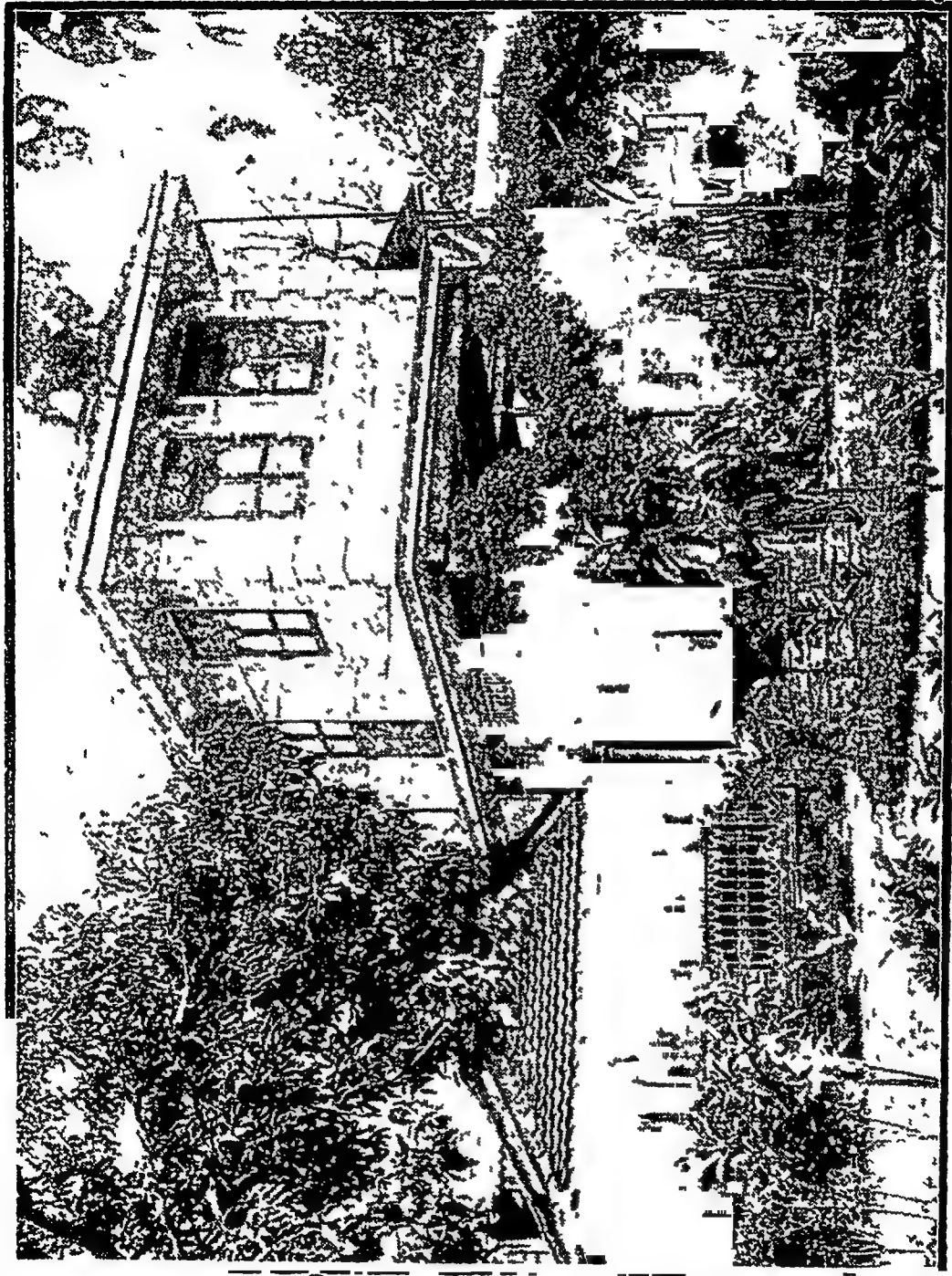
नन्दकौर्वाई व० सेठ चुन्नीलाल हेमचन्दजीके सभापतित्वमें हुआ ।
कई उपयोगी प्रस्ताव पास हुए जिनमें मुख्य थे कि बेतरबाई बड़-
बाहाको दानशीलाका पद दिया गया उसके लिये अभिनन्दन व
लड़कोंके विवाह १८ व लड़कियोंके विवाह १३ वर्षसे पहले न
किये जावें । मगनबाईका बहुत ही उत्तेजक भाषण हुआ । ३००)
का फण्ड हुआ । उस समय मगनबाईने जो रिपोर्ट सुनाई इससे
प्रगट हुआ कि बाईजीके आन्दोलनसे नीचे लिखे आश्रम व कन्या-
शालाएँ काम कर रही हैं—(१) मुरादाबाद आश्रम, (२) कंच-
नबाई आश्रम इन्दौर, (३) बड़वाहा विद्यावर्द्धिनी कन्याशाला,
(४) कन्याशाला दिल्ली, (५) जबलपुर कन्याशाला, (६) अजमेर
कन्याशाला, (७) अम्बाला कन्याशाला, (८) मेरठ कन्याशाला,
(९) वर्धा कन्याशाला, (१०) कोसी कन्याशाला, (११) सनावद
कन्याशाला, (१२) ईडर कन्याशाला । इन संस्थाओंकी रिपोर्ट
मगनबाईजीके पास आई थी । और भी कन्याशालाएं अबतक स्था-
पित हुई थीं उनकी रिपोर्ट नहीं आई थी ।

श्रीमती मगनबाई कंकुबाईको लेकर दाहौदसे इसी मार्च
मासमें करंजा आई । यहां श्री वीरसेन
मध्यप्रांतमें भ्रमण । भट्टारक अध्यात्म विद्याके अच्छे विद्वान हैं ।
उनका उपदेश सुना । तीनों मंदिरोंमें तीन सभाएं कीं व स्त्रियोंको

धर्मोपदेश दिया । आश्रमके बंधुओं के लिये (१३५) का चंदा किया फिर श्री अन्तरीक्ष पार्श्वनाथ (सिरपुर) व मुक्तागिरी की यात्रा की । अंजनगांवमें आकर धर्मोपदेश दिया । वर्षा आकर दो स्त्री समाएं कीं । आश्रमके लिये करीब २००) का चंदा हुआ । नागपुर आकर उपदेश दिया व यहांसे १३ वर्षकी एक विधवा आश्रममें भरती की व साथ लाए, भुसावलमें सभा की, फिर बंधुओं लौटे ।

मिती चैत्र सुदी १३ वि० सं० १९७३ ता० ५ अप्रैल १९१७ को जिस दिन श्री महावीर भगवान् पौत्रीका जन्म । जैनियोंके २४वें तीर्थंकरका जन्म दिन था मगनबाईजीकी पुत्री केशरवहनको एक पुत्रीका जन्म हुआ जो सानन्द अब पेरिसमें अपने मातापिताके साथ विद्याभ्यास कर रही हैं ।

मगनबाईजी कभी२ सुरत भी जाया करती थी । ता० १ मई १९१७ को सुरत आकर वनिता विश्राम-सुरतमें उपदेश । मकी सार्वजनिक संस्थाको देखा । ता० ३ मईको फूलकौर कन्याशालाका निरीक्षण किया । संघाको दशाहम-दकी फूलवाड़ीमें सुरत जिलेके दशाहमड़ विद्योन्नति फंडकी तरफसे सभा थी । पुस्तकालय खोलनेके ऊपर चर्चा चली तो विद्याप्रेमिणी मगनबाईने (२५) की मदद जाहिर की व विद्या वृद्धिपर बड़ा ही उत्साहका भाषण दिया व प्रगट किया कि जो बाला सर्वोत्तम पास होगी उसे ५) इनाम दिया जायगा । ता० ४को फूलकौर कन्या-शालाकी सभा हुई उसमें मगनबाईजीने भाषण करके शालाके वृद्ध माष्टर परमानन्ददासकी सेवाकी कदर की व उनको शाला छोड़ते हुए पोशाक व कुछ रुपयोंकी भेंट की ।



दानवीर सेठ माणिकचंद ट्रस्ट जुबिलीबाग बम्बईमें स्थित उस मकानका आगेका दृश्य जिसमें महिलारत्न मगनबाईजी द्वारा स्थापित १० ६० श्राविकाश्रमको कायमके लिये स्थान दिया गया है ।

ब्रह्मचारी सीतलप्रसादजी जब कभी मुम्बई जाते थे तो श्रा-
 भिकाश्रमकी बहनोंको धर्मलाभ देनेके लिये
 भक्तिमें आनन्द । चैत्यालयमें पूजन करते थे व शास्त्र द्वारा उप-
 देश सुनाया करते थे । मगनबाई भी पूजामें भाग लेती थीं ।
 बाईजीने अपनी डायरीमें ता० २९ मई १९१७ के दिन लिखा
 है कि ब्रह्मचारीजीके साथ पूजा करी, आनंद रहा ।

धरणगांव जिला खानदेशमें बिम्बप्रतिष्ठा ता० ५ जून १९१७
 से थी । मगनबाई निमंत्रण आनेसे पधारी थीं ।
 धरणगांवमें ता० ११ जूनको मंदिरमें स्त्रियोंकी सभा की ।
 उपदेश । आश्रमके लिये २००)का फण्ड किया । यहां श्री
 वीरसेनजी भट्टारक कारंजा प्रतिष्ठाकारक थे । इनके पास कई दफे
 उपस्थित होकर बाईजीने अद्यत्मात्मचर्चा की व आनंदलाभ किया ।

ता० १३ जून १९१७ को खण्डवा आकर रात्रिको जैन
 पाठशालाका निरीक्षण किया व शास्त्रमार्गमें
 मालवाका भ्रमण । शामिल हुई । ता० १४ को बड़वाहा
 जाकर जैन कन्याशालाका निरीक्षण कर शिक्षाकी उत्तेजनाके लिये
 इनाम बांटा । ता० २५ को इन्दौर आई । यहांके श्राविकाश्रमका
 निरीक्षण किया । रात्रिको नये मंदिरमें सभा करके पांच अणुव्रतपर
 उपदेश किया व स्त्रियोंसे पंच पापका त्याग कराया । दूसरे दिन
 जज जुगमंदरलालजी जैन व ब्र० अमरचंदजीसे मिलकर धर्मचर्चा
 की । ता० १९ को मलकापुर आकर रात्रिको संयुक्त सभामें
 उपदेश दिया । श्राविकाश्रमके लिये ८५) का चन्दा कराया ।

भादोंकी दशलाक्षणी इस वर्ष हैदराबाद दक्षिणमें वितानेके लिये श्रीमती मगनवाई, कंकुवाई, राजूवाई, हैदराबाद यात्रा । रत्नमावाई, भीमावाई व सेठ रावजी सखाराम ता० २० सितम्बरको आकर केशरवागके रमणीक स्थानमें ठहरे । दशलाक्षणी पर्वके प्रथम दिन भादों सुदी ५को सेठ रावजीने तत्त्वार्थ-सूत्रके पहले अध्यायका अर्थ समझाया, दूसरे दिन कंकुवाईजीने दूसरे अध्यायका अर्थ कहा । तीसरे दिन मगनवाईजीने तीसरे व चौथे अध्यायके अर्थ समझाए । चौथे दिन रावसाहबने पांचवें अध्यायके अर्थ कहे । ता० २६को पं० माणकचंदजीने छठे अध्यायका अर्थ कहा । ता० २७ को रत्नमावाईने सातवें अध्यायका अर्थ समझाया । आज धूपदशमी थी । बेगम बाजारके मंदिरमें मगनवाई व कंकुवाईके भाषण हुए व श्राविकाश्रमके लिये फंड भी प्रारम्भ हुआ । ता० २८को रावजीसाहबने आठवें अध्यायका अर्थ किया । यति मंदिरमें सभा थी । मगनवाई, कंकुवाई व राजूवाईके भाषण हुए । ता० २९ भादों सुदी १४ को नौमें दशमें अध्यायका अर्थ कंकुवाईजीने किया । आज शामको बेगमबाजारके मंदिरमें अभिषेक था । यहां आजके दिन सब स्त्री पुरुष परस्पर क्षमा कराते हैं । बड़ा आनन्द आता है । ता० ३० को आश्रमके लिये फण्डकी विशेष चेष्टा की गई । यहां करीब १०००) का फण्ड श्राविकाश्रमके लिये किया । फिर बंबई आई ।

मगनवाईका जीवन मात्र सेवार्थ वीतता था । वर्षाका निमंत्रण होनेसे ता० ३ अक्टूबरको चलकर ता० वर्षामें उपदेश । ४को वर्षा आए । यहां आसौज वदी ४-५को रथोत्सव आदि होता है । ता० ४को कन्याशालाकी परीक्षा की व

सेठ जमनालालजी परोपकारी भाईसे मिलकर देश व समाजहितमें वार्तालाप की। ता. ९ को जैन बोर्डिंगके मकानमें रात्रिको स्त्रीपुरुषोंकी संयुक्त सभा हुई। कन्याशालाकी बालाओंने सम्वाद किया, उनको इनाम दिया गया। मगनबाईजीने अपने मनोहर भाषणसे सबको संतोषित किया। पंडिता चन्दाबाई व ललिताबाई भी पधारी थीं उनके भी भाषण हुए। ता. ६ को तीसरे पहर स्त्रियोंकी सभा बोर्डिंगमें हुई। सुरीति प्रचारपर महिलाओंके भाषण हुए। कन्याशालाके लिये फंड किया गया। इस तरह जैन कन्याशालाकी स्थिरता करके व स्त्रियोंको जगाकरके परिश्रमी जैन—महिलारत्न बम्बई आगई। यह कन्याशाला मगनबाई जैन कन्याशालाके नामसे चल रही थी।

मगसर वदी १ सं० १९७४ ता० २९ नवम्बर १९१७ को
 आधिकाश्रमका आठवां वार्षिक उत्सव सौ०
 वार्षिकोत्सव। रतनबाई त्रिभुवनदासके सभापतित्वमें हुआ।
 सम्वाद हुए, इनाम बांटा गया। मगनबाईजीने
 शिक्षापर अस्तरकारक भाषण किया।

मगनबाईजीकी डायरीमें ता० १२ दिसम्बर १९१७ के
 दिन नीचे लिखे दोहे लिखे हैं, संभव है
 उपदेशी दोहे। बाईजीके द्वारा सम्पादित किये गये हों।

दोहा ।

आदि संग आई नहीं, अंत संग नहीं जाय ।

बीच आदि बीचहि गई, सासो करे बलाय ॥ १ ॥

संसारीका संग न कीजे, जो दुख अपना रोवै ।

वे सो फिरे करमके मारे, जती जनम क्यों खोवै ॥ २ ॥

राग द्वेषको जीतनो, कठिन जगतके माहि ।
 अमर भए सो कह गए यामें संशय नाहि ॥ ३ ॥
 राग द्वेष काछोल विन, जो मन जल थिर होय ।
 सो देखे निज रूपको, और न देखे कोय ॥ ४ ॥
 मरघट सम अति मलिन तन, निर्मल आतम हंस ।
 कर इसका सरधान तू, मिटै कर्मका वंस ॥ ५ ॥
 जगत मूल यह रागि है, मुक्त मूल बैराग ।
 मूल दोउको यों कहो, जाग सके तो जाग ॥ ६ ॥
 आयु घटन है रैन दिन, ज्यों करवतसे काठ ।
 हित अपना जल्दी करो, पढा रहेगा ठाठ ॥ ७ ॥
 चेतन जी तुम चतुर हो, कहा भए मतिहीन ।
 ऐसे नर भव पायके, विषयनमे चित दीन ॥ ८ ॥

ता० ३१ जनवरी सन् १९१८से एक सप्ताह श्रीमती मग-

नबाई व कंकुबाई कारंजा इपलिये पबारी कि
 अध्यात्मप्रेम । श्री वीरसेन स्वामीसे अध्यात्मलाभ लिया जाय ।

इस समय ब्र० सीतलप्रसादजी भी आगए थे। श्री आत्मख्याती सम-
 यसारकी पंडित जयचंदकृत भाषा टीकाका वाचन उक्त स्वामीके
 सामने प्रतिदिन तीनवार चलता था । सवेरे ८ से १० तक, तीसरे
 पहर ३॥से ५॥ तक, रात्रिको ८॥से ११ तक । महाराजजी बीच
 बीचमें बहुत उत्तम विवेचन करते थे । जिसके सुननेसे मन जगतके
 प्रपंचसे हटकर सिद्ध भावमें चला जाता था । अध्यात्मचर्चाका कुछ
 सार श्रीमती मगनबाईजीने अपनी डायरीमें लिख लिया था, उसकी
 नकल यहां दीजाती है:-

(१) आत्मा अनादिकालसे जैसेका तैसा है और ऐसा ही
 अनंतकाल तक रहेगा । दर्शन, ज्ञान, सुख, धैर्य, गुण जैसे थे वैसे

हैं और वैसे ही रहेंगे। सिद्धमें और इस आत्मामें कोई अन्तर नहीं है।

(२) यद्यपि आत्माएं अनंत हैं परन्तु स्वरूपकी अपेक्षा सत्र समान हैं।

(३) आत्मा किसी भी परद्रव्य, परद्रव्यके गुण व परद्रव्यके द्वारा होनेवाले भावोंसे निराला था, है और रहेगा। द्रव्यकर्म, भावकर्म, नोकर्म कोई इसमें नहीं हैं।

(४) यह आत्मा किसी भी परद्रव्य या परभावका न कर्ता है, न भोक्ता है, न इसमें कोई विचार या तर्क या संकल्प विकल्प होता है।

(५) विचार, तर्क, संकल्पविकल्प करना मनका काम है, मन पुद्गल ही है।

(६) रागद्वेष मोहरूप भाव अज्ञानभाव है। आत्मा इनसे रहित है। ज्ञानी आत्माको आत्मा व परको पर जानता है अतएव वह रागी, द्वेषी, मोही नहीं है इसीसे वह कर्मबंधको नहीं प्राप्त होता।

(७) भले ही अज्ञान अवस्थामें भेदज्ञानके अभावसे आत्माको भावकर्मका कर्ता या भोक्ता कहो परन्तु ज्ञानी इस कर्तृत्व भोक्तृत्वको आत्मामें योजन नहीं करता।

(८) सम्यक्त ज्ञान चारित्र आत्मा ही है।

(९) भेदविज्ञान स्व परका यथार्थ निर्णय कर लेना है। इसके न होते हुए आस्रव बंध आदि हैं। इसके होनेपर नहीं हैं। संवर निर्जरा और मोक्ष ही हैं, यह कथन व्यवहारनयसे है।

(१०) भेदविज्ञान या सम्यक्त होनेपर जो कुछ सूक्ष्म बंध होता है वह भवबीज नहीं है अतएव नहींके समान है।

(११) अनुभव यही करना चाहिये कि आत्माका स्वरूप सबसे निराला अकर्तृ और अभोक्तृ है । आत्मा सदासे ही सूर्य समान अपनी ज्ञान ज्योतिसे प्रकाशमान है ।

(१२) भेदविज्ञान होनेपर भी कर्मोदयसे गृहस्थमें जो भोगादि भोगे जाते हैं, चक्रवर्तीकी सम्पदा रखी जाती है तो बंध न करके निर्जरा ही कराती है, क्योंकि तब ज्ञानी कमलसम निर्लेप रहता है । सूक्ष्मबंध अवंधवत् है ।

(१३) जब कर्मोदयकी मंदतासे तीव्र वैराग्य होता है तब ज्ञानी गृहस्थ अवस्था त्याग निर्ग्रन्थ हो एकाग्रताका अभ्यास करता है । ज्ञान कर्म क्षय कर देता है ।

(१४) सिद्ध भगवान हमारे लिये नमूना है । हमें इसी समान यत्र तत्र आत्माका अनुभव करना चाहिये, देह देवलमें सिद्धदेवको भजना चाहिये ।

(१५) व्यवहारमें जीवदयाको पालते हुए वर्तन करना चाहिये । आहार विहारादिमें इसपर लक्ष्य देना चाहिये ।

कारंजामें ता० ६ फरवरी १९१८की रात्रिको मनुष्य कर्तव्य पर ब्र० सीतलप्रसादजी, कंकुबाई तथा महाराजका विवेचन हुआ ।

मगनबाईजीको नीचे लिखा पद पढ़नेकी गाढ़ रुचि थी जिसे उन्होंने अपनी डायरीमें ता० ८ एक पदकी गाढ़ रुचि । फरवरी १९१८ को लिख लिया था ।

पद ।

एक योगी अशन बनावे, तसु भखत अशन अध नशन होत ।

एक योगी अशन बनावे ॥ टेक ॥

ज्ञान सुधारण जल भर लावे, चूल्हा शील बनावै ।
 कर्म काष्ठको चुग चुग बाले, धानाशि प्रजलावै ॥ १ ॥
 अनुभव भाजन निजगुण तंदुल, समता खीर बनावै ।
 सोहं मिष्ट निशाकित व्यंजन, समकित छोक लगावै ॥ २ ॥
 स्याद्वाद सप्तभंग मसाले, गिनत पार नहि पावै ।
 निश्चय नयका चमचा फेरे, बुद्धि भावना भावै ॥ ३ ॥
 आप पकावै आप ही खावै, खावत नाहिं अपावै ।
 तदपि मुक्ति पद पंक्तज सेवै, नैनानन्द गुण गावै ॥ ४ ॥

माह वदी १४ से माह सुदी २ ता० १० फरवरी १९१८
 से ता० १३ तक स्तदनिधि क्षेत्रमें द० महागष्ट्र
 स्तवनिधिमें जैन प्रांतिक सभाका वार्षिक अधिवेशन था ।
 उपदेश । कारजासे तुरत ही आकर उद्योगशाला बाई
 यहां पधारीं, साथमें आश्रमकी बाइयां भी गईं । व श्रीमती
 कंकुवाईजी भी साथ थी । एक रातको महिला परिषदका प्रभा-
 वशाली जल्मा हुआ । प्रमुखाका पद सौ० सुन्दरवाई देशपांडे
 अण्णागिरिने ग्रहण किया था । प्रमुखाने भाषणमें ये शब्द भी
 कहे—“ स्त्रीशिक्षणका प्रसार होना जरूरी है । वह ऐसी सभाओंके
 द्वारा ही होसکتा है । इन दोनों (भगनवाई व कंकुवाई) से प्रचंड
 प्रयत्न होरहा है ” फिर उभय बहनोंने बड़ा ही धर्मपूर्ण व स्त्री
 कर्तव्य दर्शक भाषण किया । सौ० द्वारकावाई मूले, रत्नावाई कद्रे
 व शांतावाई मिरजेने अपने२ भाषण पढ़े । सभामें श्राविकाश्रमके
 लिये २००) का फंड हुआ । फिर कोल्हापुर होकर व सांगली
 आकर सभाकी, ५०)का फंड किया । ता० १६ फरवरीको सकुशल
 नम्बई लौ

मगनबाईनी नित्य इसी प्रयत्नमें रहती थीं कि किसी तरह इस श्राविकाश्रमको चिरस्थायी कर दिया जाय । आपने सेठ पानाचंदजीकी धर्मपत्नी रुक्मणी-बाईको समझाकर उनकी पुत्री रतनबाईके नामसे १००००) का दान ।

१००००) श्राविकाश्रममें इस शर्तपर दिलाए कि उनका नाम श्राविकाश्रमके साथ जोड़ दिया जावे । कई माससे यह प्रयत्न चल रहा था । जब श्रीमती मगनबाई प्रवासमें थी कि उनको ता० १४ फरवरी १९१८ को पत्र मिला कि यह दान निश्चित होगया है । इस सम्वादसे बाईनीको बड़ा ही आनन्द हुआ ।

अम्बाला छावनीमें वेदीप्रतिष्ठोत्सव माह सुदी १३ संवत् १९७४को था । भा० दि० जैन महासभाकी अम्बालामे महिला परिषद् भी वार्षिक बैठक थी । महिला परिषद्को भी निमंत्रण दिया गया था । बर्हिसे तुरंत मगनबाई

कंकुबाईनीको लेकर माह सुदी ९ ता० १९ फरवरी १९१८ को निकल पड़ी । पं० चंदाबाई व देहरादुनकी उत्साही चंमेलीबाई भी आगई थीं । ता० २५ व २६ फरवरीको दिनमें परिषद्के जलसे बड़े ही शानसे हुए । प्रमुखाका आसन सौ० सुशीलाबाई धर्मपत्नी रायबहादुर लाला सुलतानसिंहजी देहलीने ग्रहण किया था । उनके स्वागतका जुलूस महिलाओंने बड़े भावसे दर्शनीय निकाला था । सभापतिका भाषण बहुत ही विद्वत्तापूर्ण था । कई उपयोगी प्रस्ताव पास हुए । पंजाबमें एक महिलाश्रम स्थापनका भी हुआ । श्राविकाश्रम बम्बईको २०००) से अधिककी आय हुई । मगनबाई आदि त्रिदुषी बहनोंके भाषणोंसे स्त्रियोंमें बहुत जागृति फैली ।



जैन महिलाग्रन्थ पं० ललितावाडगेजी, श्राविकाश्रम-वस्त्रई ।
[महिलाग्रन्थ मगनवाडगेजीकी धर्मभगिनी व धर्मकार्य सहोदगा तथा श्राविकाश्रमकी
वर्तमान सचालिका ।]

श्रीमती मगनबाईने पंजाबमें जागृति करनेके लिये दौरा करना निश्चय किया। ता० १ मार्चको करवाली जावका दौरा। आकर दिनमें स्त्रियोंकी सभा करके उनसे

मिथ्यात्व, अश्लील गीत गाना, होली रमणका त्याग कराया व दर्शन, जप व स्वाध्यायके नियम कराए। श्राविकाश्रमके लिये ६०) का फंड हुआ। रात्रिको सार्वजनिक सभा स्त्री पुरुषोंकी एकत्र हुई, उस समय कंकुबाई तथा मगनबाईने मनुष्य जन्मकी सफलता पर व सत्य पर बड़े ही मार्मिक भाषण दिये। ता० २ मार्चको पानीपत आए। यहांके भाइयोंने बहुत भारी स्वागत किया। यहांके जैन हाईस्कूलके छात्रोंने थोड़ी दूर तक स्वयं गाड़ी खींची। स्टेशनपर १०० जैनी एकत्र हुए थे। नगरमें जुलूस निकाला। आज यहांके हाईस्कूलका निरीक्षण किया। रात्रिको शास्त्र सभाके समय मगनबाईजीने षट् द्रव्यपर अच्छा विवेचन किया। ता० ३ मार्चको कंकुबाईजीने स्कूलके छात्रोंको उपयोगी शिक्षापर बहुत असरकारक उपदेश दिया। दोपहरको स्त्री सभामें कंकुबाईजीने व श्रीदेवीने मिथ्यात्व पर कहा व श्राविकाश्रमके लिये अपील करने पर १५०) का फंड होगया। रात्रिको पब्लिक सभा हुई। सभापति का आसन स्कूल इन्स्पेक्टरने ग्रहण किया था। देश-सेवा पर मगनबाईजीने बड़ा ही प्रभावशाली भाषण दिया। सभामें मुसलमान लोग भी थे। करीब १५०० की हाजरी होगी। पं० अर्जुनलालजी सेठीके सम्बंधमें प्रस्ताव पास हुआ। ता० ४ मार्चको आर्यसमाजियोंकी धर्मशालामें दोपहरको सभा हुई। ५०० की हाजरी थी। दोनों बहनोंने जैनधर्मकी प्रभावनाकारक

वक्तता दी व अंग्रेजीकी कुछ पुस्तकें आर्यसमाजको भेंट कीं । रात्रिको शास्त्र सभामें बड़ा ही आनंद रहा । अच्छी धर्मचर्चा रही । प० अरहदासजी बहुत योग्य हैं । ता० ५ को सवेरे धर्मचर्चा हुई । यहां कुल चन्दा श्राविकाश्रमको ४०१)का हुआ । रायबहादुर लक्ष्मीचन्दजीने बहुत उत्साह बताया । यहां मगनवाईजीको समस्त जैन सघने एक मानपत्र अर्पण किया जो नीचे दिया जाता है—

अभिनन्दनपत्रम् ।

हम पानीपत निवासी सकल जैन स्त्री पुरुष तथा जैन हाई-स्कूलके अध्यापक और विद्यार्थीगण सहर्ष अपना उदन्त प्रकाश करते हुए ये अभिनन्दन पत्र सेवामें श्रीमती महादेवी मगनवाईजी तथा कंकूवाईको अर्पित करते हैं कि जिन्होंने हमारी प्रार्थना स्वीकारकर पानीपतमें पधारके अपनी सारगर्भिन उत्तमोत्तम वक्तृताओंसे हमें अपनी कृपाका पात्र बनाया । इस अमृतमयि कृपाका बदला देना अशक्तता प्रतिती होता है कि जिन्होंने अपनी स्वार्थता और अपने सर्वेश्वर्य रूप सुखको तुच्छतर जानके अपनी जीवन तक धर्मोपदेश करने और विधवाश्रम मुम्बई खोलकर उसके पालन पोषण और सद्विद्या आदि प्रदान करनेमें समर्पण किया । और इस महान् कार्यकी उन्नतिके लिये देश देशान्तरोंमें भ्रमण कर प्रति व्यक्ति पर अपने अंतराभिप्रायका प्रभाव प्रकाश करनेका तन, मन, धनसे संकल्प किया । अतः यह स्वरूपसा अभिनन्दन पत्र आपकी सेवामें समर्पित है, स्वीकार कर कृतार्थ कीजे ।

ता० ६ मार्चको सुनपत आए । यहां पंडित उमरावसिंहजीसे
 सुनपतमें मिलकर बहुत धर्मलाभ उठाया । दोपहरको शास्त्र
 कन्याशाला । सभा की गई । श्रीदेवीने १ घंटा उपदेश देकर
 मिथ्यात्व निषेध पर व नित्यकर्म पर कहा ।

रात्रिको शास्त्र सभामें श्लोकवार्तिक सुना तथा कंकुवाईने कुछ
 उपदेश किया व ११ बजे रात्रितक धर्मचर्चा रही । ता० ७
 मार्चको दोपहरको स्त्री पुरुषकी संयुक्त सभा हुई । ९०० की हाजरी
 थी । कुछ अजैन भाई भी थे । कंकुवाईने स्त्री शिक्षापर व मगन-
 वाईजीने कन्याशालाकी आवश्यकता बताई व श्राविकाश्रमका हाल
 कहा । रात्रिको शास्त्र सभाके पीछे श्राविकाश्रमके लिये २०१) का
 चंदा होगया व कन्याशालाके लिये मासिक चन्दा लिखा गया ।
 ता० ८ मार्चको यहांके भाइयोंने सर्वेरे ही मगनवाईजीके नामसे
 कन्याशालाका मुहूर्त किया । कन्याशालामें मगनवाईजीका नान
 जोड़ उस समय एक धर्मात्मा भाईने मगनवाईजी व कंकुवाईजीकी
 प्रशंसामें कुछ पद कहे थे वे नीचे प्रकार हैं—

सुनपत भाग सुहावना, वाई वाई चार ।
 मुखिया मगन कनकु भई, खूब किया उगार ॥ १ ॥
 जैन कन्या सकूलको, खोल किया उद्वार ;
 निरंजन जस गवो सभी, बोलो जैजैकार ॥ २ ॥
 संवत श्री महावीरको, चौबीसौ चौवाल ।
 फागुन दशमी कृष्णपक्ष, शुक्रवार शुभ साल ॥ ३ ॥

x

x

x

मगन करो नित मगनमें, मगन करो सब पाप ।

जगन करो नित आत्मा, लखो आपमें आप ॥

कंकु संक सब मेटकर, पाप पक कर दूर ।
आत्माक पहचान कर, करो कर्म चक्कूर ॥
नित्य निरजन नामका, रहूं सदा ममनून ।
जैन धर्म जगमें बढो, कटो पाप दिन दून ॥

उसी दिन दिहली आए और रायबहादुर लाला सुलतान-
सिंहजीके यहां डेरा किया। ता० ९ को इन्द्रप्रस्थ व हिन्दू कन्या-
शालाका निरीक्षण किया व जैन अनाथाश्रमको भी देखा ।

अम्बालाकी महिला परिषदके प्रस्तावानुसार श्रीमती रामदेवीने
उद्यम करके पहाड़ी धीरज पर फागुन वदी
दिहलीमें महिलाश्रम । १२ ता० १० मार्चको आश्रमके मुहूर्त
करनेका निश्चय किया था । मगनवाईजी व कंकुवाईजी सवेरे ही
पहाड़ी पर पहुंच गई । पूजन पाठ होकर आश्रमका स्थापन किया
गया । दोपहरको स्त्री सभा हुई । दोनों पुरुषार्थी बहनोंने
शिक्षाके महत्व पर विवेचन किया । २०००) का चन्दा हुआ ।

मगनवाईजीको यह बराबर ध्यान रहता था कि पब्लिक
संस्थाओंको देखकर अनुभव प्राप्त किया जाय ।
जाहिर संस्थाओंका अनुभव । ता० १२ मार्चको लेडी हाईंग मेडिकल
कालेजका निरीक्षण किया । ३० लाखकी
सम्पत्ति है । मुसलमान, पार्सी, सिक्ख, हिन्दूके भिन्न २ वार्ड हैं ।
दानवीर रायबहादुर सेठ हुकूमचन्दजी इन्दौरने एक नर्स वार्ड
बनवा दिया है । दिहलीमें श्राविकाश्रमके लिये ८००) का चंदा
किया । ता० १३ को ग्वालियर ठहरें । मंदिरके दर्शन किये व
धर्मोपदेश दिया । सोनागिर सिद्धक्षेत्रका दर्शन करके ता० १६ को
ललितपुरमें रात्रिको सभामें उपदेश दिया । सेठ मथुरादासजी टडैया

व सिंगई पंचमलालजीसे मिले । फिर ता० १८ को बम्बई आगई ।

इन्दौरमें हिन्दी साहित्य सम्मेलन ता० २९-३०-३१

मार्चको था । महात्मा गांधीजी सभापति थे ।
इन्दौरमें साहित्य मगनबाईजीको इस पब्लिक कामकी भी रुचि
सम्मेलन । थी । बाईजी बंबईसे ता० २७ मार्चको चल-

कर ता० २८ को इन्दौर आए । उसी गाड़ीमें गांधीजी भी थे ।
स्वागत सभापति सेठ हुक्मचन्दजी थे । ता० ३१ को मगनबाई-
जीने भी स्त्री शिक्षापर व खासकर विधवाओंको शिक्षित बनानेकी
आवश्यकता पर मनोहर भाषण दिया । सेठ हुक्मचन्दजीने १०
हजार रु० दान किये । ता० २ अप्रैलको ८०० की सभामें सुखके
उपाय पर बाईजीने भाषण किया । कल्याण जैन कन्याशाला व
कंचनबाई आविष्कारश्रमका कार्य देखकर त्रुटियोंके मेटनेका उपाय
बताया । ता० ३ को सभामें भाषण किया । फिर यहांके आविष्कार-
श्रममें रहकर ता० ८ को रतलाम जाकर जैन बोर्डिंगको देखा व
ता० ९ को मुम्बई लौटे ।

बंबईमें ता० ११ अप्रैलको आविष्कारश्रमके ध्रुवफंडके लिये
तीन रकमें भरवाई- (१५०१) सेठ हुक्मचंदजी
ध्रुवफंडकी चेष्टा । इन्दौर, १००१) सेठ चुन्नीलाल प्रेमानन्द,
५०१) एक मारवाड़ी अजैन बन्धु ।

अंकलेश्वरमें मुनीम धर्मचंदजी सख्त बीमार थे उनके संतो-
षके लिये मगनबाईजी ता० ५ जूनको आई तब
अंकलेश्वरमें यहां ता० ६ और ८ को दो सार्वजनिक स्त्री
उपदेश । सभाएं कीं । पहलीमें सौ० मटुवहन सभापति

थीं तब स्त्री कर्तव्यपर बड़ा ही प्रभावशाली भाषण दिया । दूसरीमें मगनवाईजी सभापति थीं । भगिनी समाज स्थापन करनेका प्रस्ताव पास कराया ।

सेठीजी अर्जुनलालपर जो राज्यद्वारा आपत्ति आई थी उसके निवारणके लिये जम्बालाकी महिलापरिषद्में सेठीजीके लिये यह प्रयत्न हुआ था कि जैन स्त्रियोंकी ओरसे चेष्टा । एक मेमोरियल वाइसराय महोदयकी सेवामें भेजा जाय व डेपुटेशनको मिले, तदनुसार मेमोरियल भेजा गया व मिलनेकी प्रार्थना की गई । प्राइवेट सेक्रेटरीका उत्तर आया कि मेमोरियल वाइसराय महोदयके सामने पेश है, मिलनेकी फुरसद नहीं है । मगनवाईजीका यह उद्योग भी प्रशंसनीय था ।

ता० २२ जूनको चलकर ता० २३ को दुधगाममें जाकर सभामें धर्मोपदेश दिया । फिर ता० २४—
द० महाराष्ट्रमें उपदेश । २५ सागलीमें ठहरकर धर्मोपदेश दिया ।
श्राविकाश्रमके लिये ५००) का फंड किया व ता० २६ को जम्बई लौटे ।

मगनवाईजी श्राविकाश्रमकी देखभाल व सम्हाल रखती हुई यत्र तत्र भ्रमण करके जागृति फैलाती थीं । गुजरातमें उपदेश । आश्रमका विशेष काम ललितावाईजीके सुपुर्द कर दिया था । सोनासण (गुजरात) में उत्सव था । ता० २६ जुलाईको बंबईसे चलकर सोनासण ता० २७ को पहुंचे । रात्रिको सभामें धर्मोपदेश दिया । ता० २८ को मुनि चन्द्रसागरजीका केशलोच देखा । यहां पाठशालाके लिये ८०००) का दान हुआ ।

महिलारत्नं मगनवाई ।

८८

भरो भडार भक्तियो, हृदयमा वीर्य लावीने.
भजो प्रभु पार्श्व स्वामीने, हृदयमा हर्ष आणीने. २
—प्रभा.

नवीन वर्षे नवा कामो, करो उत्साह उर धारी.
वने व्हेनो सदाचारी, करे सेवा उलट आणी (धारी)
शुभ आशिष छे मारी, बनो आदर्श रूप नारी.
अविद्या भूतने काढी, सुविद्या द्यो मति सारी. १

—ललिता.

नवा वर्षे सुखी थाओ, गुणीजन जगतना जीवो.
फळो फूलो बहो नीर ने, भजो प्रेमे सदा वीरने,
दु खीना दुःख कापीने, करो शांति जे सुखदा छे,
वनिताओ विनय धारी, नमो वीरने उर आणी.
—मगन.

ता० १७ नवम्बर १९१८को श्राविकाश्रम बंधईमें श्रीमान्
कोल्हापुर नरेशका साहू छत्रपति सर्फार कोल्हापुर महाराज पधारे।
स्वागत । आपने सर्व व्यवस्था देखकर बहुत ही हर्ष
प्रगट किया । सुप० जैन बोर्डिंग व मि०

चौकसी व बलवंतराव बुगटे कालेजके छात्रोंने महाराजका स्वागत
माननीय शब्दोंमें किया । श्रीमती मगनवाईजीसे मिले, महाराजने
कहा “तुमने बहुत प्रशंसनीय कार्य किया है । सेठजी तो पुरुष
होके करते ही थे तुम जो करती हो सो बड़े परिश्रमका कार्य है ।”

मगनवाईजी व कंकुवाईजी व सेठ रावजी सखाराम दोशी
कुन्थलगिरिकी यात्रा । शोलापुरने ता० १६ दिसम्बर १९१८को
श्री कुन्थलगिरि सिद्धक्षेत्र जिला सोलापु-
रकी यात्रा की । यहां वार्षिक मेला था । तथा ब्रह्मचर्याश्रमका
वार्षिक उत्सव था । ता० १७ को घर्म परीक्षा ली गई । रात्रिको



तीन धर्मभगिनियां—कंकूबहिन, मगनबहिन और ललिताबहिन ।

वीर सं० २४३८.

सभामें मगनबाईजीने भी संस्थाकी मददके लिये अपील की । ता० १८ को प्रातःकाल विद्यार्थियोंके व्यायाम देखे उस समय श्रीमती कंकुबाई व मगनबाईने ब्रह्मचर्यपर उत्तम विवेचन किया । रात्रिको सभामें बाईजीने श्राविकाश्रमका प्रचार किया । एक विधवा जो विवाहके १५ दिन बाद ही विधवा हुई थी, आश्रममें प्रवेश की गई । दो कन्याओंने भी प्रवेश किया । ४००) का फंड हुआ ता० २१ को कुरदूवाडीमें उपदेश दिया व आश्रमके लिये ४७५) की मदद मिली । पुरुषार्थी बाईजी फिर बंबई आगई ।

उदयपुरमें भा० दि० जैन महासभाके अधिवेशनके अवसर पर महिलापरिषद्का नौमा वार्षिक जलसा ता० महिला परिषद्का १९ व २१ मई सन् १९१९ को श्रीमती नौमा जलसा ।

मनोरमाबाईके सभापतित्वमें हुआ । मगनबाईजी पधारी थीं । स्त्रियोंमें बाईजीके उपदेशसे बहुत जागृति हुई । कन्याओंकी परीक्षा लेकर इनाम बांटा गया । कई उपयोगी प्रस्ताव पास हुए जिनमें स्वदेशी वस्त्र व्यवहारका भी प्रस्ताव था । मगनबाईजीने रिपोर्ट सभामें पढ़ी उनमें नीचे लिखी संस्थाओंकी कार्यवाही गर्भित थी (१) श्राविकाश्रम बंबई (२) पाठशाला नातेपूते । (३) माणिकबाई पाठशाला ईडर, (४) विद्यावर्द्धिनी कन्याशाला बड़वाहा, (५) कन्याशाला बड़ौत, (६) फूलकौर कन्याशाला सूरत, (७) पद्मावती कन्याशाला जैपुर, (८) कन्याशाला धारा, (९) कन्याशाला फीरोजपुर, (१०) कन्याशाला सिवनी, (११) कन्याशाला मेरठ, (१२) चतुरबाई श्राविका विद्यालय शोलापुर, (१३) कन्याशाला इन्दौर ।

स्वदेशी वस्तु काममें लाई जाय व स्त्रियोपयोगी पुस्तकें तय्यार की जाय वे तीन प्रस्ताव उपयोगी थे ।

श्रीमती मगनवाईजीका जन्म दिवस गुजराती मगसर वदी १० ता० १६ दिसम्बर १९१९ के दिन जन्म दिवस उत्सव था । श्राविकाश्रमकी बाइयां वषगांठके दिन विशेष पूजन व सभा किया करती हैं तदनुसार आज भी हुई । मगनवाईजीकी तरफसे विशेष जीमन दिया गया । आज मगनवाईजीको ४० वां वर्ष प्रारम्भ हुआ ।

दिसम्बर १९१९ को श्राविकाश्रम बंबईका वार्षिकोत्सव श्रीमती नानीबहन गज्जरके सभापतित्वमें किया श्राविकाश्रमका वार्षिकोत्सव । गया । रिपोर्ट सुनाई गई । तथा सभामें प्रगट किया गया कि ३००००) श्री रुक्मणीबाई ध० पानाचंद सेठने अपनी पुत्री रतनबहिनकी स्मृतिमें दान किया है तथा १००१) जड़ाववाईने अपनी पुत्री कीकीके स्मरणार्थ दिया व और भी फंडमें रकम आई । मगनवाई व कंकुवाईने भाषण किया ।

मगनवाईजीको श्राविकाश्रमकी उत्ततिका दिनरात ध्यान था । सेवाधर्म इनका खानपान था । ता० १७ जन-महाराष्ट्रमें भ्रमण । वरी १९२० को कंकुवाईजीको साथ लेकर सांगली राज्यमें आई । यहांके जैन बोर्डिंगमें सभा करके धर्मोपदेश दिया व श्राविकाश्रमकी उपयोगिता बताई । दूसरे दिन यहां श्राविकाश्रमके ध्रौव्यफंडमें २१००) भराया व रात्रिको मंदिरजीमें स्त्रीपुरुषोंकी संयुक्त सभा हुई । श्री० ब० सीतलप्रसादजी श्राविकाश्रमके ध्रौव्य-

फरवरीको स्त्री पुरुषोंकी संयुक्त सभा रात्रिको १२ बजेतक हुई ।
और भी महिलाओंके भाषण हुए ।

ता० ४ को दाहौद आए । रात्रिको सेठ रावजी सखाराम
दोशीके सभापतित्वमें सभा हुई । दोनों
दाहौदमें उपदेश । बाइयोंने समाजोन्नति पर भाषण दिया ।

ता० ५ को दाहौद जैन पाठशालाकी परीक्षा ली । पं० फूलचंदजी
भली प्रकार शिक्षा देते थे कन्याओंने भी अच्छी उन्नति की थी ।

दाहौदसे झालरापाटन आकर ता० ७ फरवरीको श्री शान्ति-
नाथकी भव्य मूर्तिके दर्शन किये । ऐलक
झालरापाटनकी यात्रा । पन्नालालजी सरस्वती भवनका निरीक्षण

किया । इसमें १३०० हस्तलिखित व १००० मुद्रित पुस्तकें हैं ।

ता० ८ फरवरीको कोटा आए । यहां रानीसाहबाकी कन्या-
शालाका निरीक्षण किया । ता० ९ को स्त्री सभामें उपदेश दिया ।

यहांसे चलकर ता० ११ को दिहली आए । पहाड़ीधीरजकी
जैन कन्याशाला व जैन स्कूलका निरीक्षण
दिहलीकी यात्रा । किया । ता० १२ को पहाड़ीधीरज पर सभा

करके घर्मोपदेश दिया । ता० १४ को फीमेल नार्मल स्कूलका
काम देखा । ता० १५ की रात्रिको महिलाश्रमकी सभा हुई ।

दिनमें शहरमें स्त्री सभामें कंकुबाईजीने घर्मोपदेश दिया । श्रावि-
काश्रमके लिये भ्रमण करके कई दिन फंड लिखवाया । फिर ता०

१६ फरवरीको मथुरा आए । ता० १७ को चौरासी जाकर श्री
जम्बूस्वामी अंतिमकेवलीकी सिद्धभूमिकी यात्रा की । वृन्दावन
आकर पंडिता चंदाबाईजी और ब्रजबालासे मुलाकात की ।

श्रीमती मगनबाईजीको अब यह चिन्ता थी कि किसी तरह श्राविकाश्रमका फंड रु० १ लाखका पूरा कर दिया दिहलीमें फंड । जाय। यहां दिहलीमें श्री० ब्र० सीतलप्रसादजीने सन् १९२०में चौमास किया था। इसी अवसर पर मगनबाईजी करीब दिवालीको पधारी, और ब्र० जीके साथ उद्योग करके करीब ८ हजारका ध्रौव्य फण्ड लिखवाया। बाईजीको परोपकारार्थ किसी भी दानारसे भिक्षा मांगनेमें लज्जा नहीं आती थी। तथा जिससे वह कहती थीं वह एक दानवीर पुत्रीकी अपील पर अवश्य ध्यान देता था—उससे इनकार नहीं होसक्ता था।

कानपुरमें भा० दि० जैन महासभाका अधिवेशन साहू सलेखचन्दजी नजीबाबादके सभापतित्वमें कानपुरमें श्री महिला ता० १ से ४ अप्रैल १९२१ तक बड़े परिषद । समारोहके साथ हुआ। इसी अवसर पर महिला परिषदको भी निमंत्रण किया गया था। श्रीमती पंडिता चन्दाबाईके सभापतित्वमें ता० २ व ३ अप्रैलको यह जल्सा बड़े उत्साहके साथ हुआ। श्री० मगनबाईजीने इसके लिये बहुत परिश्रम किया। बहुतसी अजैन प्रतिष्ठित महिलाओंने भी सभाको सुशोभित किया था। मगनबाईजी व चन्दाबाईजीके भाषणोंमें कानपुर भरमें धूम मच गई थी। सुनकर स्त्री पुंष गदगद होजाते थे। श्रीमती कंकुबाई भी थीं। कई उपयोगी प्रस्ताव पास हुए। कन्या महा-विद्यालय स्थापनका प्रस्ताव बहुत आवश्यक था। इसको कंकुबा-ईजीने पेश किया व ब्रजबालादेवी वृन्दावनने पुष्टि की। परिषदके लिये करीब १९००) का फण्ड होगया। यहां बहुतसी महिला-



रतनबहिन रुक्मणीबाई आविष्कारम-बम्बईका एक ग्रुप ।

वार्षिक अधिवेशन बड़े समारोहके साथ ता० ४ व ५ फरवरीको हुआ । प्रमुखाका पद श्रीमती ललिताबाईने ग्रहण किया था । ६ प्रस्ताव पास हुए—एक उपदेशक विभाग स्थापित करनेपर था जिसको पंडिता चन्दाबाईने बड़े विद्वत्तापूर्ण भाषणके साथ उपस्थित किया था । एक परिषदकी ओरसे एक मासिकपत्र निकालनेपर था । इसमें पं० चन्दाबाईको संपादिका व श्री० ललिताबाईको उपसंपादिका नियत किया गया । हर्षकी बात है कि यह पत्र मगनबाईजीके उत्साह व स्वर्चके प्रबंधसे तथा सेठ मूलचंद किसनदासजी कापड़ियाके प्रकाशकीय प्रबन्धसे भले प्रकार निकलता रहा है व अपनी उन्नति कर रहा है । मगनबाईजीने स्त्री शिक्षा सम्बंधी पुस्तक प्रकाशनके प्रस्ताव पर बहुत ही प्रभावशाली भाषण दिया था । मंत्रीका सर्व कार्य बड़ी योग्यतासे किया था, रिपोर्ट सुनाकर महिलाओंका मन मोहित कर लिया था । यहां ९००) का फंड भी हुआ ।

उद्योगशीला मगनबाईजी, पं० चन्दाबाई तथा पं० ललिताबाईके प्रयत्नसे तथा भाई मूलचंद किसनदासजी “जैन महिलादर्श”का कापड़ियाकी आवश्यक सहायतासे महिला-उदय । परिषदकी ओरसे “जैन महिलादर्श” नामक

मासिकपत्र वैशाख सुदी ३ वीरसं० २४४८से सूरतसे प्रगट होने लगा।

कानपुरमें वीर सं० २४४७ के चैत्र मासमें जब भा० दि०

लखनऊमें जैन महासभाका जलसा हुआ था तब वहां एक प्रदर्शनी भी की गई थी । जिसके सभापति वैद्य । ज० रुम्मान पत्र ।

पं० कन्हैयालालजी जैन थे । पं० मगनबाईजीने श्राविकाश्रमकी श्राविकाओं व कन्याओंकी बनी हुई उत्तम २ चीजें

प्रदर्शनीमें भेजी थीं, उसके उपलक्षमें प्रदर्शनीकी तरफसे लखनऊमें महासभाके सभापति बैरिष्ठर चम्पतरायजीके द्वारा एक सम्मानपत्र संस्कृतमें उक्त बाई साहबाको ता० १ फरवरी १९२२ के जल्सेमें अर्पण किया गया था । उसकी नकल नीचे है—

वदे वीरम् ।

—दिशतु मेऽभिमतानि सरस्वती—

अयि माननीयाः सुहृदः श्रीमती मगनबाई अध्यक्षा
जैन श्राविकाश्रम, तारदेव—मुम्बई ।

अखिल भारतवर्षीय दिगम्बर जैन—महासभायाः पंचविंशति-
तमे महोत्सवे श्री० वीर संवत् २४४७ चैत्रमासस्य द्वितीय-
सप्ताहे ढानपुर (यू० पी०) नगरे सम्भृतायां प्रथमनैनाहित्य-
प्रदर्शिन्या यच्छ्रीमद्भिः परोपकारपरायणैः धर्मबुद्ध्या बालिकानां
हस्तैः सज्जीकृतानि चारुतराणि द्रव्याणि प्रेषितानि, तत्कृते सबहु-
मानपुरस्समेतत्सम्मानपत्रं तत्र भवता श्रीमता सेवायां समर्प्यते । कृते-
नानेन साहचर्येण सुचिरं कृशज्ञतापासवद्धाः स्म ।

हस्ताक्षराणि ।

Champatrai Jain,	}	द० दर्गाप्रसाद प्रदर्शिन्याः सभापतेः
लखनऊ महोत्सवरय सभापतेः		कन्हैयालाल प्रदर्शिन्याः मंत्रिणः
रामस्वरूप		
स्वागतसमित्याः सभापतेः ।	}	ता० १-२-१९२२.

ज्येष्ठ वरी ४ को सूरतमें सेठ मूचचन्द किशनदासजीके

विवाहके उपलक्षमें चन्दावाड़ीमें एक व्याख्यान
सूरतमें भाषण ।

सभा हुई, उस समय श्रीमती मगनबाईजीने
विद्याक्षी अवरयक्तार बहुत ही कलित भाषण किया व १०) का

दान भी किया। आपके उद्योगसे उत्तमसमय ११२९)का विद्यादान
होगया था।

“जैन महिलादर्श” पत्र द्वारा मगनबाईजीके भी उपयोग
लेख विशेष रूपसे प्रकाशित होने लगे। अंक
मगनबाईजीकी
लेखनो। आषाढ़ सुदी ३ वीर सं० २४४८ में पृ० ७३
पर बाईजीके द्वारा लिखित ५ नियम बड़े उप-
योगी हैं जो पाठकोंके ज्ञानके लिये दिये जाते हैं—

दूसरेके साथ वर्ताव करनेके कुछ नियम।

(१) जो कार्य करनेका आपका फर्न (धर्म) नहीं, उसको
व्यर्थ समझ कभी मत करो। कोई भी कार्य करनेके प्रथम उसके
करनेका मेरा फर्न (धर्म) है अथवा नहीं उसका जरूर विचार करो।

(२) एक भी शब्द वेफिजूल (व्यर्थ) न बोलो। शब्दोच्चा-
रके प्रथम ही उससे क्या फल (नतीजा) होगा उसका विचार करो।
दुसरोकी संगतिमें फँसकर अपने नियमोंको कभी भंग मत करो।

(३) अपने मनमें निरुपयोगी अथवा अहंकारी विचारोंको
स्थान न दो, यह कहना सरल है पर करना दुष्कर है। अपने
मनको एकदम शून्य विचार रहित नहीं रख सकते। इसलिये
प्रथम मनके दोषोंका निराकरण करनेमें अथवा पुन्य पुरुषोंके वा-
सती स्त्रियोंके गुण चिंतनमें रोको, जिससे अशुभ व निरुपयोगी
विचार प्रवेश न करने पावें।

(४) जो कुछ काम करनेका मौका (समय) आ पड़े वह काम
चाहे जैसा हो परन्तु उसे करना ही चाहिये, वह अधिक या कम
उपयोगी है उसका विचार करना उचित नहीं।

(९) कोई भी मनुष्य अपना शत्रु नहीं है । और न मित्र ही है, परन्तु सर्व मनुष्य अपने शिक्षक हैं । किसी भी कार्यमें फल, प्राप्तिकी इच्छा नहीं करना चाहिये, और जिनेन्द्रदेवकी आज्ञा पालन करते हुए अपना जीवन क्रमपूर्वक विताना चाहिये । —मगनबाई ।

अंक ७ कार्तिक सुदी ३ वीर सं० २४४८ में मुख्य पृष्ठपर नवीन वीर सम्बतके उपलक्षमें गुजरातीमें अच्छी कविता मगनबाईजीने प्रगट की है जो नीचे प्रमाण है—

नूतन वर्ष ।

नूतन नूतन वर्षे, धर्मेना बीज बावो ।
 नूतन नूतन वर्षे, पूर्ण सम्पत्ति पामो ॥
 नूतन नूतन वर्षे, देशमा कीर्ति बावो ।
 नूतन नूतन वर्षे, शांति ने सुख भोगो ॥ १ ॥
 नूतन नूतन वर्षे, शक्ति सौन्दर्य होजो ।
 नूतन नूतन वर्षे, ज्ञान चारित्र साधो ॥
 नूतन नूतन वर्षे, सत्य ने शील शोभो ।
 नूतन नूतन वर्षे, दिलमा दाज धरजो ॥ २ ॥

विनोत-मगन ।

ता० ९ नवम्बर १९२२ को बम्बई आविकाश्रमका १०
 वां वार्षिक अधिवेशन सौ० बेलाबाई द्वारकादास
 आविकाश्रमका गोरधनदास जे० पी० के प्रमुखत्वमें हुआ ।
 वार्षिकोत्सव । मगनबाईजीके उद्योगसे बड़ी सफलता रही ।
 कुछ फंड भी हुआ ।

गुजराती मगसिर वदी १० व मारवाड़ी पौष वदी १० वीर
 सं० २४४९ श्रीमती मगनबाईकी वर्षगांठका
 मगनबाई जयन्ति । दिन था । श्रीमती मगनबाईजीने ४२

वर्ष पूर्ण करके ४३ वेंमें पग रक्खा था । दिवसमें श्राविकाओंने जिनेन्द्र पूजा की । मगनबाईजीकी तरफसे विशेष जीमन किया गया । रात्रिको ब्र० सीतलप्रसादजीको सभापतित्वमें जरूरी हुआ । उस समय आश्रमकी कई बाईयोंने भाषण दिया । एक बाईने कहा—“ श्रीमती मगनबाईजीका हमपर अकथनीय उपकार है । उन्होंने हमको विद्यादान देकर पशुसे मनुष्य बनाया है । वे चिरकालतक जीवित रहें और हम उनकी सैकड़ों जयंति मनावें । मगनबाईजीका श्राविकाओंने पुष्पहारसे सन्मान किया । श्रीमती मगनबाईजीने प्रमुखका उपकार मानते हुए स्त्री समाजकी उन्नतिमें यथाशक्ति उद्योग करते रहनेका वचन दिया ।

जैनमहिलादर्श अंक १० माघ सुदी ३ वीर सं० २४४९ के पृष्ठ २२० पर एक गजल भारतके उत्थामनोहर कविता । नपर प्रकाशित हुई है । यह वहां इसलिये दी जाती है कि इससे पाठकोंको पता चलेगा कि बाईजीके विचार कितने उच्च थे व उनमें देशप्रेम भी कितना अपूर्व था । संभव है इसका सम्पादन बाईजीने ही किया हो ।

गजल ।

बनें हम हिन्दके योगी, धरेंगे ध्यान भारतका ।
उठाकर धर्मका झण्डा, करेंगे गान भारतका ॥ १ ॥
गलेमें शीलकी माला, पहनकर ज्ञानकी कफनी ।
पकड़कर त्यागका डण्डा, रखेंगे मान भारतका ॥ २ ॥
जलाकर कष्टकी होली, उठाकर इष्टकी झोली ।
जमाकर संतकी टोली, करे उत्थान भारतका ॥ ३ ॥

दिल्लारत्न मगनवाई । १०२

तजे सब लोककी लज्जा, तजे सुखभोगकी सजा ।
 हम अपना मान अरु मज्जा, करें कुरवान भारतपर ॥ ४ ॥
 न है धन मानकी इच्छा, न है संसारकी इच्छा ।
 न है सुख भोग आकांक्षा, चहे सन्मान भारतका ॥ ५ ॥
 स्वरोमें तान भारतकी, है सुखमें गान भारतका ।
 नसोंमें रक्त भारतका, उदरमें अन्न भारतका ॥ ६ ॥
 हमारे स्वर्गका कारण, यही उद्यान भारतका ।
 यही जीवात्मा सबका, यही है आत्मा सबका ॥ ७ ॥

-मगनवाई ।

माघ सुदीसे ललितपुरमें बिम्बप्रतिष्ठाका उत्सव था उसी
 समय महिला परिषदको निमंत्रित किया गया
 ललितपुरमें ११ वीं परिषद । था । माघ सुदी २-३-४ को तीन बैठकें
 हुईं । सौ० सुन्दरबाई व० प० सेठ पन्नाला-
 लजी अमरावतीने सभापतिका आसन ग्रहण किया था । श्राविका-
 श्रम बंबई व जैन बालाविश्रामकी बहिर्ने श्रीमती कंकुबाई व पं०
 चंदाबाई आदि उपस्थित थीं । शरीर अस्वस्थके कारण मगनबाईजी
 नहीं आसकी थी । ८ प्रस्ताव पास हुए उसमें विधवाओंके सादा
 जीवन विताने व शिक्षित होनेपर बहुत जोर दिया गया था व
 शुद्ध स्वदेशी वस्त्र पहननेकी प्रेरणा की गई थी । करीब २००)
 के फण्ड हुआ ।

दिल्ली शहरके शतघरा मुहल्लेमें एक श्राविकाशाला दो वर्षसे
 चल रही थी व अब भी चल रही है । ता०
 दिल्ली व सूरतमें ६-२-१९१३ को मगनबाईजीने पधारकर
 निरीक्षण । द्रव्य संग्रह व सिद्धांत प्रवेशिका आदिमें परीक्षा

लेकर सन्तोष प्रगट किया । मेरठकी संजोदेवी पढ़ाती है । हिसाब-
ठीक कराया व पठनक्रम बना दिया । ता० १४ फरवरीको सूरतमें
रतलामवासी कृष्णाबाईके उद्योग, सेवा व उन हीके शिक्षिका रूप-
काम करनेसे एक श्राविकाशाला खुली थी, उसका निरीक्षण
किया । उसका भी बाईजीने पठनक्रम बना दिया ।

श्रीमती मगनबाईजी वीर सं० २४४९ को दशलाक्षणी
मुनि दर्शन । पर्वके १० दिन शांति व धर्माभूत लाभार्थ विता-
नेके लिये दक्षिणके कोन्नूर स्थानमें पधारी जहां
श्री १०८ शान्तिसागरजी मुनि महाराज विद्यमान थे । यहांपर
श्रीमती कंकुबाई व शेठ जीवराज गौतमचंद दोशी भी शोलापुरसे
पधारे थे । यहां ब्र० अण्णाप्पा लेंगड़े बेलगाम व कारंजाके-
महावीर ब्रह्मचर्याश्रमके अधिष्ठाता ब्र० देवचंदनी मौजूद थे ।
दिनरात यहां धर्मचर्चा रहती थी । इस क्षेत्रमें पर्वत पर ७००
गुफाएं हैं जहां पहले जैन मुनिगण ध्यान करते थे । दो दिन
मगनबाईजीने मुनि महाराजको आहारदान देकर अपना जन्म
कृतार्थ माना ।

पौष वदी १० वीर सं० २४५० को मगनबाईजीका जन्म
जन्म दिवसपर दिवस बंबई श्राविकाश्रममें मनाया गया । उस-
१००१) का दान । समय पंडिता चन्दाबाई अधिष्ठातृ जैन बाला-
विश्राम आरा थे जो सेदवाल आदि दक्षिणकी
यात्रा करने गई थी, कई श्राविकाओंके साथ उपस्थित थीं । पं०
चन्दाबाई व अन्य श्राविकाओंके माषण हुए । मगनबाईजीने
अपनी लघुता बताते हुए पंडिता चन्दाबाईजीके कायकी बहुत

प्रशंसा की व बालाविश्रामका परिचय कराया व उसके कार्यसे संतोष प्रदर्शित किया तथा स्वयं विश्रामके ध्रौव्यफंडमें १००१) प्रदान किया । अन्य श्राविकाओंने भी २००) दिये । बाईजीका विद्याप्रेम उनके तन, मन, धनसे नित्य प्रगट रहता था । पंडिता चंदावईजीने ४०)का इनाम बांटा, व २९) पुस्तकें बालाविश्राममें देना मगनबाईजीने कबूल किया ।

हजारीबागमें शिखरजीका मुकद्दमा चल रहा था । पं० अजि-
हजारीबागमें तप्रसादजी वकील कोशिश कर रहे थे । उन्होंने
हाजरी । श्रीमती मगनबाईजीकी गवाही दिलाना उचित
समझा । बाईजी धर्म रक्षार्थ कष्ट सहनेमें कुछ
भी संकोच नहीं करती थीं । आप ता० १२ जनवरी १९२४ को
बंबईसे चलीं, साथमें जडावबाई ध० प० चुन्नीलाल श्वेत्तचंद थी ।
ता० १५ को हजारीबाग पहुंची । ता० १६ जनवरीको मंदिरमें
स्त्रीसभा करके उपदेश दिया । ता० १७ को जैन पाठशालाकी
परीक्षा ली, यहां बालक बालिकाएँ साथ पढ़ती हैं । गवाहीकी
जरूरत न पड़नेसे बाईजी लौटीं व ता० १८ को मधुवन आकर
ता० १९ को नीचे ही शिखरजीकी पूजा की । ता० २० को
पर्वतकी बंदना की । ता० २१-२२ ठहरकर ता० २३ को
ग्रिडी आकर शास्त्रसभामें उपदेश दिया । ता० २५ को चम्पापुर
आकर यात्रा की । ता० २६ को गुणावा, ता० २७ को पावापुरी,
ता० २८ को कुंडलपुर, ता० २ फरवरीको पंचपहाड़ीकी यात्रा की,
ता० ५ फरवरी प्रयाग आईं । यहांके बोर्डिंगको देखा व कुछ
पब्लिक संस्थाओंका निरीक्षण किया ।



उभय धर्मपुत्रियों(प्रभावतीबाई और श्रीमतीबाई गरगट्टे)के बीचमे
स्व० महिलारत्न मगनवाईजी ।

प्रशंसा की व बालाविश्रामका परिचय कराया व उसके कार्यसे संतोष प्रदर्शित किया तथा स्वयं विश्रामके ध्रौव्यफंडमें १००१) प्रदान किये । अन्य श्राविकाओंने भी २००) दिये । बाईजीका विद्याप्रेम उनके तन, मन, धनसे नित्य प्रगट रहता था । पढिता चंदाव ईजीने ४०)का इनाम बांटा, व २५) पुस्तकें बालाविश्राममें देना मगनबाईजीने कबूल किया ।

हजारीबागमें शिखरजीका मुकद्दमा चल रहा था । पं० अजि-
हजारीबागमें तप्रसादजी वकील कोशिश कर रहे थे । उन्होंने
हाजरी । श्रीमती मगनबाईजीकी गवाही दिलाना उचित
समझा । बाईजी धर्म रक्षार्थ कष्ट सहनेमें कुछ
भी संकोच नहीं करती थीं । आप ता० १२ जनवरी १९२४ को
बंबईसे चलीं, साथमें जड़ावबाई व० प० चुलीलल जवेरचंद थी ।
ता० १५ को हजारीबाग पहुंची । ता० १६ जनवरीको मंदिरमें
स्त्रीसभा करके उपदेश दिया । ता० १७ को जैन पाठशालाकी
परीक्षा ली, यहां बालक बालिकाएँ साथ पढ़ती हैं । गवाहीकी
जरूरत न पड़नेसे बाईजी लौटों व ता० १८ को मधुवन आकर
ता० १९ को नीचे ही शिखरजीकी पूजा की । ता० २० को
पर्वतकी बंदना की । ता० २१-२२ ठहरकर ता० २३ को
ग्रिडी आकर शास्त्रसभामें उपदेश दिया । ता० २५ को चम्पापुर
आकर यात्रा की । ता० २६ को गुणावा, ता० २७को पावापुरी,
ता० २८को कुंडलपुर, ता० २ फरवरीको पंचपहाड़ीकी यात्रा की,
ता० ५ फरवरी प्रयाग आई । यहांके बोर्डिंगको देखा व कुछ
पब्लिक संस्थाओंका निरीक्षण किया ।

प्रयागमें माघ सुदी १० वीर सं० २४५० के दिन सुमेरचंद दि० जैन बोर्डिंगमें वेदीप्रतिष्ठा थी, रथयात्रा प्रयागमें उपदेश । थी व संयुक्त प्रांतीय दि० जैन सभाका वार्षिक जलसा था । ता० १५ फरवरी १९२४ को श्रीमती झमोलादेवी संस्थापिका बोर्डिंगके सभापतित्वमें एक महती स्त्री सभा हुई । आत्मोज्जति पर मगनबाईजीने बड़ा ही प्रभावशाली भाषण दिया तथा महिला परिषद्के लिये अपील को तो ६८२॥—) का चंदा हो गया । श्रीमती झमोलादेवीने पहले २५०००) देनेके सिवाय इस समय भी चेत्यालयादिके लिये १४०००) दान किये । यह सब मगनबाईजीके उपदेशका फल था । यदि बाईजीका उपदेश न मिलता तो वह सब ३९०००) का द्रव्य अनावश्यक जैन मंदिरके निर्माणमें चला जाता । इस बोर्डिंगके द्वारा परदेशी जैन छात्रोंमें धर्मका पक्ष दृढ़ हो रहा है तथा वह अच्छा काम बर्जा रहा है ।

ता० २७ मार्च १९२४ को श्रीमती मगनबाई व ललिता-बाईने जुहीमें महात्मा गांधीजीसे मुलाकात गांधीजीसे मुलाकात । ली । सूत कातनेके संबंधमें वार्तालाप हुई । ललिताबाईजी अपने हाथसे ही सूत कातकर व उसीका कपड़ा बनवाकर पहनती हैं, गांधीजी जानकर बहुत प्रसन्न हुए ।

मुजफ्फरनगरमें वेदी प्रतिष्ठा चैत्र सुदी १३ से वैशाख वदी २ ता० १७ से २१ अप्रैल १९२४ तक मुजफ्फरनगरमें थी । महिला परिषद्को निमंत्रण आया था । १३वीं परिषद् । मगनबाईजीने १३ बां वार्षिक जलसा वहीं करना निश्चय किया । ता० १७ अप्रैलको बाईजी वेश्रबाईजी बड़वाहाके

साथ पहुंच गई थीं । बम्बईसे आते वक्त बड़वाहामें जाकर ता० ६ अप्रैलको शास्त्रसभामें शामिल हुई । फिर ता० ७ अप्रैलको इन्दौर आकर ता० १४ तक ठहरकर यहींकी शालाओंका निरीक्षण किया । ता० १८ व १९ को परिषदके अधिवेशन दानशीला वेसरबाईजी बड़वाहाके प्रमुखत्वमें हुए । मगनबाईजीने नियमानुसार रिपोर्ट सुनाई । परिषदमें ७ प्रस्ताव पास हुए वे इसप्रकार थे—

(१) जैन कन्याशालाओंके निरीक्षणके लिये एक सुयोग्य इन्स्पेक्टर जैन बाई या वृद्ध जैन बधु नियत किये जावें, (२) महीन व विदेशी वस्त्र न पहने जावें । किंतु शुद्ध खदरका व्यवहार किया जावे, (३) विधवा बहिर्ने संतान रहित होनेपर अपनी सम्पत्ति शिक्षा प्रचारमें लगावें, यदि पुत्र गोद लेना हो तो आषा रुपया शिक्षार्थ अवश्य व्यय करें । (४) एक उपदेशिका भ्रमण करानेको १२००) वार्षिक पास हुआ । (५) बच्चोंकी अधिक मृत्यु रोकनेके लिये कन्याशालाओं व श्राविकाओंमें वैद्यककी पुस्तकें पठनक्रममें रखी जावें । (६) श्रीमती कंचनबाईजी धर्मपत्नी दानवीर रा० ब० सेठ हुकूमचन्दजी इन्दौरको उनकी स्त्रीसमाजकी सेवार्थ दानशीलाका पद व श्री० ललिताबाई सुपुत्री मूलचन्द तलकचंद अंकलेश्वरको जीवन भर निःस्वार्थ भावसे श्राविकाश्रम बंबईकी सेवार्थ अर्पण करनेके उपलक्ष्यमें “ जैन महिलारत्न ” का पद प्रदान किया जाय । (७) श्राविकाओंको तत्त्वार्थसूत्रकी परीक्षा पास करनेके बाद अर्थ प्रकाशिका, गोम्मटसार गुणस्थान व कर्मप्रकृति अध्याय, पञ्चास्तिकाय व परीक्षा मुख पढ़ाया जावे । परिषदमें (७७) का फण्ड हुआ । यहां एक दानशीला बहिर्ने

एक जैन कन्याशाला चला रखी है, उसकी परीक्षा ता० २० अप्रैलको ली । महिला परिषदकी स्थाई सदस्या १०१) देनेसे हो जाती हैं तदनुसार उत्साही मगनबाईजीके उद्योगसे इस समय तक नीचे लिखी बाइयां सभासद बन चुकी थीं ।

१-श्रीमती जमोलादेवी प्रयाग, २-पं० चंदाबाई आरा, ३-ध० प० लाला देवीदास लखनऊ, ४-सुन्दरबाई ध० प० सेठ गुलाबचंदजी घुलिया, ५-सौ० सखुबाई ध० प० सेठ माणिकचंदजी आलंद, ६-सौ० नन्दकोरबाई ध० प० सेठ चुन्नीलालजी बंबई, ७-ध० प० बरातीलालजी लखनऊ, ८-ध० प० ला० मुन्नालालजी लखनऊ, ९-श्रीमती नेमसुन्दरजी आरा, १०-सौ० सुन्दरबाई ध० प० सेठ पन्नालालजी सिधई अमरावती, ११-श्रीमती सुधर्माजी जालंधर, १२-पुत्री लाला होशियासिंह मुजफ्फरनगर ।

मगनबाईजीको यहांसे गोहाना जिला रोहतक एक श्राविका-

महावीरजीकी श्रमकी स्थापना करनेको वैशाख सुदी ३ ता० ६ मई १९२४ को जाना था, बीचमें कुछ दिन यात्रा ।

बचते थे । समयका सदुपयोग करनेके लिये बाईजी ता० २१ अप्रैलको दिहली आई । लाला हुकमचंद जगाधरमलजीके वहां उतरीं । जिनकी बहिन ज्ञानवतीबाई विधवा है इसीने ही अपने द्रव्यसे गोहानामें एक आश्रम स्थापन करके सेवा करनेका विचार किया था । यह सब मगनबाईजीका ही अनुकरण है । दिहलीमें ५ दिन ठहरकर ता० २७ को हिडोन स्टेशन द्वारा श्री महावीरजी क्षेत्रपर जाकर भव्य मूर्तिके दर्शन करके आनंद प्राप्त किया । ता० २९ को दिहली आकर सतधराकी श्राविकाशालाका निरीक्षण

महिलारत्न मगनबाई । १०८

किया । दिहली ३-४ दिन विश्राम किया व श्राविकाओंको धर्मो-
पदेश दिया ।

मिती वैशाख वदी १२ ता० ३० अप्रेल १९२४ को
श्रीमती कंकुबाई, सुपुत्री सेठ हीराचन्द
कंकुबाईब्रह्मचारिणी । नेमचन्द शोलापुरने श्री मुक्तागिरि क्षेत्रपर
ब्र० देवचंदजी व ब्र० देवकीनंदजीके समक्ष सप्तम प्रतिमाके नियम
धारण किये व उदासीन श्वेत वस्त्र पहरने लगी । केशोंकी शोभा
हटा दी । मगनबाईजीको यह सुनकर बड़ा ही आनन्द हुआ । वह
स्वयं ऐसा होना चाहती थीं परन्तु शरीर निर्वल-अस्वस्थ रहता
था इससे लाचार थीं ।

ता० ३ मईको रोहतक आई । ता० ४ मईको शास्त्रसभा की ।
कुछ भाइयोंने स्वाध्यायादिके नियम लिये ।
रोहतक व गोहाना
भ्रमण । ता० ५ मईको शहरके मंदिरमें सभा की,

जैन महिलादर्शके ग्राहक बनाए व मिथ्यात्वका
त्याग कराया । ता० ६ मईको गोहाना आई । यहां दूसरे दिन-
वैशाख सुदी ३ अक्षय तृतियाके दिन सवेरे आश्रमके नियमित
स्थानपर गाजे बाजेके साथ कुंभ करुश लेकर सर्व मंडली पधारी ।
पूजन हुई । फिर श्री० ब्र० सीतलप्रसादजीके सभापतित्वमें सभा हुई
जिसमें श्रीमती मगनबाईजीने व पं० चन्दाबाईजीने स्त्रीशिक्षापर
प्रभावशाली भाषण दिये व दोनों बाईयोंने ९१), ९१) आश्रममें
दान किये । रात्रिको फिर स्त्री सभा हुई, कई बहिनोने मिथ्यात्व
त्याग व स्वदेशी वस्त्र पहनने व स्वाध्याय करनेका नियम लिया ।
१२५) बम्बई श्राविकाश्रमको व १२५) जैन बालाविश्राम आश्रमको

फडमें प्राप्त हुए । स्थानीय आश्रमको भी बहनोंने भेट की । यहांसे दिहली आकर सोनागिरजी व ललितपुर ठहरते हुए मुम्बई आए ।

मुम्बई कुछ ही दिन ठहरी थी कि श्री० ब्र० सीतलप्रसाद-जीके उपदेशसे धर्मलाभके हेतु मगनवाईजी व सजोतमें पूजा ललिताबाईजी अन्य श्राविकाओंके साथ सजोत विधान । आए । यह गुजरातके भरुच जिलेमें अंकलेश्वरनगरसे ६ मील एक ग्राम है । प्राचीन स्थान है । यहां मंदिरके भोंवरेमें बड़ी ही मनोज्ञ वीतरागता-प्रदर्शक पद्मासन पुरुषाकार श्रीसीतलनाथ स्वामीकी बहुत प्राचीन प्रतिबिम्ब विराजमान है । यह श्वेत वर्ण २ हाथ ऊँचा संवत्से पूर्वका विदित होता है । भारतमें एक अपूर्व शिलर है । दर्शन करते हुए मन तृप्त नहीं होता है । एक छोटीसी धर्मशाला है । ब्रह्मचारी सीतलप्रसादजी भी आगए थे । सेठ छोटालाल घेलाभाई गांधी अंकलेश्वर भी पूजामें हारमोनियम बजाकर साथ देते थे । यहां वैशाख सुदी १० से जेठ वदी १० ता० १६ मईसे २८ मई १९२४ तक ठहरे ।

मनरंगलाल कृत चौदासी पूजा विधान प्रारम्भ किया गया । नित्य नियम व सिद्ध पूजाके साथ पाठमेंसे मात्र तीन पूजा प्रति-दिन बड़े भावसे होती थीं, जिसमें दो घण्टेके अनुमान सवेरे आनंदमें वीतते थे । तीसरे पहर व रात्रिको शास्त्र स्वाध्याय व भजन भाव होते थे । अन्तके दिन सूरत व अंकलेश्वरके २०-२५ मई बहिन पधारे । सबका भोजन सत्कार-बाईजीकी ओरसे हुआ ।

उस समय संगमभाके प.पाण विठानेके लिये ३००) का चंदा हुआ जिसमें २५) मगनबाईजीने भी प्रदान किये । तब ही अक-
लेश्वरसे नाथूभाई माणिकचंदने सातमी ब्रह्मचर्य प्रतिमाके नियम
ब्र० सीतलप्रसादजीके सामने श्री शीतलनाथ भगवानके समक्ष
नमस्कार काके धारण किये ।

मगनबाईजी जैन महिलादर्श वर्ष ३ ज्येष्ठ सुदी ३ अक २
के ए० ७१ पर इस यात्राके सम्बन्धमें
मगनबाईका हृदय । नीचे लिखे शब्दोंमें लिखती है—“ मनुष्य

जीवनमें एक सुसंगतिका मिटना अतीव कठिन है । इसको मिला-
कर हरएकको अपना जीवन सफल करना चाहिये । रातदिन धर्म-
ध्यानके सिवाय और संकल्प ही नहीं आता । इन दोनोंमें जैन
सिद्धांतसार तथा योगसार दो मूल ग्रन्थ श्री ललिताबाई तथा
मैने श्री० ब्रह्मचारीजीसे पढ़कर पूर्ण किये । रात्रिको शास्त्र
सभा और भजन तथा प्रश्नोत्तर होता था जिससे बड़ा आनंद
रहता था ।

बंबई लौटे ही थे कि शोलापुर जिलेके आलंद स्थानसे
निमंत्रण आनेसे ता० २ जूनको चलकर
आलंदमे जागृति । शोलापुर होते हुए ता० ४ को आलंद आए ।

यहां सेठ माणिकचंद मोतीचंदने ४००००) लगाकर एक भव्य
मकान दि० जैन पाठशाला, दवाखाना व लायब्रेरीके लिये निर्माण
कराया था, इसका मुहूर्त सेठ रावजी सखाराम व भूतपूर्व तहसी-
लदारके हाथसे ता० ७ जूनको हुआ । इसी दिन केशरबाई जैन
कन्याशाला खोलनेका उत्सव भी श्रीमती मगनबाईके द्वारा हुआ ।

बाईजीने संस्थाको चिरस्थायी करनेके लिये ऐसा प्रभावशाली भाषण दिया कि तुरंत १०४३६) का चंदा होगया जिनमें बड़ी २ रकमें इस भांति लिखी गई—

१००१) केशरबाई भ० तरुचंद पदमसी	आलंद
२००१) उमाबाई भ० सखाराम नेमचंद	शोलापुर
१००१) सौ० सखूबाई व रतनबाई	आलंद
१००१) राजूबाई भ० रावजी फतेचंद	बलसंग
१०१) फूलबाई भ० हीराचंद	कुर्दुवाड़ी
१०१) जमनाबाई भ० माणिकचंद	निंबगांव केतकी

पाठकोंको विदित होगा कि दक्षिणवाले विद्यादानके लिये

फूलकौर
कन्याशाला-सूरत ।

कैसा दिल खोलकर दान करते हैं व मगनबाईजीका कैसा भारी प्रभाव पड़ता है ।
सूरतमें फूलकौर कन्याशालाका वार्षिक जलसा

जेठ सुदी १३ संवत् १९८० ता० १९ जून १९२४ को था । मगनबाईजीने जाकर इसकी व्यवस्था की । साथमें श्राविकाशालाको भी शामिल करके अनुमान १००) के इनाम बांटा व शिक्षाकी उत्तेजनापर भाषण दिया ।

मगनबाई नियमसे संयमका अभ्यास किया करती थीं । सं० १९८० में चौमासेके जो नियम धारण मगनबाईके नियम । किये वह डायरीमें लिखे हैं उनकी नकल हम यहां देते हैं—

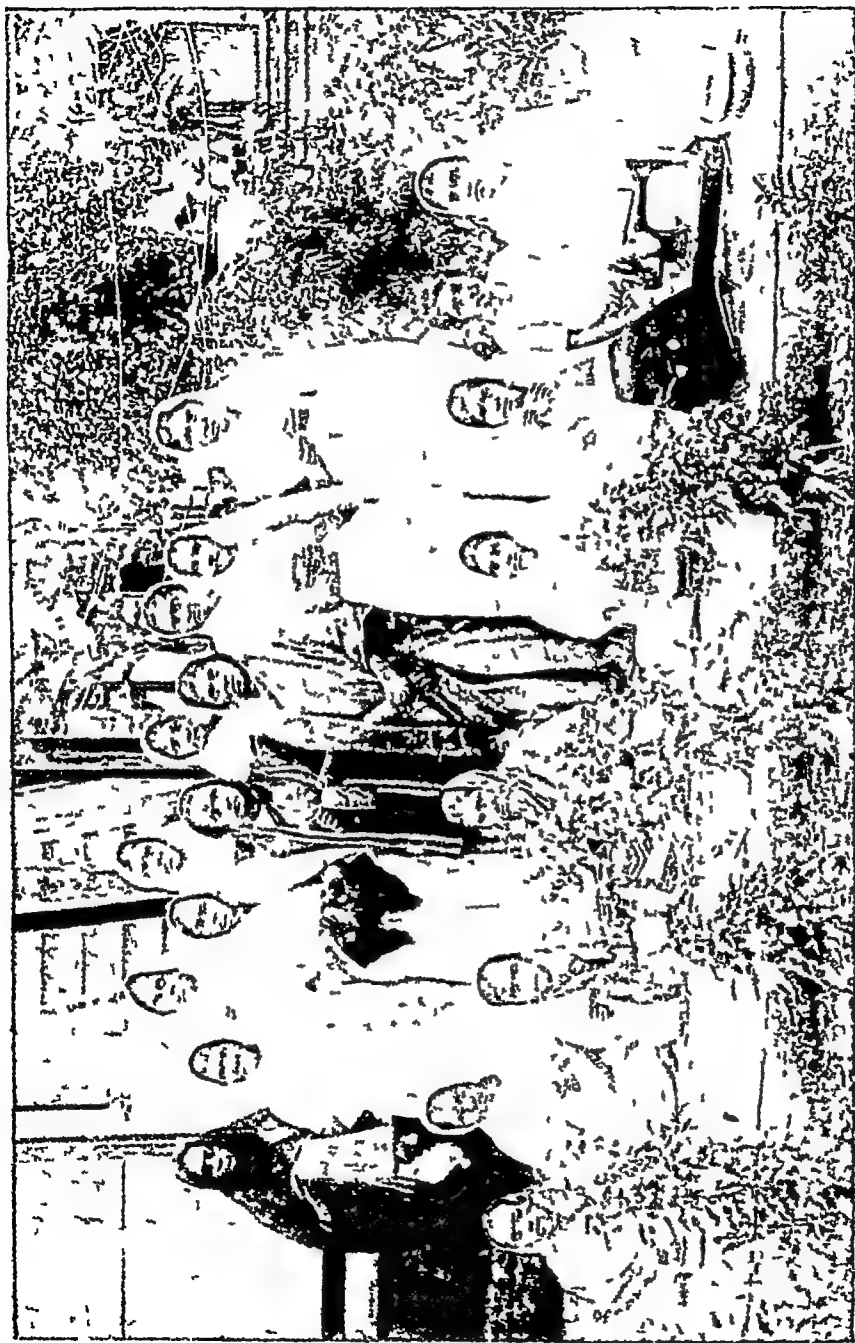
१-सांझ को दुपरे समय अनाज एक मासमें मात्र चार दफे लेना, २-साबुत अन्न न खाना, ३-रोज समयसार कलशके दो

चार श्लोक विचारना, ४—डाक्टरकी दवा खाने व लगानेका त्याग, देशी तथा शुद्ध जो होय तो लगाना, ५—भोजनकी थालीमें कीड़ी कुन्थु आजाय तो भोजन छोड़ देना, ६—रोज सात वनस्पति खानी, ७—चौदसका उपवास करना—बीमारीमें छूट, ८—द्रव्य संग्रह आदिमें एकका पाठ करना ।

मगनबाईजीको यह बराबर ध्यान रहता था कि जो प्रस्ताव महिला परिषदमें पास हों उनपर अमल कराया उपदेशिका भ्रमण । जाय । उपदेशिका भ्रमण करानेके प्रस्तावको शीघ्र ही कार्य रूपमें परिणत करके पं० केशरबाईका भ्रमण ता० १८ जुलाई १९२४ से प्रारम्भ होगया ।

मगनबाईजीका यह नियम था कि आश्रमका बम्बईका वार्षिक अधिवेशन अवश्य मनाया जाय । इससे आश्रमका विद्यार्थिनी बाइयोंको धर्मकी उत्तेजना होजाती है जल्सा । व पब्लिकको संस्थाका हाल मालूम होता है, हिसाबकी सफाई रहती है व संस्थाको मदद भी मिलती है । ता० ४ नवम्बर १९२४ को इसका बारहवां वार्षिकोत्सव सौ० सुवटा-देवी व० प० सेठ हरनारायण हरनंदनराय रुइयाके सभापतित्वमें हुआ । ५०१) प्रमुखाने आश्रममें भेट किये ।

इन्दौरमें कंचनबाई आश्रमका दसवां वार्षिकोत्सव था, मगनबाईजीको प्रमुख किया गया था । मगसिर इन्दौरमें मानपत्र । वदी १२ वीर सं० २४४९ के दिन बाई-जीको इन्दौरकी समस्त दि० जैन स्त्री समाजकी ओरसे एक मान-पत्र अर्पण किया गया था जिसकी नकल नीचे दी हुई है—



रतनवहिन रुक्षमणीबाई श्राविकाश्रम-बम्बई (औद्योगिक शिक्षाका दृश्य) ।

जैनमहिलारत्न विदुषी श्रीमती मगनब्हेन बम्बई निवासी,
(प्रमुखा श्री कञ्चनबाई श्राविकाश्रम दशम वार्षिकोत्सव)
की सेवामें इन्दौरकी समस्त दि० जैन स्त्री समाजकी
ओरसे अभिनन्दनपत्र समर्पण ।

श्रीमती प्रिय बहिन ! आपने अपने अनेक आवश्यक कार्य होते हुवे भी जो हमारे निवेदनको स्वीकार कर यहां पधारनेका अनुग्रह किया और आश्रमके वार्षिकोत्सवका प्रमुखपद सुशोभित कर हमको आरुहादित किया है इसके लिये हम आपकी अत्यंत आभारी हैं ।

जैन महिलारत्न, इंदौरका यह आश्रम आप हीके उपदेशका फल है, इसका आरम्भ आप हीके द्वारा हुआ था, इस आश्रम पर आपकी कृपा सदैव रहती है, और इसकी उन्नतिके लिये समय २५२ पधारकर आप सदैव शुभ सम्मति देती रहती हैं, यह परिणति आपके हार्दिक विद्या प्रेम और जैन स्त्रीसमाजकी उन्नतिके सच्चे भावकी पूर्ण द्योतक है ।

माननीया बहिन, आज जैन संसारमें जो स्त्री शिक्षाका प्रचार इतस्तत्तः देखा जा रहा है और स्त्री समाजमें भी जागृतिके चिन्ह दीख रहे हैं इसका बहु श्रेय आपको ही है क्योंकि पिछड़ी हुई स्त्री शिक्षाकी उन्नति करनेका बीड़ा आप हीने उठाया है ।

उन्नति इच्छुक बहिन, हमें अभी इतनेसे संतोष न कर लेना होगा बल्कि अभी जैन स्त्री समाजमें विद्याभिरुचि और दृढ़ निजधर्म श्रद्धानीपन होनेकी बड़ी आवश्यकता है, इसकी पूर्ण पूर्ति होनेसे ही जैनसमाजका कल्याण होसकेगा ।

विदुषी वहिन, आपके द्वारा मुम्बईका श्राविकाश्रम, और जैन महिला परिषदका संचालन होकर जो जैन स्त्री समाजका उपकार हो रहा है, इसके लिये समाज कृतज्ञ रहैगा । हमारी शुभ भावना है कि इस जैन समाजमें पुननीया सती सीताजी सरीखी अखंड शीलवती, चेलना सरीखी दृढ़ धर्म श्रद्धानी, अनना, मैना-सुन्दरी सरीखी पतिभक्तिनी अनेकों, जिन धर्म श्रद्धानी देवियां दृष्टिगोचर होवें जिससे इस भारतका मस्तक पूर्ववत् ऊँचा होसके ।

प्रिय उपकारिणी वहिन, आपके द्वारा होनेवाले उपकारोंका हम बहुत आभार मानती हुई सेवामें अभिनन्दन पत्र सादर समर्पण करती हैं और श्री जिनेन्द्रदेवसे यह मंगल कामना करती हैं कि आपको चिरायु प्राप्त होकर आपके द्वारा स्त्री समाजका सतत उपकार होता रहे और आपकी वार्षिक भावना दृढ़ होवें ।

जंबरोबाग इन्दौर ।

मगसिर कृष्ण १२

बीर सं० २४५१.

विनीतः—

इंदौरकी समस्त श्री. दि. जैन स्त्रीसमाज.
द० (श्रीमती सौ०) कंचनबाई ।

रानगृहीमें माघ सुदी ७ से १३ तक लाला न्यादरमलजी दिहली द्वारा निर्मापित विशाल जिन मंदिरकी परिषदका १४ वां अधिवेशन । प्रतिष्ठा थी । तब महिला परिषदका १४ वां वार्षिक जलसा श्रीमती मनोरमादेवी घ० प०

रा० ब० सखीचन्द जैन कैसरेहिंदके सभापतित्वमें ता० ४ फरवरी ६ तक हुआ । शरीरकी निर्बलता आदि कारणोंसे मगनबाई स्वयं न जासकीं थी परन्तु पं० चन्दाबाईजी द्वारा अधिवेशनका सब प्रवक्ष कराया था । ८ प्रस्ताव पास हुए । एक प्रस्ताव मगनबाईजीके स्वा-

स्थाय लाभकी शुभ कामनापर था । परिषद्को ११६।) की मदद व जैन बालाविश्रामको २०२) की सहायता हुई ।

श्रवणबेलगोला मैसूरमें श्री बाहुबलि महाराज (गोमटस्वामी) की ५६ फुट ऊँची अद्भुत मूर्तिका महाम-
श्रवणबेलगोलाकी स्तम्भाभिषेक फाल्गुन मासमें था । महिलारत्न यात्रा ।

मगनबाईजी, ललिताबाईजी आदि श्राविका-
काओंके साथ पधारीं व स्त्रियोंमें जागृति उत्पन्न की । ता० १२ मार्च १९२५ को ललिताबाईजीने शास्त्र सभा की । ता० १३ को उपदेश सभा की, जिसमें अनेक उपदेश कराए । ता० १४ को बड़ी स्त्री सभा हुई तब बंबई श्राविकाश्रमकी ६ छात्राओंने बाजेके साथ भजन कहे व राजाके गुण गाए । ढाईहजारकी जन-
ताने सुनकर पूर्ण आनंद माना । ता० १५ को बाहुबलिस्वामीका महाअभिषेक हुआ । रात्रिको शास्त्र सभा की । ता० १६ को महती स्त्री सभा हुई, ललिताबाईजीको जैन महिलारत्नकी उपाधिका अभिनन्दन पत्र सभापति सौ० सुन्दरबाई व०प० गुलाबचन्द सेठ द्वारा अर्पण किया गया । जैन महिलादर्शके घाटेकी पूर्तिके लिये बाईजीने ६००) के २५)-२५) के भाग नियत किये व उद्यम करके ११ श्राविकाओंसे ११ भाग स्वीकृत कराये । यहां सानन्द धर्मलाभ करके बाईजी सेठ ताराचंद नवलचंद, सेठ चुन्नीलाल हेमचन्द आदि ३० स्त्री पुरुषोंके साथ मूलविद्गीकी यात्राको निकले ।

ता० ३१ मार्चको आकर ता० १५ अप्रैलतक मैसूर ठहरे ।

मूलविद्गीकी यात्रा । बोर्डिंगका निरीक्षण किया । मैसूरसे १६ मील गोमटगिरि पर्वतपर ७ हाथ ऊँची

महिलारत्न मगनबाई । ११६

कृष्ण वर्णकी खड्गासन मूर्ति है उसके दर्शन किये । राज्यमह-
लादिको देखा । ता० २६ को बेंगलोर आकर यहांके जैन बोर्डि-
गका निरीक्षण किया । यहांसे चार स्टेशन बाद हरेहल्ली स्टेशनसे
मदलगिरिका छोटा पर्वत है, यहां आकर दर्शन किये । सोनेकी
खान देखी । ता० १ अप्रैलको शिमोगा स्टेशन आकर मूडबिद्रीके
लिये मोटर की । एक आदमीका मोटरका किराया जाने आनेका
६=) पड़ता है । शिमोगासे ३६ मील हूमच पद्मावती क्षेत्र है ।
यहां भट्टारक रहते हैं । १००) श्राविकाश्रमके लिये उनसे प्राप्त
किये । यहांसे चलकर ता० ४ को वरांग आई, व चतुर्मुख मंदिरके
दर्शन किये । १८ मंदिरोंकी यात्रा की । जैन बोर्डिंगको देखा ।
ता० ६ अप्रैलको मूडबिद्री आए । यहां भी १८ मंदिरोंके रत्नबिं-
बोंके व सिद्धांत-शास्त्रोंके दर्शन करके महान् आनंद प्राप्त किया ।

की पाठशाला देखी । पं० लोकनाथ शास्त्री अच्छे विद्वान हैं ।
ता० १०-११ को वेणूर जाकर श्री बाहुबलि महाराजकी मूर्तिके
दर्शन किये । ता० १२को मंगलोर बंदर आकर जैन बोर्डिंग देखा ।
ता० १५ अप्रैलको मदरास गए, यहांकी नई दि० जैन धर्मशालामें
ठहरे । वहीं जिन मंदिर भी है । ता० १८ अप्रैलको मल्लिनाथजी
सम्पादक जैनगजटके साथ पोन्नूर गांवमें आकर छोटी पहाड़ीपर
श्री कुन्दकुन्दाचार्यकी तपोभूमिके दर्शन किये । यहां चरणचिह्न
बहुत प्राचीन हैं । यहांसे चिरपुर गांव जाकर वहांके प्राचीन मंदि-
रोंके दर्शन किये । यहां श्री अकलंकस्वामी मुनि महाराजका बौद्धोंके
साथ वाद हुआ था । यहांकी लाइब्रेरी अच्छी है । यहांके जेनोंने
मानपत्र दिया । इनके साथ चतुरबाई कुमारी सेठ नालचन्द हीराचं-

दकी पुत्री थी जो इंग्रेजीसे विज्ञ थी इस कारण बात करनेमें सुभीता रहता था । इधरके जेनी हिंदी नहीं समझते हैं, कोई २ इंग्रेजी जानते हैं। कांचीवरम आकर जेन कांचीके मंदिरोंके दर्शन किये । व मदरास लौटे । वहां मल्लिनाथजीने मानपत्र दिया । यहांसे चलकर मुम्बई आए ।

श्री० मगनबाईजीका उदाहरण लेकर खुर्ईके श्रीमन्त सेठ मोहनलालजीने सौनाबाई श्राविकाश्रम खुर्ई जिला और दो सागरमें खोला । व सोजित्रा (गुजरात) के नहा-श्राविकाश्रम । नचन्द्र भगवानदास आदि उत्साही भाइयोंने सोजित्रामें एक श्राविकाश्रम जैनमहिलारत्न ललिताबाईजीके हस्तसे खुलवाया, उस समय २८८७ का चन्दा हुआ । वीर संवत् २४९१ में ये दो कार्य विधवाओंके जीवन सुधारके हुए, इससे मगनबाईजीको बहुत सन्तोष हुआ ।

श्री० बैरिष्ठर चम्पतरायजी साहब जब श्री सम्पेदशिखरकी पूजा केसकी अपीलके प्रयत्नके लिये विलायत गुणीकी कदर । जाते हुए मुम्बई पधारे, तब मगनबाईजीने ता० १९ सितम्बर १९२९को श्राविकाश्रममें बुलाकर बड़ा सन्मान किया और एक अभिनन्दनपत्र श्राविकाश्रमकी महिलाओंने अर्पण किया ।

श्राविकाश्रमका १३ वां वार्षिकोत्सव ता० १ नवम्बर १९२९ को बड़े आनंदसे श्रीमती आंतादेवीजी श्राविकाश्रमका ध० प० राजा गोविंदलाल शिवलालकी अध्यक्ष-वार्षिकोत्सव । तामें मनाया गया । प्रमुखाने १०१) प्रदान किये । मगनबाईजीने अपने मनोहर भाषणसे सबका आभार माना ।

पौष वदी १० वीर सं० २४९२ को मगनबाईजीने ४७वें वर्षमें पदार्पण किया । श्राविकाश्रमकी महि-
मगनबाई जयंति । लाओंने भक्तिपूर्वक पूजन की व विशेष जीमन
बाईजीकी तरफसे हुआ । रात्रिको सभामें ललिताबाई आदि श्रावि-
काओंने श्रीमतीकी दीर्घायु वांछते हुए गुणमाला वर्णन की । सभा-
पतिका पद शास्त्री जीवराम जयशंकरजीने ग्रहण किया था ।

पंजाब हिसारमें पंजाब प्रांतिक दि० जैन सभाका जलसा था व
मंदिरजीपर कलशारोहण उत्सव था । महिला-
हिसारमें १५ वीं परिषदको भी निमंत्रित किया गया था । १७-
परिषद् ।

१८ जनवरी सन् १९२६ को दो अधिवेशन
श्रीमती अत्रोदेवी घ०प० लाला मखनलालजी शाहदराके सभाप-
तित्वमें हुआ । ९ प्रस्ताव पास हुए । ९ वां प्रस्ताव विधवा सहायक
विभाग स्थापित करनेका मगनबाईजीने पेश किया उससमय आपने
विधवाओंकी स्थिति सुधारनेका जोशदार भाषण किया । यहां कई
आस्त्रसभाएं हुई, दर्शन व स्वाध्याय, मिथ्यात्व त्याग आदिके अनेक
नियम कराए । ता. १८ वसंतपंचमीके दिन जब कलशारोहण हुआ तब
मगनबाईजीने स्त्रीशिक्षापर बड़ा ही प्रभावशाली भाषण दिया व एक
श्राविकाशालाकी आवश्यकता हिसारमें प्रगट की । आपके उपदेशसे
व्रत ६०००) का चंदा होगया । तथा उसी दिन इसका मुहूर्त भी
बाईजीके द्वारा कराया गया । यहां १ बाई परिषदकी स्थाई सदस्या
१०१) देकर हुई । ९ महिलाओंने २९)-२९) देकर दर्शके भाग ९
वर्षके लिये स्वीकार किये व ३०८) परिषदको फुटफुल मदद हुई । यहांके
भाई व बहिनोंने मगनबाईजीके आगमनपर बड़ा ही उत्साह दिखाया ।

यहां ता० २२ जनवरीको स्त्री पुस्तुकी संयुक्त सभामें
 भाषण दिया । ११४) का फण्ड श्राविकाश्र-
 हांसी व रेवाड़ीमें मके लिये किया । ता० १३ जनवरीको रिवाड़ी
 उपदेश । आकर ता० २४ को दोपहरको स्त्री सभा व
 रात्रिको पुरुष सभा हुई । महिलादर्शके १२ ग्राहक बने । फिर देहली
 आकर ठहरें व महिलाश्रम व श्राविकाशालाका निरीक्षण किया ।
 यहांसे आरा पधारीं ।

आरा (शाहाबाद) में जैन बालाविश्रामके स्थानमें नवीन
 मंदिर निर्माण हुआ था जिस कारण बिम्बप्रतिष्ठा
 आरामें मिति फाल्गुन सुदी ३ वीर सं० २४९२ से
 महिला परिषद् । प्रारम्भ हुई थी । मुम्बईसे मगनबाईजी व कंकुवा-
 ईजी भी पधारीं थीं । दीक्षा कल्याणकके दिन श्री० ब्र० शीतलप्र-
 सादजीके उपदेशसे व मगनबाईजीकी पूर्ण चेष्टासे जैन बालावि-
 श्रामके लिये ३८५००) का ध्रुवफण्ड होगया । पंडिता चंदाबाईने
 १०००१) व बाबू निर्मलकुमारजीने ५००१) व प्रतिष्ठाकारक बाबू
 धरणेन्द्रदासने २५००) प्रदान किये, १००१) माता बा० निर्म-
 लकुमारजी, १००१) घ० प० बा० चक्रेश्वरकुमारजी, ५०१)
 घ० प० बाबू निर्मलकुमारजी, २५००) पांच पुत्रियां धरणेन्द्रकुमा-
 रजी आरा, ५०१) घ० प० बाबू नंदूलालजी, ५०१) घ० प०
 बा० मोतीलाल कलकत्ता, ५०१) वसंती बीबी आरा । संस्थाओंके
 लिये ३७००)का अलग चन्दा हुआ जिसमें ५००) श्राविकाश्रम
 बंबईको प्राप्त हुए । महिला परिषदका नैमित्तिक अधिवेशन सौ०
 नेमसुन्दर बीबी, घ० प० बाबू धरणेन्द्रकुमारके प्रमुखत्वमें

महिलारत्न मगनबाई । १२०

हुआ । ब० कंकुबाईजीको धर्मचन्द्रिकाका पद प्रदान किया गया । इस प्रस्तावपर मगनबाईजीने बड़ा ही धर्मभाव पूर्ण व वैराग्य प्रदर्शक भाषण दिया । शुद्ध स्वदेशी वस्त्र परिधान पर ब० कंकुबाईजीने कहा । इन दोनों बहिनोंके कारण प्रतिष्ठामें उपस्थित स्त्री समाजको बहुत लाभ हुआ । ता० १३ से १८ फरवरी १९२६ तक बहुत आनन्द रहा ।

स्वास्थ्य लाभके लिये श्रीमती मगनबाईजी पं० चंदाबाईके साथ मंसूरी पहाड़पर कुछ दिन ठहरीं थीं तब मंसूरीमें उपदेश । ता० २२ जून १९२६को जैन मंदिरमें उभय बहिनोंके उपदेश धार्मिक विषयोंपर हुए । महिलादर्शके कई ग्राहक बने ।

ता० २९ दिसम्बर १९२६ को आश्विकाश्रम बम्बईका १४ वां वार्षिकोत्सव सर पुरुषोत्तमदास ठाकुरदासजीके समापतित्वमें हुआ । मगनबाईजीने समापतिके प्रस्तावका समर्थन किया । आश्विकाश्रमका जलसा ।

काओंके गीत व भाषण हुए व इनाम बांटा गया ।

इन्दौरमें रथोत्सव व सर सेठ हुक्मचंदजीकी पारमार्थिक संस्थाओंका उत्सव ता० १६ जनवरीसे १८ १६ वीं महिला-परिषद् । जनवरी १९२७ तक था तब महिलापरिषद्को भी निमंत्रित किया था । मगनबाईजी अस्व-

स्थताके कारण नहीं जासकी थी । ब० कंकुबाई, ललिताबाई व पं० चन्दाबाईजी पधारिं थीं । समाध्यक्षा श्रीमती चन्दाबाई ध० प० सेठ छोगालाल इंदौर थीं । ९ प्रस्ताव उपयोगी पास हुए व ३ सभाएं हुईं । स्वागत समाध्यक्षा सौ० कंचनबाई ध० प०

सर सेठ हुकमचन्दजी थीं, उन्होंने अपने भाषणमें मगनबाईजीके सम्बन्धमें नीचे लिखे शब्द कहे—“यद्यपि इस उत्सवमें अनेक धर्मनिष्ठा व विदुषी महिलाओंने पधारनेकी कृपा की है । तथापि जब जैन महिलारत्न श्रीमती मगनबाईजीकी ओर दृष्टि जाती है तो हठात हृदयको खेद होने लगता है । उनकी प्रबल इच्छा होनेपर भी वे अपनी रुग्णावस्थाके कारण यहां नहीं पधार सकीं । उनके उपदेशपूर्ण एवं सुललित भाषणोंके श्रवण करनेका योग हमें नहीं मिल सका । श्री वीतराग प्रभुसे प्रार्थना है कि श्रीमती मगनबाईजी शीघ्र आरोग्य होजावें और उनके द्वारा धर्म तथा जैन समाजकी उत्तरोत्तर सेवा होती रहे । इस जरूरेमें महिला परिषदको २२८४।३) की प्राप्ति हुई ।

वीर सं० २४९३ पौष वदी १०को मगनबाईजीकी वर्षगांठ थी । उस दिन प्रसिद्ध कविश्री व वक्ता मगनबाई जयन्तिपर कविता । शिवजी देवसिंहने एक कविता मगनबाईके सम्बन्धमें सुनाई थी जो नीचे दीजाती है—

श्रीमती मगनब्हेन चिरंजीवो ।

श्रीमति मगनब्हेन चिरंजीवो, करवा परोपकारी काम;
मनवांछित सुलभ सहु थशे, रहेशे तन मनमां आराम—श्रीमती (१)
तीर्थकर भगवाननी भक्ति, भाव बधारी करो दिन रात;
मन मातंगने वशमां करवा, लीधुं ज्ञानतुं भालु हाथ—श्रीमती (२)
गणधर सम गणना स्वामी छो, ष्हेनो दे छे आशीर्वाद्ध
नम्रपणुं ने मधुर वचन सुणी, करे नकोदि को फरियाद—श्रीमती (३)
ब्हेनो विचारी माता माने, दिलमां देखे तारणहार;
नयनामृत रस पान करीने, चरणो जुमे आणि प्यार—श्रीमती (४)

महिलारत्न मगनबाई । १२२

चित्त वित्त आश्रमने अर्पनि, करो छो प्रेमे परोपकार;
रंक राय सरीखा समजो छो, जाणी कर्मजन्य परकार-श्रीमती (५)
जीवननो लई लीधो लावो, आपी ज्ञानदान सुखकार;
बोटर वारी नामना झगडा, मनमा नव मान्या शिवकार-श्रीमती (६)
-शिवजी देवसिंह ।

ता० ४ जून १९२७ को दक्षिण महाराष्ट्र जैन सभाका
वार्षिकोत्सव कोल्हापुरमें हुआ था उस समय
दक्षिण महाराष्ट्र मगनबाईजीको बहुत आग्रह करके बुलाया
जैन सभामें भाषण । गया था । बाईजीने बड़ा ही विद्वत्तापूर्ण
भाषण दिया था जो महिलादर्श ज्येष्ठ सुदी ३ वीर सं० २४९३
अंक २ वर्ष ६ में मुद्रित है । महिला परिषदके अधिवेशन ता०
४-९-६ जूनको हुए थे । मगनबाईजी ही प्रमुखा थीं । बाई-
जीने अपना छपा हुआ भाषण मराठी भाषामें पढ़ते हुए भी बीच-
बीचमें समझाते हुए बहुतसी ऊपरी बातें कहीं थीं । उस समय
एक दक्षिण प्रांतीय जैन महिला परिषद स्थापित कराई व इसके
कार्यकारी मण्डलमें स्वयं अध्यक्ष व मंत्री श्रीमतीबाई कलत्रे व
सौ० मालतीबाई मूले हुए । सांगली स्टेटमें एक श्राविकाश्रम चल-
रहा था । मगनबाईजीने इस आश्रमको स्थाई रूप देनेके लिये
जोर दिया व स्वयं १००१) प्रदान किये । बाईजीकी प्रेरणासे
श्रीमतीबाई कोकिल तथा कलत्रे उभय बहिनोंने १००१),
१००१) दिये । ये दोनों आश्रमकी सेवा कर रही हैं । १००१)
शामाबाई मौरुसेने व १००१) भट्टारक जिनसेनस्वामीने दिये ।
६००) का और चन्दा हुआ ।

मगनबाईजीने अपनी डायरीमें ता० २ नवम्बर १९२७ को लिखा है “आबरूकी रक्षा पहले और जीवनका अपूर्व वाक्य । सुख पीछे ऐसी भावना प्रत्येकके हृदयमें जहांतक उदय नहीं होगी वहांतक देशका कल्याण नहीं होसکتा ।”

ता० १० नवम्बर १९२७ को सौ० सगुणाबाई घ० ष०
 श्रीविकाश्रमका जलसा ।
 सेठ सुरजमल हरनंदराय रुइयाके सभापतित्वमें हुआ । मगनबाईजीने बड़े उत्साहसे आश्रमकी रिपोर्ट व हिसाब सुनाया । गानादि हुए ।

इनाम बांटा गया, ४०० महिलाएं थीं । मगनबाईजीने सबका आभार माना । यद्यपि आपका शरीर पहलेकी अपेक्षा निर्बल तथा रुग्ण था तौ भी आपका उत्साह दिनपर दिन बढ़ता जाता था । जिस नियमित रूपसे बाईजीने बराबर श्रीविकाश्रम व भा० दि० जैन महिलापरिषदका संचालन किया है वह अनुकरणीय है । दोनोंकी मंत्रीपनेका काम अपने सच्चे निःस्वार्थ भावसे आजन्म सेवा करके पूर्ण किया ।



आठवां अध्याय ।

शान्ति स्थापिका मगनबाई शे० पी० ।

श्रीमती मगनबाईजीके परोपकारमय कार्योंकी प्रशंसा मात्र जैन कौममें ही नहीं थी, किन्तु सर्वसाधारणमें मगनबाईजी फैल गई थी । जैन समाजमें जो वे रात दिन जे० पी० हुई । तन, मन, धनसे स्त्री समाजके उत्थानका काम कर रही थीं वह जैनसमाजको तो विशेष प्रगट था, तथापि उसकी प्रसिद्धि अजैनोमें व सरकारमें होगई थी । इसके सिवाय मगनबाई जब मुम्बई ठहरती थी तब प्रायः हरएक सार्वजनिक सभामें भाग लेती थीं । जहां भाषणका अवसर होता था वहां भाषण भी देती थीं । महिलाओंकी पब्लिक सभाओंमें तो बाईजीको बहुधा भाषण करनेका काम पड़ता था । बंबईका बच्चा बूढ़ा सब आपकी कीर्तिसे विश्व था । अप्रैल मासमें जब बंबई सरकारके यहां यह विचार हुआ कि क्या कुछ महिलाएं बंबईमें ऐसी हैं जिनको जष्टिश आफ दी पीस—(शान्ति स्थापिका) का पद अर्पण किया जावे, तब बंबईके प्रसिद्ध जैन व्यापारी सेठ बालचन्द हीराचन्दजी सी० आई० ई० से संमति ली गई । सेठजी ब्र० कंकुबाईजीके भाई हैं, मगनबाईजीके कार्योंसे भलेप्रकार विश्व थे । सेठजीने मगनबाईजीका नाम सूचित किया । सरकारी आफसरोंने श्रीमान दानवीर सेठ माणिकचन्दजीका सुयश जान रक्खा था । यह उन हीकी सुपुत्री हैं, यह अपने पूज्य पिताके समान सेवा बजा रही हैं व बड़ी शान्ति व न्यायसे काम करती हैं, इसलिये सरकार द्वारा ता० २० अप्रैल

१९२८ को निश्चय किया गया कि जैन महिलारत्न श्रीमती मगनबाईजीको जस्टिस ऑफ दी पीस (जे० पी०) का पद अर्पण किया जाय । इस पदसे बम्बई नगरके भीतर आनरेरी मजिस्ट्रेटके समान हक प्राप्त होजाते हैं । इनकी सही सरकारी कागजोंपर मानी जाती है । वह सरकारी आज्ञापत्र इंग्रेजीमें नीचे मुद्रित है—

जे. पी. के सम्बन्धमें बम्बई सरकारका पत्र ।

Commission of the Peace for the
Town of Bombay.

Shrimati Maganbehn Manekchand Hirachand Javary was by notification of the Government of Bombay in the Home Department No. P-12 dated the 20th april 1928 appointed under the provisions of section 22 of the Code of Criminal Procedure 1898 to be a

Justice of the Peace

within the limits of the town of Bombay during the pleasure of Government.

*By order of his excellency the
Honourable Governor in Council—*

(दस्तखत)

Home Department Bombay Castle. 11th August 1928.	} Secretary to the Government of Bombay Home Dept.
--	--

“मुम्बई समाचार” ता० २३ अप्रैल १९०८ में जे० पी० की उपाधि पानेवालोंमें अपना नाम अकस्मात् मुद्रित देखकर मगनबाईजीको बड़ा ही आश्चर्य हुआ । क्योंकि बाईजीको स्वयंमें

महिलारत्न मगनबाई । १२६

भी यह खयाल न था कि जो सरकारी मान्यता उनके पूज्य पिताजी सेठ माणिकचंदजीको प्राप्त थी वह मान्यता उन्हें भी प्राप्त हो जायगी । मगनबाईजीने इसके लिये स्वयं कोई चेष्टा नहीं की थी न सेठ बालचन्द हीराचंदजीने ही मगनबाईजीको कुछ समाचार कहा था । वास्तवमें प्रतिष्ठा योग्यका प्रतिष्ठित होना उचित ही है । दिगम्बर जैन समाजमें यह पहली ही महिला थी जिनने यह माननीय पद प्राप्त किया था ।

ता० २५ अप्रैल १९२८को हीराबाग धर्मशालामें मुम्बईकी समस्त जैन स्त्री समाजकी तरफसे एक हीराबागमें मानपत्र । भारी सभा बुलाई गई थी । सभापतिका आसन श्री० सौ० शांतादेवी घ० प० राजा बहादुर गोविंदलाल शिवलालने ग्रहण किया था । प्रमुखाने अपने भाषणमें कहा— ‘पूज्य जैन महिलारत्न मगनबाईजीको सरकारकी तरफसे जे० पी० की पदवी मिली है यह बराबर योग्य है, कारण कि यह बहिन अशिक्षित समाजके भीतर अपना सर्वसुख छोड़के अज्ञानरूपी दुःखसे पीड़ित अनेक विधवा, सधवा व कुमारिकाओंको हरप्रकारकी शिक्षा प्रदान कर रही हैं । इत्यादि । ” फिर ललिताबाईजीने अभिनन्दनपत्र पढ़के सुनाया जो नीचे दिया जाता है । पश्चात् श्रीमती कस्तुरीबाई घ० प० सेठ बालचंद हीराचंदने मगनबाईको एक चांदीका सुन्दर कास्केट भेंट किया व श्राविका-श्रमकी श्राविकाओंकी तरफसे एक चांदीका पाकेट व चांदीकी रकबी अर्पण की गई । तथा श्रीमती शांतादेवी घ० प० पंडित देवरीलालजी न्यायतीर्थ, साहित्यरत्नने एक फलावरपोट भेंट करके

અપના હર્ષ પ્રદર્શિત કિયા । શ્રી૦ મગનબાઈને માનપત્ર લેતે હુણ્ણ કહા કિ મુજે જો યહ ઉપાધિ પ્રાપ્ત હુઈ હૈ ઉત્તકે લિયે આપ સર્વ જો ઉત્સાહ વ આનંદ દિશ્વા રહે હો વ અપના અમૂલ્ય સમય અર્પણ કર રહે હો ઉત્તકે લિયે મૈં સબકા આભાર માનતી હૂં ।

નકલ-માનપત્ર ।

જૈનમહિલારત્ન વિદુષી શ્રીમતી બહેન મગનબહેન જે. પી. ની સેવામાં મુમ્બઈની જૈન સ્ત્રીસમાજ તરફથી અભિનન્દન.

જૈન મહિલારત્ન ! આપે જૈન સ્ત્રી સમાજની આજ સુધીમાં અપૂર્વ સેવા કરી છે અને સ્ત્રી કેલવણીનાં કામને વિશાલ રૂપ આપ્યું છે તેની માહિતી મોટાથી નાના સુધી દરેક જણને છે, તે સેવાની કદર કરીને નામદાર ગવર્નમેન્ટે આપને જે. પી. નો માનવંતો ચિતાવણાયાત કર્યો છે, તેથી આપનું જ નહિ પરન્તુ સમસ્ત જૈન સમાજનું ગૌરવ વધ્યું છે તેને માટે અમે આપને અભિનંદન આપીએ છીએ.

માનનીય બહેન ! જે વચ્ચે જૈન સમાજમાં સ્ત્રી કેલવણીના નામથી લોકો વિસ્મય પામતા હતા તે વચ્ચે આપે આપના અદ્ભુત સાહસ અને ધૈર્યની સાથે સ્ત્રી કેલવણીની ધ્વજા ફરકાવી અને શ્રાવિકાશ્રમ આદિ સ્ત્રી ઉપયોગો સંસ્થાઓ સ્થાપી, તેને પોતે ચલાવી અને સ્ત્રી કેલવણીનો બહોલો ફેલાવો કર્યો છે.

સદગુણી બહેન ! જૈન સમાજમાં આપ મોટાં પરોપકારી અને સમાજ હિતેચ્છુ છો, અને અનેક પ્રકારથી દુઃખી સઘવા, વિધવા અને કુંવારી બહેનોને આશ્રય આપી ધર્મપ્રેમી, સ્વાવલંબી અને ચારિત્રવાન બનાવવાનો ભગીરથ પ્રયત્ન કર્યો છે, આપના કુટુંબીઓ તરફથી

પરોપકારજ્ઞાં કાર્યોં થતાં આવ્યાં છે, અને આપ ષળ તેવાં કાર્યોં કરવામાં આગ્યશાલી નિવડ્યાં છો. આપના પિતાજી જૈનકુલભૂષણ દાનવીર શેઠ માણેકચંદ હીરાચંદ જબેરી જે. પી. ને પગલે ચાલી જૈમ પુત્ર પિતાનો વારસો મેલવે છે તેમ આપે ષળ જે. પી. ની પ્રદવીનો વારસો મેલવ્યો છે તે માટે અમે સર્વે બહેનો મગરૂર છીએ.

પૂજ્ય બહેન ! આપના શુભ ઉપદેશથી તથા પરિશ્રમથી શ્રી. ભારતવર્ષીય દિગંબર જૈન મહિલાપરિષદની સ્થાપના થઈ છે તે પરિષદ સમસ્ત દેશમાં જુદે જુદે સ્થળે દર વર્ષે સમા મરી સ્ત્રીસમાજને શિક્ષિત બનાવવાનો ઉપદેશ આપી રહી છે, તેથી કેવળ જૈન સમાજ જ નહિ પરંતુ સમસ્ત સ્ત્રી સમાજ આપની આભારી છે.

બહેન ! આ ક્ષેત્રમાં આટલું વિશાલ કામ કરવાવાળાં તથા આટલું ઝંચ પદ પ્રાપ્ત કરવાવાળાં પ્રથમ જૈન બહેન આપજ છો. આપના અનેક ગુણોપર મોહિત થઈ અમે સર્વે મુમ્બઈની જૈન મહિલાઓ આપનું અભિનંદન કરીએ છીએ. અમે ઇચ્છીએ છીએ કે આપનાવડે એ પ્રમાણે સ્ત્રી સમાજની સેવાનું કામ દીર્ઘકાલ સુધી ચાલુ રહે, તેમજ આપનો પ્રયત્ન સદૈવ સફળ થાય જેથી આપનું તથા સમસ્ત સ્ત્રી સમાજનું ગૌરવ વધે.

વિનીત—જૈન સ્ત્રી સમાજ, મુમ્બઈ.

સૌં શાંતાદેવી રાજાવહાદુર ગોવિંદલાલ શિવલાલ.

તા. ૨૬ અપ્રેલ ૧૯૨૮.

વીસામેવાડા જાતિકા કેન્દ્રસ્થાન સોજિત્રા (ગુજરાતમે) હૈ ।

યહાં વૈશાખ માસમેં હસ જાતિકી બહુત સોજિત્રામેં માનપત્ર । મંડલી એકત્ર હોતી હૈ । તવ બહુતસે વિવાહ,



जेनमहिलारत्न पं० मगनबाईजी (जे० पी० होते समय लिया हुआ चित्र)

भी होते हैं । इस वर्ष जैन महिलारत्न मगनबाई जे० पी० को बड़े सम्मानसे निमंत्रित किया था तब सर्व समाजने मिलके मिति वैशाख सुदी १९ वीर सं० २४९४ ता० ४ मई १९२८ को एक मानपत्र भेट किया व साथमें एक चांदीका कास्केट भी दिया । इसकी नकल नीचे दी गई है । मानपत्र ग्रहण करते हुए बाईजीने कहा—“श्राविकाश्रम तो कई खुल गए हैं, अब मेरा विचार कन्या महाविद्यालय खोलनेका है । वस्तुतः समाजमें कन्याओंकी शिक्षाके लिये समुचित प्रबंध नहीं है ।”

इसमें संदेह नहीं कि एक भारतवर्षीय जैन कन्या महाविद्यालयकी जैन कौममें बहुत बड़ी आवश्यकता है । जैसा एक विद्यालय फीरोजपुर शहर पंजाबमें सिक्ख लोगोंका है, जहां ३०० कुमारिकाएँ छात्राश्रममें रहती हैं व विद्यालयमें धार्मिक व लौकिक शिक्षा प्राप्त करती हैं । अल्पायुके कारण मगनबाई तो इस कार्यको न कर सकीं । किन्हीं वीर भक्त भाई व बहनोंको उचित है कि उक्त बाईकी इच्छा पूर्ण करें और आदर्श गृहिणी बनाने योग्य शिक्षा कन्याओंको प्रदान करनेके हेतुसे एक कन्या महाविद्यालय अवश्य किसी केन्द्रस्थानमें स्थापित करे, जहां भारतकी सर्व ही कन्याएं सुगमतासे आकर रह सकें ।

नकल मानपत्र ।

जैन महिलारत्न विदुषी ब्हेन मगनब्हेन माणेकचंद जे० पी० ।
सुज्ञ मगिनी तथा जैन महिलारत्न ।

आपे समस्त जैन जातिना कल्याणार्थे आपना स्वर्गीय पूज्य पिताश्री—दानवीर जैन कुलमूषण शेठ माणकचन्द हीराचन्द जे.

પી. ના આદર્શમય માર્ગે ચાલી, આજસુધી સેંકડો શ્રાવિકાઓને સન્માર્ગે દોરવવા આપના અમુલ્ય જીવનનો ભોગ આપી જૈન સમાજની સેવા કરી છે, તેની કદર કરી નામદાર બ્રીટીશ સરકારે આપને જે. પી. નો માનવંતો ફલકાવ વક્ષ્યો તેને માટે “ સમસ્ત વીસા મેવાહા દિગમ્બર જૈન કોમ” આપને અભિનંદન આપતાં ઘણું માન સમજે છે.

આવું માન જૈન કોમની સ્ત્રીઓમાં આપને સૌથી પહેલું મળ્યું છે. અને તે પણ આપના જેવા લાયક ઢ્હેનનેજ મળ્યું તે અતિ હર્ષની વાત છે.

જ્યારે જૈન મહિલાઓ અજ્ઞાનના અંધકારમાં નિશ્ચિન જીંદગી ગુજારતી હતી ત્યારે આપે સમસ્ત સમાજને ધાર્મિક, નૈતિક તથા ऐहिक જ્ઞાન આપી શકે તેવી દિગમ્બર જૈન શ્રાવિકાશ્રમ નામની સંસ્થા સ્થાપી તે દ્વારા આદર્શ શ્રાવિકાઓ અને ધર્મ પ્રચારિકાઓ બનાવવાનું, તેમજ સ્ત્રી કેલવણી સમાજને રુચિકર કરવાનું અને તેના આશ્રમો સ્થાપવાનું પહેલું માન કોમમાં આપનેજ ઘટે છે.

આપનું ધાર્મિક જીવન, આદર્શમય ચારિત્ર, નિસ્વાર્થ સમાજ-સેવા, શ્રાવિકાઓ પ્રત્યેની માતાતુલ્ય મમતા વિગેરે વિગેરે આપના અનેક સદ્ગુણો માટે આપને જેટલું અધિક માન અર્પીએ તેટલું અમે ઓછું સમજીએ છીએ.

આજકાલ અમેક વર્ષોથી આપ, સમાજની સેવા અમારી દ્રષ્ટિ મર્યાદાની અંદર કરી રહ્યાં છો છતાં આજસુધી અમારાથી આપના કામની કંદજ કદર થઈ નથી, તેથી આ અભિનંદનપત્ર આપને આ સમયે આપતાં અમારા હૃદયો આનંદથી ડમગય છે અને આપ ભવિ-

प्यमां हजुए उन्नत कामो करी शको तेने मटे आप दीर्घायु थाओ
एवी हमारी शुभेच्छा छे.

सोजीत्रा.	}	ली. आपनी अहोनिश आभारी,
वीर सं. २४९४		श्री सोजीत्रा बीसा मेवाडा—
वैशाख सुद १९		दिगम्बर जैन कोम.

ता० २२ जुलाई १९२८ को श्राविकाश्रमके शिक्षक मंड-
लने एकत्र हो मगनवाईनीको जे० पी०
श्राविकाश्रम शिक्षक उपाधिसे विभूषित होनेपर बहुत उत्सव
मंडलका मानपत्र। मनाया तथा एक मानपत्र अर्पण किया
जो नीचे हैं—

नकल मानपत्र ।

निसर्गभिन्नास्पदमेकसंस्थं तस्मिन् द्वयं श्रीश्च सरस्वती च ।
जैनमहिलारत्न विदुषी श्रीमती बहिन “ मगनवाईजी ”
जे० पी०की सेवामें श्राविकाश्रम शिक्षक मण्डलकी
तरफसे अभिनन्दन ।

जैन महिलारत्न ! आपने दि०जैन स्त्री समाजकी आजतक
अति ही अपूर्व सेवा की है, तथा समस्त दि०जैन जातिके कल्या-
णार्थ अपने पुज्य पिता दानवीर जैनकुलभूषण स्वर्गीय सेठ माणि-
कचन्द हीराचंद जवेरी जे० पी०के आदर्श मार्गपर चलकर महसुर्
श्राविकाओंको विदुषी तथा धर्मपरायणा बनानेके लिये अथक और
अथक परिश्रम किया है । यही कारण है कि नामदार ब्रिटिश
सरकारने भी जे० पी० की उपाधिसे विभूषित करके आपकी
प्रतिष्ठाका भी अनुमोदन किया है । इससे आपकी ही नहीं, वरन्

समस्त दि० जैन स्त्री समाजकी प्रतिष्ठा हुई है। अतः हम शिक्षक मण्डल आपको मानपत्र समर्पण कर आशा करते हैं कि आप सादर स्वीकार करेगी।

माननीय बहिन ! जिस समय दि० जैन समाज ही नहीं, वरन् समस्त हिन्दू नारी समाजमें स्त्री शिक्षाके नामसे लोग घबरा जाते थे उस समय आप ही ऐसी वीर साहसी धैर्यशीला धर्मात्मा तथा विदुषी बहिनका काम था जिसने कि लोगोंके हृदयमें विद्याके कल्पवृक्षका वह अंकुर उत्पन्न कर दिया जो कि आज फूलने फल-नेवाला वृक्ष तैयार हो समाजको अमृत फल चखा रहा है। आप हीके अदृश्य प्रभावसे आज दि० जैन स्त्री समाजमें अनेक संस्थायें (श्राविकाश्रम, कन्याशाला, पाठशाला इत्यादि) दिखाई देरही हैं।

विदुषी बहिन ! दि० जैन स्त्री समाजमें आप महान् परोपकारी एवं समाज हितेच्छु हो, आपकी कार्यशैली अनोखी है। आप जिस भांति दुखियोंके दुःख दूर करने तथा सधवा कुमारी और विधवाओंको पूर्ण गृहिणी तथा धर्मात्मा बनाने व कलाकौशल सिखानेका प्रयत्न प्रतिक्षण करती रहती है वह विरले ही कर सके हैं। अपने आधीन व्यक्तियोंसे कार्य करानेकी रीति जैसी आपके ज्ञात है वैसी संभव है कि किसी किसीको ज्ञात होगी। आप अपने आधीन व्यक्तियोंको नौकर नहीं वरन् भाई, बहिन समझकर जिस प्रेम और मधुर स्वरसे काम लेना चाहती हैं, उसी प्रेमसे आपके आधीन व्यक्ति भी संस्थाका कार्य स्वकार्य समझकर सानुराग करनेको कटिबद्ध रहा करते हैं, यही कारण है कि आपका आश्रम एक आदर्शस्वरूप बनता जा रहा है व भविष्यके लिये पूर्ण आशा है।

कि, यदि आप और आपके आधिन व्यक्तियोंमें ऐसा ही प्रेम बना रहा तो कुछ काल पश्चात् यह आश्रम और भी अधिक महान और आदर्श बन जायगा ।

श्रीमती बहिन !

आप हीके शुभोपदेश तथा आप हीके परिश्रमका फल है कि अखिल भारतवर्षीय दि० जैन महिला परिषद् स्थापित हो, समस्त भारतकी नारी समाजको अपने ललित तथा मनोहर उपदेशोंसे जगा रही है । इस विशाल क्षेत्रमें महान् कार्य करनेवाली तथा उच्च पद प्राप्त करनेवाली प्रथम जैन बहिन आप ही हैं । आपके अनेक गुणों तथा प्रेमपर मोहित हो हम समस्त शिक्षक मंडल, आपको अभिनन्दन पत्र समर्पण कर भगवानसे प्रार्थना करते हैं कि आप चिरायु हो, इसी भांति नारी समाजका गौरव बढ़ाती रहें । विनीत—शिक्षक मंडल श्राविकाश्रम,

तारदेव-बम्बई ता० २२-७-२८ ई०

इस समय देशमें शारदा बिलकी चर्चा होरही थी । यह बिल वाइसरायकी कौंसिलमें पेश था । बहुतसे बालविवाह निषेधक शारदा बिल । रूढ़ि-भक्त इसके विरोधमें थे जब कि महिलाएं अधिकतर इसके अनुकूल थीं ।

इस बिलके द्वारा कन्याका विवाह १४ वर्षसे व पुत्रका विवाह १८ वर्षसे कममें न किया जावे, ऐसा स्थिर किया गया था । मगनबाईजीने इस बिलको भारतकी महिलाओंके लिये बहुत उप-योगी समझा तथा भारतवर्षीय दिगम्बर जैन महिला परिषद्के सदस्योंकी सम्मतिके लिये १००-१५० स्थानोंमें पत्र भेजे । ८०

महिलारत्न मगनबाई । १३४

लिखित सम्मतियां आईं जिनमें ७५ अनुकूल थीं । तदनुसार प्रस्ताव स्वीकृत समझकर महिला परिषद्की ओरसे श्रीमान् वाइ-सराय महोदयको तार दिया गया कि यह परिषद् बिलको समर्थन करती है । यह सम्वाद जैन महिलादर्श ए० २०४ अंक ५ भाद्रपद ३ वीर संवत् २४९४ में मुद्रित है ।

वीर संवत् २४९४में मगनबाईजीने श्री० ब्र० कंकुबाईजीके आग्रहसे दशलाक्षणी पर्व कारंजाके महावीर फारजामे दशलाक्षणी पर्व । ब्रह्मचर्याश्रममें सानन्द पूर्ण किया । यहां तेरा-द्वीप विधानमें पूजाका काम लिया । धर्मचर्चामें समय बिताया, कुंभार वदी १को यहांकी जैन कन्याशालाका निरीक्षण किया । स्त्रियोंने एक पुस्तकालय भी खोला है । ता० १ अक्टूबर सन् १९२८ आसौन वदी २को मुम्बई लौट आए ।

अक्टूबर मासमें बीमारीने मगनबाईजीको बहुत दबा लिया । यहांतक कि ता० २३ अक्टूबर १९२८ की डाय-रिमें लिखा है कि डाक्टरने उठनेकी मनाई की है ।

श्राविकाश्रम बम्बईका १६ वां वार्षिक अधिवेशन ता० २८ नवम्बर १९२८ को सौभाग्यवती जयश्री एम० श्राविकाश्रमका बी० ए० एक विद्वान् महिलाके समापतित्वमें १६ वां जल्सा ।

हुआ था । प्रमुखाने अपने भाषणमें कहा था— श्रीमती मगनबाहिन ऐसी सेवक भगिनी इस संस्थाकी एक कार्य-कर्ता है यह बड़े सौभाग्यकी बात है । इस संस्थाको आदर्श बना-लेवाले कार्यवाहकोंको मैं अन्तःकरणपूर्वक अभिनन्दन देती हूं । नियमित कार्यवाही व पारितोषिक वितरणके पीछे मगनबाईजीने,

जो बहुत निर्बल थी तौभी सबका अंतःकरणपूर्वक आभार माना ।
वन्देमातरम्के गीतके साथ सभा विसर्जन हुई ।

पौष वदी १० वीर सं० २४५५ ता० ५ जनवरी १९२९

को मगनबाईजीने ४९ वर्ष पूर्ण करके ५०
मगनबाई जयन्ती । वे वर्षमें पदार्पण किया । आज श्राविका-
श्रमकी बहिनोंने २४ भगवानका पूजन ११ बजेसे ५॥ बजे तक
किया । श्रीफलकी प्रभावना बांटी गई । मगनबाईजीकी तरफसे
सबको मिष्ठान्नका भोजन कराया गया व रात्रिको शास्त्री जीवराम
जयशंकरके सभापतित्वमें सभा हुई, उस समय बहिनोंने हिन्दीमें
एक कविता पढ़ी थी जो नीचे दी जाती है—

जयन्तीसमय पढ़ीहुई छात्राओंकी कविताएँ ।

जब नारियोंकी हरतरहसे जातिमें थी दुर्दशा ।

था दुःखमय जीवन परिस्थिति भी बनी थी कर्कशा ॥

वे पैरके होते हुए भी पंगु थीं अतिहीन थीं ।

असहाय अशरण थीं तथा अज्ञान तममें लीन थीं ॥ १ ॥

हा ! बीतता था यह मनुज-जीवन विविध संक्लेशमें ।

आई मगनबाई तभी परिपूर्ण नारी वेशमें ॥

उनके हृदयने नारियोंकी दुर्दशाको देखकर ।

की दृढ प्रतिज्ञा दूसरोंका दुःख अपना लेखकर ॥ २ ॥

मैं दूर कर दूंगी सभी दुःख मूर्खताको नष्टकर ।

सबको सिखा दूंगी खड़ा होना सदा निज पैर पर ॥

सरिता बहा दूंगी यहां गौरव तथा आचारकी ।

ज्ञाकी दिखा दूंगी जगतमें शुद्ध सच्चे प्यारकी ॥ ३ ॥

करके प्रतिज्ञा इस तरह आई जमी भेदानमें ।

तब ही यहां पर नारियोंकी जान आई जानमें ॥

महिलारत्न मगनबाई । १३६

खुलने लगे आश्रम अनेकों रुढ़ियां हटने लगीं ।
 अज्ञान तम घटने लगा ये वेढ़िया कटने लगीं ॥ ४ ॥
 इनकी कृपासे नारिया हैं बोलने हिलने लगीं ।
 उनके हृदयकों वृत्तिया नित फूलने फलने लगीं ॥
 जड़ता हटाकर चेतनाका कर दिया संचार है ।
 ये नारियोंके भाग्यसे जगमें हुआ अवतार है ॥ ५ ॥
 यह धन्य है दशमी दिवस यह मास भी अति धन्य है ।
 जिससे हुआ यह पक्ष ज्यादाः शुक्लसे भी धन्य है ॥
 इस दिवसने वीरागना माता दिखाई है हमें ।
 जिसने सदा उद्धारकी षष्ठी पढ़ाई है हमें ॥ ६ ॥

जिस हृदयने की थी प्रतिज्ञा वह हृदय बीमार है ।
 यह जानकर अब तो हमारे दुःखका नहीं पार है ॥
 है प्रार्थना जिनवर यही अब शीघ्र रक्षा कीजिये ।
 इस शुभ दिवसमें नाथ वस वरदान येही दीजिये ॥

† * * *

जनवरी पाच शनि दशमी, मुबारक हो मुबारक हो ।
 चिरायु मातु हों मेरी, मुबारक हो मुबारक हो ॥ १ ॥
 घड़ी इक शत मिनटकी हो, औ दिन हो लक्ष घटेका ।
 वरस दिन कोटिका होवे, मुबारक हो मुबारक हो ॥ २ ॥
 अरब अरु वर्ष खरबोंकी, हो आयु मातु जे०पी०की० ।
 करें सत कर्म नित नीलों, मुबारक हो मुबारक हो ॥ ३ ॥
 मिला दिन वर्षे बीते पर, मिले योही पदुम वारा ।
 करें शत शंख उपकारा, मुबारक हो मुबारक हो ॥ ४ ॥
 बजे जगमें सुयश डंका, दशों दिशि हो अतुल महिमा ।
 खुले आश्रम सहस्रों यो, मुबारक हो मुबारक हो ॥ ५ ॥
 सुनों जिन देवीजी विनती, करें कर जोड़ सब छात्रा ।
 हुआ सार्थक वरस मेरा, मुबारक हो मुबारक हो ॥ ६ ॥

व्यावर राजपूतानाके रायबहादुर सेठ चम्पालाल जैनकी विधवा
 नवीन कमराका पुत्रवधू व सुपुत्री सेठ सूरजमल हरनन्दराय
 मुहूर्त । श्रीमती शांतिदेवीने बम्बई श्राविकाश्रमके स्था-

नपर एक नूतन कमरा बनवानेमें ५०१) की
 सहायता दी थी । उद्देश्य यह था कि वे इस आश्रममें कुछ दिन
 रहकर अनुभव प्राप्त करें, फिर एक नया आश्रम खोलें । ता० ३१—
 १२-२८ को श्रीमती मगनबाईजीने इसका प्रवेश मुहूर्त श्री जिनेन्द्रकी
 पूजा अभिषेक विधान सहित करवाया व शांतिदेवीको धन्यवाद दिया ।

मुम्बई नगरीमें गुजराती हिन्दू स्त्री मण्डलकी रजतजुबिली
 २५ वर्षके बाद हुई थी, उस समय एक
 आश्रमके कामकी प्रदर्शिनी भी की गई थी । इसमें श्राविकाश्र-
 मकी बहिनोंके द्वारा निर्मापित वस्त्रके सामान

भेजे गये थे । कार्य उत्तम होनेके उपलक्ष्यमें उक्त मण्डलने आश्र-
 मको एक रौप्यपदक सरस्वतीके चित्र सहित प्रदान किया । श्रावि-
 काश्रममें रहकर इंग्लिश सीखनेवाली कन्या वीरमतिने अपने व्या-
 यामके उत्तम खेल दिखाए थे, इस कारण कन्याहाईस्कूल बम्बईकी
 ओरसे उसे एक फौन्टेनपेन प्रदान किया गया ।

पंडिता चंदाबाईजीने मगनबाईजीकी सम्मतिसे जैन महिला-
 दर्श मासिकपत्रका आकार “ सरस्वती ” पत्रके
 जैन महिलादर्शका समान बड़ा कर दिया व वीर सं० २४९५ का
 बड़ा आकार । प्रथम अंक विशेष रूपसे १०० पृष्ठका निकाला

था । अब दर्शकी शोभा बहुत बढ़ गई है व जैन महिलाओंके
 उत्तमोत्तम छेखोंसे सज्जित निकलता है ।

श्रीमती मगनबाईजी बीमारीके कारण अब कहीं बाहर नहीं जाती थीं। श्राविकाश्रमका काम भी सब ललितबाईजीको सुपुर्द कर दिया था। तथापि प्रत्येक नियमित कामकी सम्हाल रखती थीं।

बाईजीने श्राविकाश्रमका १७ वां वार्षिकोत्सव ता० १७ नवम्बर १९२९को सौ० रमाबाई मुरारजी कामदारकी अध्यक्षतामें कराया। उपस्थित स्त्री पुरुषोंकी संख्या ७००के अनुमान थी।

प्रमुखाने अपने भाषणमें मगनबाईजीके संबन्धमें नीचे लिखे वाक्य कहे—“आजकी समाका प्रमुखस्थान लेना मेरे माथे आन पड़ा है इसे मैं अपना फर्ज समझ कर ही स्वीकार करती हूं। क्योंकि मैं मगनबहनको हमेशा पूज्य मानती आई हूं इसलिये मुझसे मगनबहनका वाक्य पीछे नहीं फेरा जासکتा। मगनबहनकी तबियत खराब है इसलिये भाषण शुरू करनेके पहिले मगनबहनके दीर्घ आयुष्य होनेकी इच्छा करूंगी। मगनबहन रातदिन इसी तरह समाजका उपयोगी काम किया करे और छोटी कार्यकर्ता बहनोंको प्रेरणा दिया करे, यही मैं चाहती हू। मैं उनके वचनका मान करके यहां आज आई हूं। मुझे उनका दर्शन हुआ व तुम सब बहन व भाइयोंका समागम हुआ।

बहुत कालसे मगनबाईजी बीमार चली आती थी। डाक्टरकी सलाहसे आप कई माससे बम्बई पुनाके मध्यमें मगनबाईजीका कोणावला स्थानमें एक बंगला लेकर विश्राम स्वर्गवास। करती थी। वहीं दवाईका पूरा प्रबन्ध था।

इन्होंने अपनी पुत्री व पौत्रीको भी पेरिससे बुला लिया था। ब०

सीतलप्रसादजी कोल्हापुर जानेके पहले मगनबाईजीकी मृत्युके कुछ ही दिन पूर्व मगनबाईजीसे मिले । ३ दिन ठहरकर उनको घर्मो-पदेश दिया । आज चठती बैठती व भले प्रकार वार्तालाप करती थीं । ज्वर जो आता था वह कम हो गया था । एक दिन उन्होंने स्वयं ब्र०जीको आहारदान दिया था । उससमय यह आशा थी कि आप शीघ्र ही स्वास्थ्यलाभ करेंगी । ता० २६ जनवरी १९३० को श्री० बारिष्ठर चम्पतरायजी सा० कोल्हापुर द० म० जैनसभाके सभा-पति होनेके लिये जब बंबईसे लोनावला स्टेशनपरसे गुजर रहे थे तब मगनबाईजीसे रहा न गया । आप निर्वल अवस्थामें ही अपने परिवार सहित पुष्पोंका हारतोड़ा लेकर स्टेशनपर पधारी थीं व बारिष्ठर साहबका सम्मान किया था । कोल्हापुरसे लौटकर भी बाईजीके स्वर्गवाससे ३ दिन पहले ब्र०सीतलप्रसादजी मगनबाईजीसे मिले थे तब समयसारका विषय स्मरण कराया । बाईजी पूर्ण साव-धान थी व उनको भी भरोसा था कि वे शीघ्र ही बम्बई आकर श्राविकाश्रमकी व जैनसमाजकी सेवा कुछ काल और करेंगी ।

उनको उस समय यही चिंता थी कि श्राविकाश्रमका प्रौव्य फंड ९०००) और होजाता तो एक लाख रु० पूरा होजाता परंतु आयुर्कर्मपर किसीका वश नहीं चल सक्ता । आप माह सुदी ९ वीर सम्बर २४५६ तारीख ७ फरवरी १९३० की रात्रिको अचानक हृदयकी गति बन्द होजानेसे धर्मध्यान करती हुई शरीरको छोड़कर चल दीं । इसका सम्वाद ता० ८को सबेरे मुंबई मिला तब ब्र० सीतलप्रसादजी व श्री० बारिष्ठर चम्पतरायजी मुंबईमें ही थे । तब सेठ ताराचंद नवलचंदजी, ठाकुरदास भगवानदासजी व ललिताबाईजी

मोटर द्वारा ८० मील लोणावला गए व उनका शव मोटरमें मुंबई रत्नाकर पैलेसमें लाया गया । उनके जीव रहित देहका अंतिम दर्शन ब्रह्मचारी शीतलप्रसादजीने किया व संसारकी अनित्यताका चिन्तन किया व अश्रुण भावना भाई कि आयु कर्मकी निज-राको कोई रोक नहीं सक्ता । बारिष्टर चम्पतरायजी भी शवके साथ स्मशान भूमिमें गए और बहुतसे पुरुषगण थे । चंदनादिसे शरीरकी दाह क्रिया हुई । इस तरह एक आत्माने महिला पर्वायमें ५० वर्ष बिताकर अपनी जीवन यात्रा समाप्त की । यद्यपि मगनबाईजी अब न रही तथापि उनके जीवनके कार्य उनके स्मारक स्तंभ रूपसे जीवित हैं । उनके स्थापित कराए हुए कितने ही श्राविकाश्रम व कई कन्याशालाएँ हैं । उनके मुख्य कार्य श्राविकाश्रम बंवाई व भारतवर्षीय दि० जैन महिला परिषद् हैं । इन दोनों संस्थाओंके मंत्रित्वका कार्य किस उत्तमतासे व नियमितरूपसे व निर्विघ्नतासे व एकतासे व शांतभावसे मगनबाईजीने चलाया था यह बात ही उनकी अंतरंग योग्यताका चिह्न है । जैसे उनके पुज्य पिता सरलस्वभावी, उदार, दानी, परोपकारी व धर्मात्मा थे वैसे ही उनकी पुत्री थीं । किन्हीं गुणोंमें पितासे कम न थीं । अन्त समयमें भी आपने ६४२४) का दान किया है जो रुग्णावस्थामें ही निश्चित कर लिया गया था । वह दान नीचे प्रकार है—

-श्रीमती मगनबाई जे० पी० द्वारा अंतसमय किया गया दान ।

४०००) इसके व्याजसे दो छात्रवृत्तियें दीजावें । एक उसे जो सस्कृतके साथ सर्वाथसिद्धि' पास करे अथवा गोम्मटसार जीवकांडका अभ्यास करे । दूसरी उसे जो मैट्रिक पास करके सर्वाथसिद्धि

परीक्षा पास करे अथवा धर्मशास्त्रके साथ एन्टेन्समें पढ़ती हो
व बी० ए० तक अभ्यास करे ।

५००) स्त्रियोपयोगी पुस्तकोंके प्रकाशनार्थ

५०) जैन बालाविश्राम

आरा

२५) जैन महिलाश्रम

सांगली

१०१) श्राविकाश्रम

सोजिन्ना

२५) „

शोलपुर

२५) „

गोहाना

५१) „

इन्दौर

२५) जैन महिलाश्रम

दिहली

१५) „

सागवाड़ा

८५) वनिताविश्राम

बंबई

५०) फुलकौर कन्याशाला

सूरत

५०) कारंजा ब्रह्मचर्याश्रमम पुस्तकादि

३०) जैन मंदिरोंमें सामग्री

५०) बंबईके दो मंदिरोंमें आवश्यक वस्तु

२०) चौपाटी आदिके मंदिरोंमें

१०१) बंबई सार्वजनिक संस्था, अन्धशाला अनाथालयादि

३५) चंपापुरी, पावापुरी, राजगृही, गिरनार, पालीताना, पावागढ, तारंगा

८०) शिखरजीमें सोनेकी घाटकी

१५) अनाथालय

बड़नगर

१५) अनाथालय

दिहली

१५) स्याद्वाद महाविद्यालय

काशी

१५) ब्रह्मचर्याश्रम

मथुरा

१०) जैन बोर्डिंग

प्रातिज

५) जैन पाठशाला

उदयपुर

१५) दि० जैन बोर्डिंग

अहमदाबाद

१५) „ „

रतलाम

महिलारत्न मगनवाई । १४२

१००१) परीक्षालय बम्बई द्वारा परीक्षामें पास जियोंको, व्याजमेंसे इनाम
६४२४) कुल दान

इस जीवनचरित्रके लेखकको अनेकोंबार आश्रमका मगनवाईजीकी ईके निकट ठहरकर व प्रवासमें मगनवाईजीकी दिन चर्या देखनेका अवसर मिला है । बाईजी दिन चर्या । सवेरे ही ५ बजे उठकर करीब २ घड़ी सामायिक करती थीं—श्री अमितगति आचार्यकृत संस्कृत सामायिक पाठका मनन करती थीं फिर १७ नियमोंमेंसे यथासंभव कुछ नियम लेती थी व कुछ पाठ भी करती थीं फिर आश्रमकी व्यवस्था देखकर व स्नान कर श्री जिनेन्द्रदेवकी अष्टद्रव्यसे नित्य पूजन करती थी । आपकी यह पूजन लोणावलामें भी नित्य होती थी । वहांपर गृह चैत्यालय स्थापन कर लिया था । पूजनके पश्चात् स्वाध्याय करती थी । कभी सवेरे ही स्वाध्याय कर लेती थी । फिर आश्रमका कार्य देखभाल करके कुछ जलपान करती थीं । रसोई यथासंभव शुद्ध अलग बनवाकर जीमती थीं । यद्यपि सामान आश्रममेंसे ही लिया जाता था, परन्तु उसका खर्च अपनी निजी संपत्तिसे दे देती थीं । फिर विश्राम करके व थोड़ी देर सामायिक करके २-३ घण्टे पत्रव्यवहार करती थीं । पत्रोंके उत्तर स्वयं लिखकर भेजती थी । आश्रमकी पढ़ाईपर देखभाल रखती थीं । बहुत दफे सवेरे पूजनके पीछे या पहले तथा तीसरे पहर बम्बई शहरमें किसी न किसी परोपकारके काममें जाया करती थीं । फंडके लिये जानेमें धनिक बाईको कभी लज्जा नहीं आती थीं । पब्लिक सभाओंमें भाषण सुनने बहुधा जाती रहती थीं । सन्ध्याको कभी २

स्वच्छ वायुमें टहलने जातीं फिर लौटकर करीब २ घड़ी सामायिक करती थीं । रात्रिको श्राविकाश्रमके ही चैत्यालयमें आरती करके फिर शास्त्र सभा स्वयं करतीं व उसमें शामिल होती थी । रात्रिको १० बजेके अनुमान शयन कर जातीं थीं । बाईजी एक समय भी वृथा नहीं खोती थीं । प्रवासमें भी नित्य पूजन स्वाध्यायादिक्रिया करनेमें कभी प्रमाद नहीं करती थीं । विकथा करनेकी बाईजीको बिल्कुल आदत नहीं थी । जब कभी श्री० ब्र० सीतलप्रसादजी पांच, सात, आठ या पंद्रह दिनको बम्बई ठहरते थे, बाईजी किसी न किसी संस्कृत ग्रन्थका मनन करती थीं । इस पद्धतिसे बहुतसे संस्कृत ग्रन्थ जो माणिकचंद दिगम्बर जैन ग्रन्थ मालामें मुद्रित हैं उनका मनन होजाया करता था । व बड़ा ही अध्यात्म लाभ होता था । साथमें श्रीमती जैन महिलारत्न ललिता-बाईजी भी लाभ लेतीं थी । यदि धर्मचंद्रिका कंकुबाईजी भी होती थी तो वह भी साथ बैठकर मनन करती थीं । ब्र० सीतलप्रसादजीको भी उक्त धर्मशीला बाईके निमित्तसे अच्छा आध्यात्म लाभ होता था । रत्नाकर पेलेसका जैसे सेठमाणिकचंदजी रूपी एकरत्न पुरुषोंमेंसे उठ गया वैसे ही महिलाओंमेंसे मगनबाईजी रूपी एक रत्न गुमगया ।

मगनबाईजीके स्वर्गवासकी खबर मुम्बईमें चारों तरफ फैल गई । जो सुनता था वह दिलमें उदासी ले आता शोक सभाएं । था । और ऐसा अनुमान करता था कि उसका

निजी कोई रत्न हमेशाके लिये गुम होगया है । ता०-१३ फरवरीके सांझवर्तमानमें बाईजीका चित्र देकर सम्पादकने शोक प्रदर्शित किया है । उनके ये शब्द ध्यानमें लेने योग्य हैं:-

“समस्त जैन समाज एक प्रतिभाशाली और अखंड काम करनेवाली सेविकाको गुमा बैठी है ।”

ता० ८ फरवरीकी रात्रिको ही हीराचंद गुमानजी जैन बोर्डिंगमें एक शोक सभा बुलाई गई थी । उस समय बारिष्ठर चंपतरायजी सभापति हुए थे । ब्रह्मचारी सीतलप्रसादजी व पंडित दरबारीलालजी साहित्यरत्नके विवेचन हुए व अन्य कालेजके छात्रोंने भी शोक प्रगट किया व नीचेका प्रस्ताव पास किया गया तब अपने हृदयका भाव प्रदर्शित करनेके लिये छात्रोंने प्रियभाषी होनेका व्रत लिया ।

नकल प्रस्ताव ।

‘हीराचंद गुमानजी जैन बोर्डिंगके विद्यार्थियोंकी यह सभा जैन महिलारत्न श्रीमती मगनबहन जे० पी० के अचानक व अकाल अवसानको जानकर अत्यन्त खेद व भारी शोक प्रदर्शित करती है और उक्त बाईके कुटुंबियोंके प्रति अपनी सहानुमति प्रगट करती है तथा स्वर्ग प्राप्तकी आत्माको शांति मिले ऐसी भावना करती है ।’

ता० ९ की रात्रिको आर्विकाश्रममें एक शोक सभा जैन महिलारत्न ललिताबाईजीके सभापतित्वमें हुई उसमें भी बारिष्ठर चंपतरायजी, ब्र० सीतलप्रसादजी, पं० दरबारीलालजी, शिवजीभाई देवसिंह व वेसरबाई आदि आर्विकाओंके शोक सूचक व मगनबाईजीके गुणानुवाद प्रदर्शक भाषण हुए व शोकका प्रस्ताव पास किया गया व ता० १० फरवरीको हीराबाग धर्मशालामें दिगंबर जैन युवकमंडलकी ओरसे बारिष्ठर चंपतरायजीके प्रमुखत्वमें सभा होकर शोक प्रदर्शित किया गया था ।



महिलारत्न पं० मगनबाईजी, पुत्री वेशवहिन व पौत्री वचूबहिन ।

ता० ११ फरवरीको श्राविकाश्रमके स्थानपर स्त्रियोंकी पब-
लिक सभा गंगास्वरूप बहनकोरबाई देवीदासके सभापतित्वमें की
गई । मुम्बई नगरकी तरफसे शोक प्रस्ताव पास हुआ । उसी समय
३००) भर गया व फंड एकत्र करनेको एक कमेटी बनाई गई ।
सूरत, अहमदाबाद, दाहौद, ईडर, रत्तलाम, मथुरा, रोहतक, सिंक-
दराबाद, देहली, पानीपत, वर्धा, ललितपुर इत्यादि अनेक स्थानोंमें
शोक सभाएं हुई ।

श्री० ब० सीतलप्रसादजीने मगनबाईजीके गुणोंको स्मरण
कर एक लावनी रची जो नीचे मुद्रित है—

जगत दृश्य और मगनबाई ।

देख क्षणिक सब दृश्य विश्वके, सत्स्वरूप चिंतन करलो ।
मोह शोक सब त्याग आपमें, साम्यभाव निशदिन धरलो ॥
बड़े बड़े सम्राट् वीर योद्धा, इस जगमें आते हैं ।
कर्तव्य करते अहंकारके, खूबी रंग मचाते हैं ॥
आन वजे बाजा यमका, सब छोड़ एकले जाते हैं ।
क्षणभंगुर यह जीवन है, यह पाठ सत्य सिखलाते हैं ॥
इम जान सफलकर जीवनको, निजमें ही निजताको धरलो ॥१॥

जन जाति नारी शिक्षा विन, जीवन दुखद विताती थी ।
कन्याओंकी शिक्षा तब, अपशकुन सी समझी जाती थी ॥
तब ही ले तलवार सुशिक्षा, मिटा दिया अज्ञान महा ।
घर घर फैली चर्चा विद्या, फलीभूत पुष्टार्थ लहा ॥
वह है वीर रत्न महिला, उसका कर्तव्य स्मरण करलो ॥२॥

विधवा हो उन्नीस वर्षमें, संस्कृतका अभ्यास किया ।
जैनधर्म ग्रंथोंको पढ़ दिय, रत्नत्रय परकाश किया ॥
धनशीला पुत्री होकर भी, सब विलास परित्याग किया ।

देश, देशों दौरा करके शिक्षा जमघट जमा दिया ॥
 विधवा हित खोला आश्रम पहला यह कारज चित धरलो ॥३॥
 • जितों दिये पच्चीस वर्ष, अनुसम सेवाके करनेमें ।
 तन मन धन न्यौछावर करके, जैन जाति हित करनेमें ॥
 महिला परिषद भ्रालन कर, 'महिलादर्श' चलाया है ।
 जैन जाति महिलाओंमें शुभ लेखन तत्त्व बढ़ाया है ॥
 श्रेष्ठी माणकचंद सुपुत्री मगन नारि गुण हिय धरलो ॥४॥
 खद्दर मोटा पहनके जिहने, रुयममें दिलको डाला ।
 शुद्धाहार विचार शुद्धकर शीलधर्मको सत् पाला ॥
 अध्यात्म रसपान पानकर, समयसारदधि मथ डाला ।
 रख प्रसन्न आत्मको निशदिन जैन तत्त्वफल चख डाला ॥
 कर प्रमादका चूर्ण भविकजन, तुम भी यह साहस करलो ॥५॥
 है जीवन बहु समयोंका नहिं वृथा गमाना है अच्छा ।
 स्वात्म तत्त्व समझकर निजमें निजका सुख पाना अच्छा ॥
 स्वार्थ त्यागकर जाति देशकी, सेवा कर जाना अच्छा ।
 तिरस्कार निन्दा आपत्से, विचलित नहिं होना अच्छा ॥
 "सुखसागर" में मगन रहो, हो वीर कर्मरिपुको हरलो ॥६॥

मुम्बई स्त्री समाजने जो स्मारककी योजनाका प्रस्ताव पास किया था उसमें यही उद्देश्य रक्खा था कि स्मारक फंडमें । मगनबाईनीकी इच्छा पूर्ण की जावे । बाईनीकी मरते दम तक यह इच्छा रही कि आविष्कारश्रमका (९१०००) का फंड तो मेरे जीवनमें होगया है मात्र (९०००) की कमी है सो किसी तरह पूरी की जावे । इस इच्छाकी पूर्तिके लिये श्रीमती ब्र० श्री० कंकुबाई व ललिताबाईनीने प्रयत्न करके जो चंदा भराया वह नीचे भांति है:-

स्व० मगनबहेन जे० पी० स्मारक फंड

१००१) अ० सौ० लीलीबेन पानाचंद हीराचंद	
५०१) स्व० ललिताबाई ठाकोरदास पानाचंद	सोलापुर
५०१) श्री० ब्र० धर्म० कंकुबहेन हीराचंद	मुम्बई
५०१) अ० सौ० केशरबाई चंदुलाल जेचन्द	मुम्बई
५०१) „ „ कमलाबाई रामचन्द मोतीचन्द	„
५०१) श्री० ललिताबहेन मूलचन्द	„
५०१) अ० सौ० सगुणाबाई सुरजमलजी हरनंदनराय रुईआ	„
२०१) श्री० जडावबाई चुनीलाल जवेरचन्द	„
१५१) श्रीमतीबाई तवनप्पा गरगटे	„
१०१) अ० सौ० माणेकबाई हीरालाल जेचन्द	„
१२५) श्री० पंडिता चन्दाबाईजी	धारा
१०१) „ लक्ष्मीबेन करमसी शमजी	मुम्बई
१०१) „ सुवटादेवी रामनारायणजी रुईआ	„
५१) अ० सौ० शान्ताबाई राजा गोविंदलाल	„
५१) „ „ चंदनबाई अमरचंद चुनीलाल	„
५१) श्री० ब्र० राजुबाई आविकाश्रम	सोलापुर
५१) श्रीमतीबाई कोकील आविकाश्रम	सांगली
५१) अ० सौ० रतनबाई जीवराज गौतमचंद	सोलापुर
५२=) १० रु० आविकाश्रमकी आविकाश्रीकी तरफसे	मुम्बई
३१) सौ० नन्दकोरबाई चुनीलाल हेमचन्द	„
२५) श्री० बहेनकोरबाई देवीदास जीणाभाई	„
२५) „ चम्पाबाई लल्लुभाई प्रेमानंददास	„
२५) „ माणेकबहेन	धाराशीव
२५) „ मेनाबहेन	तारापुरकर
२५) „ दा० वेंसरबाई दयाचन्दसा	बडनाह
२१) अ० सौ० लक्ष्मीबाई विष्णुपंथ मीठाराम	मुम्बई
२०) अ० सौ० राजकुमारी पीत्ती राजा नारायणलाल बसीलाल	„

हिलारत्न मगनबाई । १४८

- १५) श्रीमती मणीवेन हेमचन्द अमरचन्द
 १५) „ मेनावेन नरोत्तमदास
 १५) „ प्रधानबाई चुन्नीलाल प्रेमानंद
 १५) „ नवलबाई
 १५) „ माणेकबाई अमरचन्द
 १५) बाईओ तरफथी ह० सुरजमल लल्लुभाई
 ११) श्रीमती भीमाबाई दावल
 ११) अ० सौ० चन्दनबाई त्रीभोवनदास रणछोडदास
 ११) अ० सौ० समरतबाई डाह्याभाई प्रेमचन्द
 १०) अ० सौ० केशरबाई अमृतलाल रायचन्द
 १०) सौ० चंचलबाई घालचन्द
 ५) अ० सौ० शाताबाई दरबारीलाल जैन
 ५) श्रीमती लक्ष्मीबाई पुनमचन्द
 ५) सौ० चपावती हीरालाल दलाल
 ५) श्रीमती प्रभावतीबाई शीतलशाह थलकापुर
 ५) „ चम्पावतीबाई गंगासा कारजा
 २) „ नवलबाई नगीनदास मुम्बई
 ५) „ देवकाबाई आर्णजी „
 ५) „ गोपीबाई बड़वाह
 ५) सौ० मागीबाई धर्मपति गेदालाल सनावद
 १०१) श्री० मोतनबाई हरजीवन रायचन्द आमोद
 १०१) सौ० कस्तुरबाई सेठ बालचन्द हीराचन्द मुंबई
 ५१) सौ० रमीबाई कामदार „
 ५) सौ० प्रभावतीबाई दीपचन्द शाह „
 ५) सौ० गुलाबवेन मकनजी महेता „
 ५) सौ० सुन्दरबाई सिंगई पन्नालालजी अमरावती
 २५) श्री० श्रीदेवम्मा बेंगलोर
 ५) श्री० नागम्मा अ० पाल्नी शामणा म्हैसूर

५) बाईओ तरफथी	"
२५) श्री० कंचनबाई श्राविकाश्रम	इन्दौर
१) सौ० लक्ष्मीबाई जगमोहनदास	मुम्बई
१०१) सेठ रामेश्वरदासजी बीडलाकी माता	बम्बई
१०१) रावसाहेब सेठ रवजी सोपालजीकी माता	"
५१) सौ० नवलबाई गुलाबचन्द हीराचन्द दोशी	सोलापुर
५१) सौ० ताराबाई माणिकलाल प्रेमचन्द सयचन्द	बम्बई
५१) सौ० महादेवीजी आनंदीकालजी पोद्दार	"
५१) सौ० कासीबाई मनसुखलाल बहेचरदास चोकसी	"
२५) सौ० सकुन्तलाबाई मनमोहनदास माधवदास अमरसी	"
५) सौ० रुखीबाई जेर्सीगभाई मोहनलाल	"
५) श्रीमती लीलावती कीकाभाई प्रेमचन्द	"
५) श्रीमती गुलाबाई	फटनी
५) सौ० हरिबाई वीरचन्द पानाचन्द	माहुंगा
५) सौ० सविताबाई मूलचन्द किसनदास कापड़िया	सुरत
५) श्रीमती पारवतीबाई	धामपुर
१) श्रीमती मुनीदेवी	"
१) श्रीमती गुणवन्तीदेवी	"
५) श्री० परसनबाई गुलाबचन्द दमणीआ	बम्बई
५) सौ० वेलबाई नानजी लधाभाई	"

६३०८(=) कुल ।

सेठ मूलचन्द किसनदास कापड़ियाजीने भी जैनमित्र, दिग-
 म्बर जैन तथा जैन महिलादर्शके पाठकोंसे
 स्मृतमें स्मारक फंड।
 अधील करके एक स्मारक फंड खोला,
 इसमें १०१) रुपये दिये व ११) ब्र० सीतलप्रसादजीने दिये ।
 इस चंदेकी पूर्ण सूची प्रारंभमें प्रस्तावनामें दी गई है ।

महिलारत्न मगनबाई । १९०

श्रीमती जैन महिलारत्न पं० ललिताबाईने अपनी सहयोगिनीके वियोगमें एक कविता रचकर जैन ललिताबाईके महिलादर्श अंक ११ वर्ष ८ में प्रगट की है ।
हृदयद्वार ।
सो नीचे प्रमाण है:—

मगनबहिनके विषयमें मेरे उद्गार ।

तबसे थी चिंता भारी जबसे मेघावृत गगन हुआ ।
वज्रपातके भयसे मेरा हृदय दुःखका सदन हुआ ॥
हुई जरा आशा जब देखा नभमें मेघ बिखरते हैं ।
आकर पुण्य पवनके झोके मेघोंका बल हरते हैं ॥ १ ॥
लगभग हुआ निरश्र गगन था धिता हटती जाती थी ।
नव आशा इस भंगन हृदयमें हिम्मत भरर लाती थी ॥
किन्तु दैवने धोखेमें ही दिया हाथ ऐसा झटका ।
कोई सम्हल न पाया उसने उठा धरा पर दे पटका ॥ २ ॥
रही ठगीसी हुआ जब कि विन 'मगन' सदन जीवन मेरा ।
सब कुछ रहते गया सहारा उजड़ गया मेरा डेरा ॥
अबलाओंका एक निरंतरका अवलम्बन छूट गया ।
इस आश्रम शरीरका मानो मेरुदण्ड ही टूट गया ॥ ३ ॥
नारी शिक्षा शब्द जब कि लोगोंका दिल था दहलाता ।
नारी शिक्षण दुर्गुण या वैधव्य अङ्ग था कहलाता ॥
जन्मसिद्ध अधिकार छिना था ऐसा असमय आया था ।
तब ही मगन बहिनने शिक्षाका झण्डा फहराया था ॥ ४ ॥
तन मन धनसे और वचनसे की समाजसेवा जिसने ।
अबलाओंको सदा खिलाया शिक्षाका मेवा जिसने ॥
निःसहस्र शिक्षाविहीन अबलाओंकी जो भगिनी थी ।
एक महाकविके शब्दोंमें वह गुज्जर तपस्विनी थी ॥ ५ ॥
दो तन और एक मन बनकर हम दोनों ही जीवनभर ।
रहीं किन्तु अब आया बोझ मेरे ही आगे तनपर ॥

एक तरफ दुर्दैव हमारे सिरपर सा है खड़ा हुआ ।

एक तरफ नारी शिक्षाका काम अपरिमित पड़ा हुआ ।
मगन बहिनने जिनपर था अपना जीवन उत्सर्ग किया ।

अपने मृत या अमृत बनानेका उनको ही भार दिया ॥
क्या वे बहिनें मगन बहिनकी करेंगी ना इच्छा पूरी ।

हो दृढ़ इच्छाशक्ति सफलतामें फिर क्या रहती दूरी ॥ ७ ॥
जिस सुकार्यके लिए मगन चिन्तामें मगन बनी रहती ।

सुखमें दुःखमें हर हालतमें जिसके लिए सदा कहती ।
उसकी पूर्ण सफलता बहिनें निश्चय करके दिखला दें ।

मुझको भी तनसे मनसे धनसे वे सदा सहारा दें ॥ ८ ॥
पंडिता चन्दाबाईने बड़े ही मार्मिक शब्दोंमें बाईनीका
स्मरण किया है । उनका एक लेख महिलादर्श
अंक ११ वर्ष ८ में मुद्रित है जो नीचे
प्रमाण है:—

मृत्यु-यह कैसा डरावना शब्द है, इसके भीतर कितना
मालिन्य व कितना शोक भरा है ! यह संसारी जीवोंको समय २ पर
भकीभांति अनुभव होता रहता है । इसको विजय करनेके लिये
जन समूह जन्मभर यत्न करते रहते हैं, इसीको भगानेके लिये
बुरीसे बुरी और तीखीसे तीखी औषधियां खाई जाती हैं तथा
औपरेशन कराये जाते हैं व लाखों रुपये खर्च कर मृत्युको जीत-
नेका यत्न करते हैं । केवल औषधियां ही सेवन नहीं की जातीं
वरन् इसके भयसे लोग देश और घर तक छोड़ देते हैं । कभी २
महामारी आदिके समय अपने लड़के बच्चोंतकको छोड़कर भाग
जाते हैं । परंतु यह मृत्यु बड़ी ही कर्तव्यमई है । आयुर्कर्म पूरा
होते ही लेनाती है ।

गुप्तसे गुप्त स्थानोंमें क्षणभरमें इसका प्रवेश होजाता है । यह समस्त औषधि उपचारोंको पददलित करके मनुष्यके पास जाकर खिलखिलाकर हंस देती है और जता देती है कि तुमने मेरा सामना करनेमें बड़ी मूल की है । व्यर्थ ही इतना धन व्यय किया, व्यर्थ ही इतनी चिन्ता की और व्यर्थ ही प्रभुस्मरणको छोड़ा, मैं तो अजेय हूं । मुझे तो केवल अहन्तने जीता है, मोक्षमें विद्यमान परमात्माओंने जीता है । भला तुम्हारे समान पामर मनुष्य मेरा क्या कर सकते हैं । मैं तुम्हें पलभरमें भीस दूंगी । परन्तु यह मोही प्राणी मृत्युदेवीके उपदेशको धारण नहीं करता और सदैव स्वपर मृत्युके सन्तापसे परितप्त रहता है । समयसारजीमें भी लिखा है—

दृढात्मबुद्धिर्देहादौ, व्युत्पश्यन् नाशमात्मनः ।

मित्रादिभिर्वियोगश्च, विभेति मरणात् भ्रशम् ॥

अर्थात्—जिसने देहको ही आत्मा समझ लिया है ऐसा मोही प्राणी, अपना और मित्रादिका वियोग जानकर मृत्युसे अत्यन्त डरता है ।

यही दशा आज हम लोगोंकी होरही है । श्रीमती जैन महिलारत्न मगनबाईजी जे० पी० बम्बईकी आसामयिक मृत्यु हृदयको विदीर्ण कर देती है, उनकी पवित्र स्मृतियां हृदयका कांटा बन रही हैं, भय होता है कि क्या मिथ्यात्वका अनुभव होरहा है, परन्तु फिर ध्यान होता है कि नहीं, यह मगनबाहिनके शरीरका शोक नहीं है, यह उनके परोपकारकी स्मृति है, यह उनके निःस्वार्थ सेवाका ध्यान है । यह उनके गुण समूहोंका परिज्ञान है ।

हम लोग साधारण मनुष्योंकी तो बात ही क्या है, भरत

महाराज जो कि परम विरक्त और परम सम्यक्दृष्टि थे, उनको भी उस समय शोक हुआ था जबकि भगवान् श्री १००८ आदिनाथ स्वामीको मोक्ष हुआ था, उस समय गणधर देवोंने भरत महाराजको समझाकर शान्त किया था ।

यह आवागमनका चक्र अनादिकालसे हम लोगोंको व्यथित कर रहा है । एक मृत्युसे आकर इस मनुष्य पर्यायमें हम लोगोंने जन्म लिया है और दूसरी मृत्युका समय निकट आ रहा है । उसके बीच में भी यह दैव दूसरोंके बहाने दुखा देता है । सांसारिक कामोंको गौण करके सेवाधर्ममें हमने श्रीमती मगनबाईजीका सहारा लेकर कार्य प्रारम्भ किया था । जैन स्त्रीसमाजकी सेवा करनेमें उनके साथ समय लगाती रहती थीं । कितने ही कार्य ऐसे थे जिनको कि वे हमारे बिना नहीं करती थीं और हम उनके बिना नहीं कर सकती थीं, दोनोंके सहयोगसे वे होजाते थे । किन्तु वे कार्य, वे सेवाएँ आज यों ही पड़ी रहेंगी, श्रीमतीजीका स्थान कोई भी व्यक्ति पूरा करदे, ऐसी आशा नहीं है ।

जितनी लगन श्रीमती मगनबाईजीके हृदयमें थी, जितने कष्ट सहन करके जैन समाजमें उन्होंने सेवाके कार्य किये हैं, यदि ऐसी महिला भारतसे बाहर विदेशोंमें होती तो आज समस्त पृथ्वी-पर उसका नाम प्रसिद्ध होजाता । कितने कवि और कितने ही इतिहास-लेखक उसके गुणोंका वर्णन कर पुण्य स्मृतियां लिखते जो कि हजारों वर्षों तक पढ़नेकी सामग्री होजातीं ।

परन्तु श्रीमतीजीका जन्म भारतवर्षकी एक सर्वोत्तम प्राचीन किन्तु अल्पसंख्यक जातिमें हुआ था, जो कि अपने पूर्वजोंका

महिलारत्न मगनबाई । १९४

गुणानुवाद करनेमें असमर्थ है । यही कारण है कि श्रीमतीजी भारतमें ही लब्धप्रतिष्ठ रही आईं । अभी हालमें गवर्नमेंटने आपको जे० पी० अर्थात् 'शांतिका जज' की पदवी देकर देशका कुछ उन्नत चुकाया था । इसी प्रकार समाजने भी जैन महिलारत्नकी पदवी देकर कृतज्ञता प्रगट की थी, परन्तु यह तो रही बड़ों की बात, लेकिन जो हमारे समान छोटे मनुष्य हैं वे अब किसप्रकार इस स्वर्गीय आत्माके उपकारोंका बदला चुकाएँ, किस प्रकार अपने ऊपर लदे हुए ऋणोंको किसी रूपमें उतारकर आत्मशांतिका लाभ लें, समझमें नहीं आता है । श्रीमती मगनबाईजीका उपकार भारतवर्षके कौनों में व्याप्त है । जहाँ जैन जनता है, जैन स्त्री समाज है वहीं श्रीमतीजीका उपकार पहुंच चुका है, वे सन-नारियाँ तड़फ रही हैं । हम दूर देशवासियोंको आपके अंतिम दर्शन भी नहीं होसके, यह अत्यन्त खेदका विषय है । आपने श्रान्तिकाश्रम बंबईमें उसके जन्मदिनसे साथ रहकर अपनी सेवा-ओसे उसे परिपुष्ट कर दिया था, परन्तु जब अपनी सेवा करानेका समय निकट आया तब आप आश्रमको छोड़कर लोणावला चली गईं और वहाँ केवल अपनी सुपुत्री केशरबाई आदि दो चार जनोंको ही सेवाका लाभ लेने दिया । अस्तु ! अब श्रीमतीजीका वह शरीर व दिव्यतेज, वह मधुरवाणी हम लोगोंको कदापि नहीं मिल सकती है, तौभी उनका यश, उनकी आज्ञाएँ सदा अमर हैं । उन्हींका पालन कर हम लोग किसी प्रकार किसी अंशमें उन्नत होसकती हैं । और जन्म मरणसे दूर जो प्रीत्य आत्मा है उसको सेवा अर्पण कर सकती हैं । उनमें कुछ इस प्रकार हैं—

१-एक कोई उत्तम स्मारक श्रीमतीजीके नामसे स्थापित किया जाय । जिस प्रकार उनके पिता सेठ माणिकचन्दजीके नामसे परीक्षालय व ग्रन्थमाला चलती है ।

२-श्राविकाश्रम बंबईके फण्डको विस्तृत किया जाय और वह रकम स्मारक स्वरूप जमा हो ।

३-श्रीमतीजीका जीवनचरित्र उत्तमतासे खोजके साथ लिखा जाय ।

४-श्राविकाश्रम बंबईके बगीचेमें आपका एक मैमोरियल बनाया जाय ।

५-जितनी जैन कन्या पाठशालाएँ व श्राविकाश्रम हैं उनमें आपका बड़ा चित्र रखा जाय और प्रतिवर्ष पुण्यतिथी मनाई जाय । इन कार्योंके होनेपर हमलोग उस समाजसेविकाकी कुछ कृतज्ञा होसکتی हैं ।

इन कार्योंमें किसी महिलाको शिथिल न होना चाहिये । क्योंकि ये कार्य निरर्थक नहीं है, परम्परासे चले आये हैं—“गुणिषु प्रमोदम्” का यही वास्तविक अर्थ है । किसी गुणीका आदर करना, उसका नहीं, वरन् गुणोंका ही आदर करना है ।

जो मनुष्य गुणोंका आदर नहीं करता, केवल छिद्रोंको ही देखता है वह चलनीके समान है । गुण तो उसके हृदयमें ठहरते नहीं, केवल कंकड़, पत्थरके समान दोष अटके रह जाते हैं । इस-प्रकारका स्वभाव हानिकर होता है । महिलाओंको चाहिये कि वे श्रीमती मगनबाईकी निःस्वार्थ सेवाओंको लक्ष्य कर उनका स्मारक बनायें, उनके समान परोपकारिणी बनकर पुण्यकी भागी बनें, मनुष्य जीवनका कर्तव्य पालन करें ।

महिलारत्न मगनबाई । १५६

स्त्रियां भी पढ़ लिख सकती हैं, स्त्रियां बड़े काम कर सकती हैं, इस बातका पाठ स्वर्गीय मगनबाईसे सीखें । बड़े घरोंमें सैकड़ों स्त्रियां रोज मरती हैं, परन्तु कोई नाम भी नहीं लेता, वरन् विधवायें भार स्वरूप होजाती हैं । परन्तु आज हम सब श्रीमतीजीके लिये क्यों विलम्ब रही हैं ? आज सैकड़ों छात्राएँ माताके समान मानकर उन्नत शोक क्यों कर रही हैं ? केवल उनके उपकारसे, उनकी सच्ची सेवासे, उनके सरल पवित्र स्वभावसे । अन्तमें हम श्री देवाधिदेवसे प्रार्थना करती हैं कि जिस मृत्युने श्री० मगनबाईजीको कवलित कर हम सबोंको अधीर बनादिया है, उस मृत्युको श्रीमतीजी दो तीन भवोंमें ही जीत लें । और आवागमन रहित मोक्ष-सुखकी भागी शीघ्र बने तथा इस समय स्वर्ग सुखका लाभ कर भगवत् भक्तिका लाभ करें । साथ ही कुटुम्ब वगैरोंको धैर्य प्रदान करें और श्रीमतीजीकी शिष्यासमूहको उसी प्रकार निःस्वार्थ सेवाधर्मका शरण देकर शान्ति प्रदान करें ।

ता० २६ मार्च १९३० को बम्बईकी अनेक संस्थाओंकी तरफसे एक पब्लिक सभा बम्बईमें मिली थी । बम्बईकी सभाओंका समरण । सभाका आसन ताराबाई माणकलाल प्रेमचंदने ग्रहण किया था । समापतिने ५१) स्मारकमें भी दिये । जो प्रस्ताव पास किया वह इस तरह है—

“ स्त्रियोंकी उन्नति तथा कल्याणके लिये श्राविकाश्रम जैसी संस्थाके आद्य संस्थापक श्रीमती मगनबहनके अवसानके लिये गुजराती हिंदू स्त्री मंडल, जैन महिला समाज, भगिनी समाज, शांताकुंजकी शाखा वनिताविश्राम, राष्ट्रीय स्त्री सभा, पाटीदार स्त्री

मंडल, आर्य स्त्री समाज, माधवबाग सत्संग मंडलके आश्रय नीचे मिली हुई यह सभा शोक प्रदर्शित करती है। इस बहनके अवसानसे स्त्री समाजमें भारी खोट पड़ी है। आजकी सभा शोक भरी हुई रीतिसे इस बातको समझ रही है तथा सदगतिमें जानेवाली आत्माको अक्षय शांति मिले ऐसी प्रार्थना यह सभा प्रभुके प्रति करती है।

सेठ मूलचंद किसनदास कापड़िया सुरतकी धर्मपत्नी सवि-
मगनबहिनका उपकार ।

ताबाई जिनका अकाल मरण २१ जुलाई १९३० को २२ वर्षकी आयुमें हुआ व जो एक पुत्र व एक पुत्री छोड़के गई हैं, श्रीमती मगनबाईजीके आश्रयसे श्राविकाश्रममें रहकर धर्मका अभ्यास किया था इसीसे वह जीवनभर धर्ममें प्रेमालु रही थी।

आफ्रिकाके कम्पाला गांवमें मोहनलाल मथुरादास शाह आफ्रिकावासी काणीसाकर रहते हैं। उन्होंने जो पत्र मगन-जैनोंका भाव । बाईकी गुणावलीको कहते हुए “दिगम्बर जैन” वर्ष २३ अंक ६ (वीर सं० २४५६)में भेजा है सो नीचे प्रकार है—

पूज्य मगनबहेनने निवापांजली !

लखतां लेखिनी सळकी पडे छे, शरीर स्थिर रही शकतुं नथी, मन कल्पांत करे छे, नयन आंसु सारे छे, ने हृदय फाटी जाय छे के—जैन धर्म रत्न—जैनकुलभूषण भारतमहिला उद्धारक—आदर्श स्त्रीरत्न—विदुषी मगनबहेन जे० पी० ना अकाले अवसाननी नोंध लखवी पडे छे.

अत्यारे हुं हिंदुथी घणे दूर छुं, पण ज्यारे हिंदमां हतो, त्यारे वारेक वर्ष उपर पूज्य मगनबहेनने जाते जोयां हशे, त्यारे पण में

તેમના મુખાવિંદપર સમાજોદ્ધાર, અબલાઝદ્ધાર, ધર્મોદ્ધારની જે લાગણી જોણી છે, તેમના મુખથી જે બે શબ્દો સાંભળેલા છે, તે ઘગશ મારી કહના બહારની હતી, તેનું વર્ણન કરવાને મારી લેખિની સામર્થ્યવાન નહોતી.

જૈન સમાજનું નશીબ ફુટેલું હશે કે પછી શ્રાવિકાશ્રમની શિષ્યાઓને પૂજ્ય મગનબહેનના સંસર્ગથી દૂર રહેવાનું નિર્માયુ હશે, તેથી મગનબહેનની તવીયત બગડી, ને તેમને લોળાવલા રહેવું પડ્યું. તે દુષ્ટ કાળે, તેમને ત્યાંજ ઝાડપી લીધાં. મરણ દરેકને આવવાનુંજ છે, પણ આવા સમાજોદ્ધારક રત્નોનું મરણ જરૂર દરેકને દુઃખકર્તાજ નિવડે છે. કહું છે:—

લાલ મરજો, પણ લાલનો પાલનાર ન મરજો !

—એ કહેવત સત્ય છે, ને તે આજે આપણને મગનબહેનની ગેર-હાજરીમાં જણાશે, ભારત જૈન મહિલા પરિષદે, શ્રાવિકાશ્રમ અને સમગ્ર જૈન સમાજને મગનબહેનની છોટ અત્યુક લાગશે.

શ્રી ન્યાયી પરમાત્મા પાસે આપણે એજ ઇચ્છીએ છીએ કે તેમની જગ્યાએ તેવીજ વિદુષી બહેન આપણને પ્રાપ્ત થાઓ, અને સમાજને લાભકર્તા નિવડો.

માણેક જેવા વૈભવશાલી પિતાની પુત્રી હોવા છતાં જે બહેન સાદાઈ અને સચ્ચારિત્રનો અમુલ્ય પોષાક ધારણ કરી આત્મા સ્ત્રી સમાજપર નહિ, પણ આત્મા માનવ સમાજપર જે ઉચ્ચ સંસ્કારોની ઝાંડી છાપ પાડી છે, તે જે માણસ હશે, તે તો મૂલી નહિ જાય.

ગુજરાતની અજ્ઞાન દિ. જૈન સ્ત્રી સમાજને સુવ્યવસ્થિત અને ધર્મને રસ્તે દોરવાનું માન કોઈ પણ પાત્રને હોય તો તે સ્વર્ગીય મગન-

બહેનનેજ છે. કારણ કે જગત માત્રમાં સંસારને સુધારનાર કે બગાડનાર સ્ત્રીજ છે. ને તે સ્ત્રીઓ રૂપી સંસાર સારથીઓને મગનબહેનેજ ઉપદેશથી સુધારેલાં હોઈ ઉચ્ચ ચારિત્રનો પળ તેમણેજ છાપ પાડી છે.

કોઈપણ દેશની ઉન્નતિનો આધાર સ્ત્રી શિક્ષાપર રહેલો છે. ને તેથીજ પ્રખ્યાત સમ્રટ નેપોલિયનને કહેવું પડ્યું છે કે—

કહે નેપોલિયન દેશને, કરવા આજ્ઞાદાન ।

સરસ રીત તો એજ છે, દ્યો માતાને જ્ઞાન ॥

એ નેપોલિયનનું વાક્ય પૂજ્ય મગનબહેને યથાર્થ કરી બતાવ્યું છે. મગનબહેને ગુજરાતમાં જૈન શ્રાવિકાશ્રમ સ્ત્રી, જૈન સમાજપર અનહદ ઉપકાર કરેલા છે. તેમના કાર્યોની નક્કલ બીજે ઘણે સ્થળે થઈ હોઈ તેમણે સમગ્ર મારતવર્ષમાં સ્ત્રી શિક્ષાની નીવ નાંચેલી છે, એમ કહીશું તો તે અતિશયોક્તિ ગણાશે નહિ.

પિતાને મળેલો માનવંતો ફલકાવ પળ સુશીલ સ્વર્ગીય બહેન મેલવવા માગ્યશાહી થયાં હતાં, અર્થાત્ તેમના પરોપકારનાં કાર્યોથી અને સત્યપરાણતાથી આકર્ષાઈ મુંબઈની સરકારે તેમને જે. પી. નો માનવંતો ફલકાવ આપ્યો હતો. જો માટે એ ઓછા હર્ષની વાત નહોતી, કે ડ્યારે બીજા સમાજોમાં પણ જે. પી. થઈ પુરુષો ગણ્યા ગાંઘ્યા હતા, ત્યારે જૈન સમાજમાંથી મગનબહેન જેવાં વિદુષી બહેન જે. પી. થયાં હતાં.

મારત જૈન મહિલા પરિષદ સ્થાપવામાં મગનબહેનેજ આગેવાની-મર્યો ભાગ લઈ ઘણી મહેનત લીધી હતી. જો કે તે સંસ્થા આપણા ગુજરાત પ્રાંતમાં ઓછી જાણીતી છે, પણ તેણે ઉત્તર હિંદુસ્તાનમાં તો ઘણીજ પ્રગતિ કરેલી છે.

મગનબહેન ગુજરાતમાં જેટલા જાણીતાં છે, તેથી પચીસ ઘણાં હિંદુસ્તાનના બીજા ભાગોમાં જાણીતાં છે.

મગનબહેન ધર્માત્મા હોવા સાથે વ્યવહારકુશલ પણ હતાં, તેમના સહવાસમાં રહી જે બહેનોએ અમ્યાસ કર્યો છે—ધર્મ લાભ લીધાં છે, તે તેમના વાકચાતુર્યનાં વચ્ચાણ કર્યા સિવાય રહેતાં નથી.

મગનબહેન ચારિત્રની મૂર્તિ હોઈ તેમના ઝંઙા ચારિત્રની છાપ તેમની શિષ્યાઓ ઉપર પટલી પડતી કે તેમના શિષ્યવર્ગમાંથી આગ્યેજ કોઈ અયોગ્ય વર્તનશાલી હશે.

જગતમાં જૈનસમાજને શોભા આપનાર મહિલા માત્રમાં માનવંતા, હિંદુસ્તાનમાં શ્રાવિકા શિક્ષણની પહેલ કરનાર મુંબઈ શ્રાવિકાશ્રમ અને ભારત જૈન મહિલા પરિષદને તન, મન, ધન અર્પણ કરનાર જૈન મહિલારત્ન વિદુષી મગનબહેનના અમર આત્માને પ્રભુ શાંતિ આપે એજ ઇચ્છા છે !

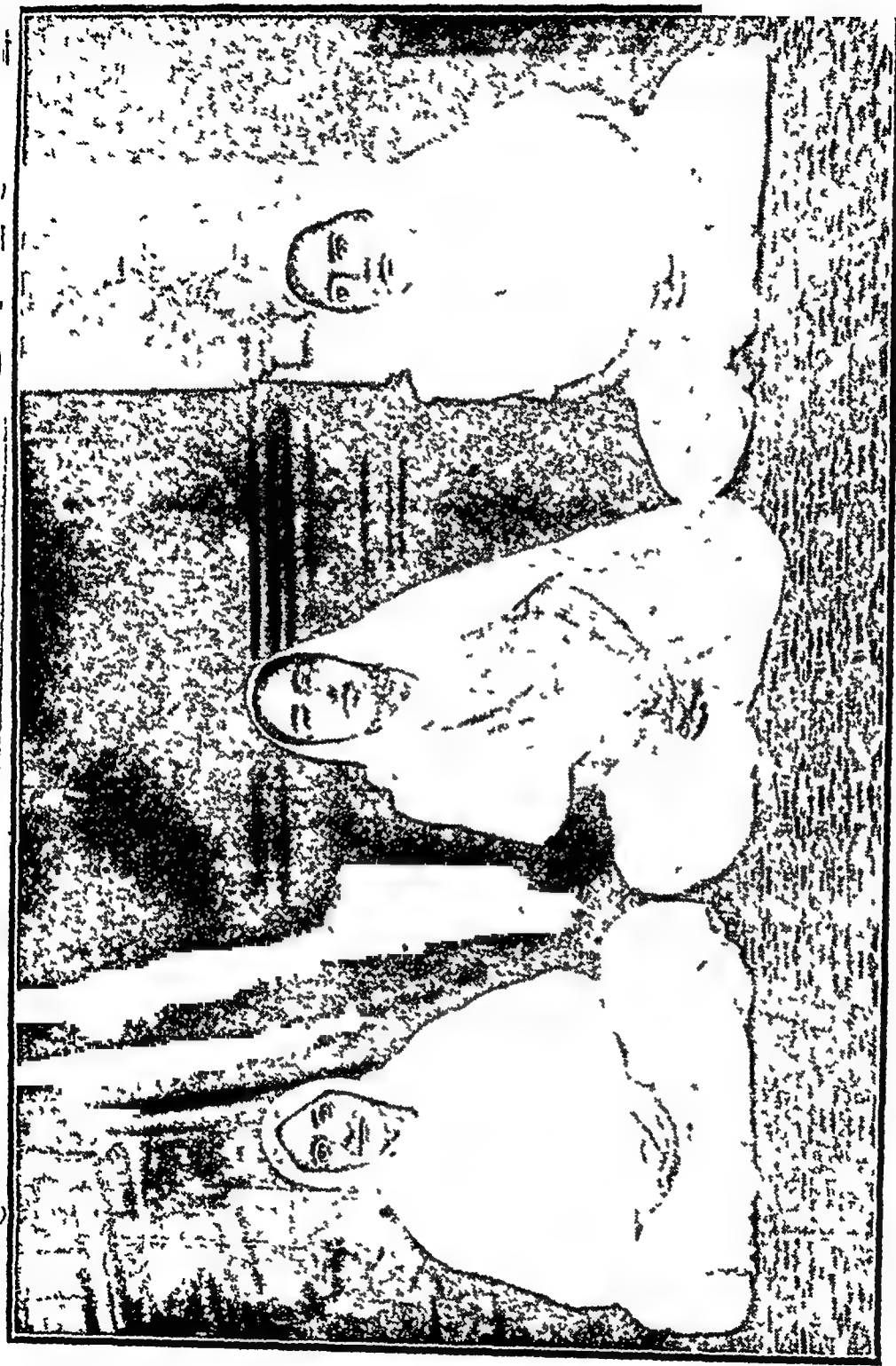
હિંદુસ્તાનના જૈન માત્રની ફરજ છે કે મહુમના નામની યાદ-ગીરીમાં તેમના નામનું એક સ્મારક ફંડ સુરતમાં ચોલવામાં આવ્યું છે તેમાં યથાશક્તિ મદદ કરવી એ આપણી ફરજ છે ને તે ફરજમાંથી ગુજરાત નહીં ચુકશે એમ આશા રાખું છું ને હું પણ ૧૧) ની તુચ્છ મેટ આપું છું.

પ્રભુ મહુમના આત્માને શાંતિ આપે એજ ઇચ્છા.

લખનાર હું છું દુઃખિત—

મોહનલાલ મથુરાદાસ કાળીસાકર

કમ્પાલા—(યુગાન્ડા, આફ્રિકા).



જેન મહિલારાત્ર પં. લલિતાનાઈજી, જેન મહિલારાત્ર પં. મગનનાઈજી ઓર ધર્મચંદ્રિકા બ્ર. કંકુનાઈજી ।

श्रीयुत बालचन्द देवचन्द शाह बी० ए० शोलापुरने मगन-
बाईजीकी सेवाकी प्रतिष्ठामें जो लेख
एक मराठी प्रेसुपटका मराठीमें 'जैन बोधक' फेब्रुवारी १९३०
हृदय । में छपाया है वह उपयोगी जानकर प्रगट
क्रिया जाता है—

श्री० पं० मगनबाई याचें शोचनीय निधन.

श्री० मगनबाई यांच्या स्वर्गवासाची बातमी आकस्मिक
रीतीनें आज ऐकावयाला मिळाली. मगनबाई या अलीकडे बरेच
दिवस अजारी होत्या. ही गोष्ट खरी. तथापि हवाफेरीसाठीं त्या
लोणावळ्यास गेल्यापासून त्यांचा प्रकृतीत सुधारणा होत आहे,
अशीच बातमी आतांपर्यंत कानीं येत राहिल्यामुळे त्या लवकरच
पूर्ण निरोगी अशा स्थितीत आपणांस भेटतील अशी आशा मनांत
वाढत असतां त्या आशेवर कुऱ्हाड पडून त्यांचा मृत्यूचीच बातमी
ऐकायला आल्यामुळे कोणाच्याहि अंतःकरणास धक्का बसल्या-
खेरीज राहणार नाही.

मगनबाईची योग्यता स्त्रीसमाजांत विशेषतः आपल्या दि०
जैन स्त्री समाजांत फार मोठी आहे. आपल्या समाजाच्या व
विशेषतः स्त्री वर्गाच्या उन्नतीसाठीं स्वतः वाहून घेणाऱ्या जैन
समाजांतील त्या पहिल्याच समाज सेविका होत. स्त्रियांना समाज-
सेवाचा मार्ग त्यांनीं घालून दिला स्त्रीवर्गावर त्यांचे अनंत उपकार
झालेले आहेत. मगनबाई या आपल्या समाजांत एक रत्न होत्या
एवढें झटलें तर त्यांच्या मोठेपणाची कल्पना आपणांस येईल.
त्यांना "जैन महिला रत्न" अशी पदवी होती.

मगनबाईचे वडील स्वर्गवासी शेट माणिकचंद पानाचन्द यांचें नांव माहित नाही अशी एकहि व्यक्ति आपले समाजांत नसेल. शेट माणिकचन्द यांनीं आपल्या समाजाच्या उन्नतीसाठीं तनमनघनानें किती प्रयत्न केले आहेत याची साक्ष आपणांस ठिकठिकाणीं पाहावयास मिळेल. अशा पुण्य पुरुषाच्या पोटीं मगनबाई यांनीं व्यर्थ जन्म घेतला नाही. तर वडिलांचाच किता गिरवून त्यांनीं आपली व आपल्या वडिलांचोहि कीर्ति अनरामर करून ठेविली आहे. मगनबाई यांनीं मुम्बईस जैन स्त्रिया व मुली यांच्या शिक्षणासाठीं एक श्राविकाश्रम स्थापून त्यास स्वतःस वाहून घेतलें. सदर श्राविकाश्रम आज जो इकत्या नांवारूपास आला तो मगनबाई मुळेंच होय. येवढेंच नव्हे तर ठिकठिकाणीं असे श्राविकाश्रम व श्राविका विद्यालये दिसतात ती त्यांच्या प्रोत्साहनाचीच फळें होत, त्यांची ही निस्वार्थी सेवा सरकार दरबारींही रुजू होऊन सुमारे दोन वर्षांपूर्वी सरकारनीं त्यांस जे० पी० ' जस्टिस ऑफ दी पीस ' केलें. जैनस्त्रियांत हा मान मिळालेल्या मगनबाई या पहिल्याच व एकत्याच आहेत. असो. मगनबाई सारख्या समाज सेविकेचा मृत्यु ही एक आपल्या जैन समाजावर मोठी आपत्तीच आहे. मरण कोणाला चुकत नाही, हें खरें असलें तरी अकालीं मरण येऊन आपल्यांतली असली कर्ती माणसें आपणास असहाय ठेऊन सोडून जावीत, हें आपल्या समाजाचें मोठें दुर्दैव आहे.

यांच्या निघनानें यांच्या मुलीस व यांच्या कुटुंबीयजनास जें दुःख झालें त्यांत आम्ही सहभागी आहोत.

वालचन्द देवचन्दजी शहा. बी० ए०

मगनवाईजीके शोकमें बाहरसे बहुतसे स्त्री पुरुषोंने सहानु-
सहानुभुतिका मृति सूचक पत्र भेजे थे, उनमेंसे कुछोंको हाल
कुछ सार । यहां दिया जाता है—

(१) श्रीमती दानशीला बेसरवाई बड़वाहा, ता० १७-२-
३० “हम लोग तो गड्ढेमें पड़े थे सो उन्हीं स्वर्गवासी मातुश्रीजीने
रास्ता बताया था । उनके उपकारको हम भवर्में भूल न सकेंगे ।”

(२) श्रीमती धर्मचंद्रिका कंकुवाई करंजा १३-२-३०,
“कमलमांथी म गयो शेष कल रह्यु—आत्मा निकली गयो अने
शरीर रह्यु. त्रियोग मांथी वचन योग गयो. रत्नत्रयमांथी ज्ञान
गयूं. हवे केम करवानुं. वेननो उपकार केम बाळवानो ? ए तो अमर
थई गई. ”

(३) श्रीमती सुशीलावाई ध० प० रायवहादुर ला० सुल-
तानसिंह दिहली । ता० १९-२-१९३० “ऐसी स्त्रीका होना
दुर्लभ है । हमारी जैन जातिका अभाग्य है जो ऐसी रत्न जाती
रही । भगवानसे प्रार्थना है कि उनकी आत्माको शांति हो ।”

(४) क्षुल्लकव्रती श्री विमलसागरजी (भाण्णपा लेंगड़े बेलगांव)
आगरा ता० १९-२-१९३० ।

परम सुविचारी, दूरदर्शी, महा परोपकारी, स्त्री दुःख निवारण
दक्षा, अंगरेज सरकारसे जिस पदवीको आनतक किसी जैनी स्त्रीने
पाया नहीं है, ऐसी जष्टिस आफ दी पीस पदवीको धारण करने-
वाली, परम शांत स्वभावी, श्रीमती विदुषी मगनवहिनका लोना-
बलमें स्वर्गवास होगया, इस वार्ताको सुनकर मेरे आत्माको बड़े
जोरसे दुःख होरहा है । क्या ऐसे परोपकारी आत्माका अकाल्

देहांत होना जैन स्त्री समाजका—नहीं नहीं, किन्तु सर्व स्त्री समाजका दुर्दैव नहीं है ? श्रीमती मगनबहिनने आश्रमका दृष्ट किया होगा । उसी तरह उनका ध्येय आंखोंके सामने रखके धर्मशास्त्रका बंधन न तोड़ते हुए आश्रमका काम बराबर चलाना चाहिये । अब पैसा एकट्ठा करनेकी कोशिश आपको नहीं करनी पड़ेगी इतना पैसा श्रीमती मगनबहिनने इकट्ठा किया है जो कि बड़े २ पुरुष इतनी कोशिश करके न कर सकते । इस प्रकारकी श्री० मगनबहिनकी चतुराई देखके बड़े २ पुरुष मुखमें अंगुली डालते हुए आश्चर्य युक्त होते थे । जिनका व्याख्यान सुनते ही स्त्री पुरुषके आंखोंमेंसे अश्रु टपकते थे । अस्तु ! ऐसा स्त्रीरत्न अब इस दुनियांमें जैन समाज नहीं देख सकेगा ।”

(५) सेठ करसनदास चीतलिया सर्वन्ट आफ इंडिया सोसायटी बंबई—ता० १३-२-३० “श्रीमती मगनबहिन तो पोतानी फराज पूरी करी विदेह थयां. तेमना आत्माने स्वधर्म साधवानी शान्ति मली. एमना देहे स्त्री वर्गने कर्तव्यनु भान दृष्टांतथी साक्षात्कार कराव्युं. तेमना संसर्गमां आवेलां सेंकड़ों मां बहिनोमां स्वार्पणथी दाटेलां तेमने जेटले अंशे अनुसरे ने स्वार्पण करे तेटलुं तेमना जीवननु सार्थक ।”

(६) श्री० अनोपदेवी घ०प० रायब० सेठ ओंकारजी कस्तूरचन्दजी इन्दौर—“श्रीमतीजीके स्वर्गवाससे अकेले जैन समाजको ही नहीं सारे देशभरको भारी हानि हुई है । उनका परोपकार, उनकी दानशीलता, व धर्मवृत्ति अलौकिक थी । विद्यादानकी वो यहाँही विमृति थी ।”

(७) देशसेवक छोटा लाल बेकाभाई गांधी अंकलेश्वर ता० ११-२-३० । 'तेमनी सहनशोकता, गंभीरता, अने मिठासथी काम करावी लेवानी पद्धति बहु ओछी महिलाओमां जोवामां आवे छे. एमनुं ज्ञान खूब परोपकारी काम करावी एमना आत्माने परम शुद्ध बनावे, एवं हतुं अने एमना कर्तव्यथी जरूर एमनो आत्मा सिद्धिनी स्थितिने पामशेज !'

(८) सौ० लक्ष्मीबाई जगमोहनदास बम्बई. ११-२-३० 'मगनबहेने करेलां स्तुतिपात्र कामोने लक्ष्यमां राखी जो कार्य करे तो श्राविकाश्रमनी अगर बीजी कोई पण बहेनने ए एक स्त्री कार्यकर्ता तरीके उदाहरणरूप हतां. आजे एओ स्वर्गवासी थयां छे परंतु एमना उजला कार्यप्रदेशने मुकतां गयां छे. ए कार्य ए एमनो आत्मानो रंग छे, जे आपणी अनेक बहिर्नोने मार्गदर्शक थई पडशे.'

(९) श्रीमती कोकिल अधिष्ठात्री श्राविकाश्रम-सांगली । ता० १०-२-३० । "आपणास त्यानी लहानाचें मोठे केलें त्या प्रमाणे आम्हाला ही विद्या देऊन सहाणें करून आम्हावर जो उपकार करून ठेवला आहे. त्याची विस्मृति केव्हा होणार नाही ।"

(१०) पंडित देवकीनंदनजी जैन सिद्धांतशास्त्री व्याख्यान-वाचस्पति कारंजा (बरार) - "पूज्य स्व० धर्ममाता मगनबाईजी दुर्लभ महिला रत्नोंमें मेरुमणि समान थी । अब उनके स्थानकी पूर्ति होना अत्यन्त असम्भव दिखता है । घन्य है उस आत्माको जिन्होंने विकट परिस्थितिमें जैन समाज तथा जैनधर्मकी सेवा आरम्भ की थी । स्वयं सेवा मार्ग आक्रमण करते हुए अन्योके लिये आदर्श मार्गदर्शक बनी थी ।"

महिलारत्न मगनबाई । १६६

(११) पं० अजितप्रसादजी एम० ए० एल० एल बी० नज् हाईकोर्ट बीकानेर. ता० १२-२-३० ।

“ I was stuned to hear of the parting or departing of our clearly beloved and respected lady-Maganbai-the pioneer worker for the uplift of Jain womanhood. She worked silently and patiently. She was dedicate and frail in body; but strong in spirits, and with the usual smile on her face talked of matters concerning the Jain Society. ”

मावार्थ-जैन स्त्रीसमाजके उत्थानमें अथाह परिश्रम करनेवाली मगनबाईजीके वियोगको सुनकर अति दुःखित हूं । वे शांतिसे चुपचाप काम करती थीं । वे शरीरमें निर्बल थीं । परंतु आत्माकी बलिष्ठ थीं । वे हंसते मुखसे जैन समाजके संबंधमें वार्तालाप किया करती थी ।

नव्वां अध्याय ।

सेवाका सार ।

श्रीमती जैन महिलारत्न मगनबाईजी जे० पी०ने यद्यपि कोई विशेष पुस्तक संपादन नहीं की है, तथापि उनके मौखिक सपदेश व लिखित निबन्ध बड़े ही मार्मिक व मनको पिघलानेवाले होते थे । उनके लेख जैनगजट, जैनमित्र, दिगम्बर जैन व जैन महिलादर्शमें प्रचुर संख्यामें प्रगट हुए हैं । उन लेखोंमेंसे कुछ वाक्य पाठकोंके जाननेके लिये दिये जाते हैं:-

(१) जैनमित्र, सुदी २ वीर सं० २४४१ अंक १९ वर्ष १६

चतुर्मासकी आवश्यक क्रियायें ।

इस समय मोर हरे भरे वनको देख आल्हाद कर रहे हैं । कोकिल पक्षीगण शांतिको पा रहे हैं । वृक्ष नवपल्लवसे सुशोभित दीख पड़ते हैं । कृषीकार इस मनोहर ऋतुको देख उत्साह भरे मनसे कृषी कर रहे हैं, मेघ अपनी वारिससे मन्द २ वायुके साथ जलको गिरा रहा है और सूर्यकी आतापसे तपे मनुष्यगण पशु पक्षियोंको शांतिमय सुख देकर तृप्ति करता है । नदी, सरोवर, जलसे रेल खेल होगए हैं । जमीन नवीन घांसके अंकुरोंसे मानों हरे मखमलके गलीचेके समान दिखाई देरही है । उसी चतुर्मासमें मनुष्य जन व्यापार कार्य कम होनेसे निवृत्तिवान होते हैं, और साधुजन विहार करके जो परोपदेशका कार्य करते थे वे सब चतुर्मासमें विहार करनेसे जीव हिंसा अधिक होगी यह समझ एक स्थानमें रहना निश्चय करते हैं । कारण वर्षा ऋतुमें जीवोंकी उत्पत्ति अधिक होती है । महामुनीश्वर तपोधनी वैराग्यज्ञान भरपूर अपनी आवश्यक क्रिया करते २ परम आनन्दमय सरोवरमें स्नानकर निरंतर पाठ, नामस्मरण, ध्यान अध्ययन, स्वाध्याय करके कर्मरिपुको जीतकर स्वाधीन सुखके सन्मुख होते जाते हैं । निवृत्तिसे और एकांतमें जो अभ्यास बढ़ाना चाहें बढ़ सक्ता है । उस तरह गृहस्थ स्त्री पुरुष भी आठ महिनेके पश्चात् संसारिक कुटुम्बिक कार्यसे अलग हो करके आत्मा संबंधी कार्य करनेमें अपना उपयोग लगाना कर्तव्य समझ अष्टान्हिकामें व्रत, नियम, उपवास, ध्यान स्वाध्यायमें विशेष समय लगाते हैं ।

(२) जैनमित्र, वीर सं० २४४३ अंक २३ वर्ष १८ ।

उन्नतिका मूल कारण स्त्रीशिक्षा ही है ।

हे मेरी संसारकी लताओ ! हे मेरी गृहस्थाश्रमकी जीवन-भगिनियो ! परमार्थ साध्यके लिये व्यवहार धर्ममें आरूढ़ भगिनियो ! हे मेरी प्रेमभक्तिकी पात्र बहिनो ! हे मेरी ज्योति स्वरूप जिन-लिंगधारीके दर्शन कर पवित्र होनहार बहिनो ! उन्नतिका मूल कारण स्त्री शिक्षा है । ऐसा विचार करनेसे दीख पड़ता है कि अत्येक कार्य प्रारम्भ किये पीछे दिन प्रतिदिन उसको उन्नतिपर लेजाना, तथा उसमें अनेक विपत्तियां आते हुवे भी विमुख न होना, परन्तु योग्य प्रकार आवश्यक साधनोंसे चढ़ती करते रहना ही उन्नति है । उन्नतिके मूल दो भेद हैं—धार्मिक उन्नति और लौकिक उन्नति ।

अरी माताओ ! तुम सदाचारी होओ, गुणग्राही होओ, विवेकशील स्वभावकी मंदिर होओ और समुद्रके सदृश उदार-वृत्तिकी धरणहारी होओ कि जिससे ऐसी ही गुणी पुत्र पुत्रियोंकी जन्मदात्री तुम बनो ।

बहिनो ! मनुष्यके जीवनपर उन्नतिका आधार जो स्त्रियां हैं वही सच्ची रक्षिकाएं हैं, इसलिये उनके जीवनकी रक्षा करना चाहिए । स्त्रियोंमें सत्यशिक्षाकी अति आवश्यकता है । वह शिक्षा मात्र लिखना पढ़ना जानने रूप नहीं होनी चाहिये, परन्तु अनुभवके द्वारा पैदा की हुई होनी चाहिये ।

(३) जैनमित्र, वीर सं० २४५३ अंक २४ वर्ष १८ ।

जैनियोंमें कन्याशालाओंकी हालत ।

देखो, जैसे आदिनाथ (वृषभ) भगवानने अपनी ब्राह्मी

और सुन्दरी दोनों कन्याओंको अपने गोदमें बिठाकर विद्याध्ययन कराया था वैसे हमें भी कराना चाहिये ।

नीतिकारने कहा है कि—“यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते रमन्ते तत्र देवताः” इस सूत्रको ध्यानमें रखकर कन्याओंको जगत् जननी-मान उनकी अवस्था सुधारनी चाहिये, मनुष्य बनना चाहिये, न कि पशुवत् रखनी चाहिये ।

प्रिय बंधु और विदुषी बहनो ! भविष्य माताएं धर्मपरायणा, शीलसम्पन्ना, सदाचारी बने यह अपना ध्येय रखो, उनको खूब विद्यामय आभूषणोंसे विभूषित करो, यही मेरी शुभेच्छा है । मुझे अपनी जैन समाजकी दशा देखकर खेद होता है । हृदय कांपता है कि हमारी दयाधर्मधारक, सत्यार्थ तत्त्व प्रकाशक समान क्यों अपने कर्तव्यको भूलकर रसातलको चली जाती है । क्यों प्रमादवश हो नींद लेती है ? फिजूल स्वर्चोंसे क्यों नहीं डरती ? अरे रे ! कहां वीरका शासन जो जैनधर्मकी गर्जना सारे देशोंमें करता था ? आज उसको निःसत्त्व मनुष्योंने एक कोनेमें छुपा दिया है ।

(४) जैनमित्र भादोंवदी १२ सं० २४४३ अंक ४९ वर्ष १८ ।

ब्रह्मचारिणीओ शृं करो ?

संसारना विकट अरण्यथी भयभीत थयेली, कुटुम्बोमां क्लेश रूपी पर्वतने तोडवा समर्थ हृदयवाली भगिनीओ ! प्राचीन उत्तम मार्गमां विचरवा उत्सुक थयेली सन्नारिओ ! जिंदगी स्वार्पण करवा तैयार थयेली विषवाओ ! आजे तमारे अनुकूल पडे तेवां थोडा विचारो हुं दर्शावुं छुं.

બ્રહ્મચારિણી ઇટલે શું ? બ્રહ્મ કહેતાં આત્મા, આચરણ કહેતાં વર્તન. આત્મામાંજ વર્તન કરનાર તે બ્રહ્મચારિણીઓ. આવી સાધ્વી બ્રહ્મચારિણીઓ, સ્વભાવમાં મગ્ન, ધ્યાન વૈરાગ્યની મૂર્તિઓ ક્યાં છે ? નથી એમ નથી, તેઓ છુપી રીતે રહેલી છે. તેની સ્વોજ કરવાથીજ મઠી આવશે, માટે પ્રથમ આપણે તેવાં બનવું, પછી તેને શોધીશું તો તરત મઠી આવશે, જેઓ બ્રહ્મચર્ય વ્રતને ઉત્તમ પ્રકારે પાલવા કોશિષ કરે છે. પ્રાચીનકાળમાં થયેલી સતીઓ, બ્રહ્મચારિણીઓના ચસ્ત્રિ વાંચી મનન કરી તે પ્રમાણે વર્તવાની કોશિષ કરે છે. પોતાના શરીરની પ્રશંસા કે કીર્તિને માટે ઇચ્છા નથી તેજ અંતરંગમાં બ્રહ્મચર્ય વ્રતને પાળી શકે છે. વષાં વ્રતો કાંઈક અંશે સારી પાયરીષ પાળી શકાય છે, પણ આ વ્રતધારીને નિમિત્ત ના સચવાય તો મહા પાપના ભાગી થવું પડે છે ને નર્કના સ્થાનમાં ઉતરવું પડે છે. આ બ્રહ્મચર્ય સાચવવાથીજ બ્રહ્મચારિણીઓ એક પ્રકારની ઉત્તમ કુમારીકાઓ, મધ્યમ વિધવાઓ અને સધવાઓ થઈ શકે છે.

(૧) જૈનમિત્ર મગસરવદી ૩ સં. ૧૪૪૫ અંક ૨ વર્ષ ૨૦ -

સમયનો સદુપયોગ.

દેશોત્થાનમાં આગલ વધનારી બહેનો ! ધર્મકાર્યમાં ઉચ્ચસ્થાન મોગવનારી સજારિઓ ! ઉત્સર્પણી કાળના સન્મુખ જનારી મગિનીઓ ! વીર પુત્રીઓ ! નવીન વર્ષે નવાં નવાં કાર્ય કરવા ઉત્સુક બનો, સુચરિત્ર બની કીર્તિ જગતમાં ફેલાવો. જૈનધર્મના તત્ત્વોને ઉપદેશ દ્વારા, પુસ્તકો છપાવી હજારો લોકોને ઠેઠી જૈનધર્મનો પ્રચાર કરો, આજ પ્રમાણે પોતાના મનુષ્ય દેહને સાર્થક કરનારા બંધુઓ, આપણા આયુષ્યનો સમય કેટલા વિભાગમાં ઠેઠાઈ ગયેલો છે તેનો વિચાર કરીશું.

સંસારમાં હજારોમાં એક પંડિત હોય છે, લાખોમાં એક સ્વાર્થ-
ત્યાગી કે સત્યાગ્રહી હોય છે, અને કરોડોમાં એક સત્પુરુષ આત્મા-
નુભવી મહાપુરુષ હોય છે, જે જગત ઉદ્ધારક, દયા પાલક અને ધર્મ-
તીર્થસ્થાપક થાય છે. પ્રાચીન કાળમાં જેવાં કે કુન્દકુન્દાચાર્ય, સ્વામી
અક્લંક દેવ, સમન્તભદ્ર, માનતુંગ થઈ ગયા છે તેમણે પણ બાલ-
કાળથી સુસંસ્કાર અને યૌવનાવસ્થામાં ક્ષણિક પદાર્થોનો મોહ છોડી
આત્મકલ્યાણ ને પરોપકાર કર્યા છે. ભગવાન વીરે પણ યૌવન અવસ્થા-
માંજ (૨૦ વરસમાંજ) દીક્ષા લઈ સ્વપરકલ્યાણ કર્યું છે, તેમજ સ્ત્રીઓમાં
જે સતીઓ થઈ છે તેમની પણ યૌવનાવસ્થામાંજ પરીક્ષા લેવાઈ હતી.
સીતાજી, તારામતી, ચેલના, અનંતમતી, સુમદ્રા જેવીઓ આજે પણ
ચિરસ્મરણીય છે તેનું કારણ એક યૌવન કાળનું આત્મબલન હતું.

(૬) જૈનમિત્ર માઘ વદી ૭ વીર સં. ૨૪૪૬ અંક ૧૧ વર્ષ ૨૦-

સ્ત્રી સુધારકી ઓર દૃષ્ટિ ક્ષેપિયે ।

બંધુઓ ! યદિ સ્ત્રી સુધાર કરના યાહો, તો જો ઘર
અજ્ઞાન છાયા હૈ ડસકો નિકાલના યાહો તો એક બડા ભારી
કન્યાશ્રમ યોલનેકા પ્રયત્ન કીજિયેગા જિસમેં માત્ર નીતિ સિખાઈ
જાવે, ચારિત્રપર વિશેષ ધ્યાન દિયા જાય, પઢના લિખના ગૃહ-
સ્થાશ્રમકે યોગ્ય સિખાયા જાય ઓર દેશ વિદેશ ફિરફર ઉપદેશ
દેનેકા કાર્ય કરેં । કઈ કન્યાએં આશ્રમમેં ઉપયોગી સુશ્રૂષાકા કાર્ય
કરનેવાલી તૈયાર કરની યાહિયે । ઇનકા પહરાવ સાદા રક્ષા જાય ।
એસે આશ્રમમેં વયોવૃદ્ધ માતાએં કામ કરનેકો અપના જીવન
દેનેવાલી રક્ષની યાહિયે જો વિદુષી હોં, સુઆચરણી હોં, અચ્છે
કુદમ્બકી હોં, જિનકા પ્રભાવ સબ કન્યાઓપર પડ સકે ।

(૭) દિગમ્બર જૈન વર્ષ ૮ અંક ૯ બીર સં. ૨૪૪૧-

શ્રાવિકાઓને આમંત્રણ ।

આ અસાર સંસારમાં મનુષ્ય માત્ર પોતાની ભાવી ઇચ્છાઓ પુરી પાડવા માટે અનેક પ્રકારના પ્રયત્નો કર્યા જાય છે, અને તેઓને તેમના પુરુષાર્થ પ્રમાણે ફલ પળ મળે છે. જેઓ ગૃહ-સંસાર વિસ્તારવાહો કરવા ધારે છે તે તેને વધારી શકે છે, જેઓ વ્યાપારમાં ઉન્નતિ વધારવા ધારે છે તે વ્યાપારમાં વધે છે, જેઓ વિદ્યામાં વધવા માંગે છે તે તેમાં વધે છે, જેઓ ચારિત્રમાં વધવા માંગે છે તેઓ ચારિત્રમાં અને જેઓ પ્રમુદ્ધ્યાનમાં યોગસમાધિ કરવા ધારે છે તે તેમાં વધે છે; એમ અનેક ઇચ્છાઓથી અનેક કાર્ય થયા જાય છે, તેમજ જે પ્રાચીન કાલમાં રાજા મહારાજાઓ તેમજ શેઠ-સાહુકારો પોતાની રૂપગુણવતી વિનયવાન પુત્રીઓને, પુત્રોની સમાન ગણી સન્માન આપી વિદ્યા, વલ્લકૌશલ્યમાં સંપૂર્ણ વનાવવાની અને મેદભાવ વિના સ્ત્રીધર્મના સુત્રોનું અધ્યયન કરાવની ઇચ્છા રાખતા હતા ત્યારે તેમની પળ તે ઇચ્છા પૂર્ણ થતી. તેનાં ઉદાહરણો ઘણી સુશીલ સતીઓ જેવી કે સીતા, મન્દોદરી, સાવિત્રી, ચન્દના, અનન્તમતી, બ્રાહ્મી, સુન્દરી, કૈકેયી, રાજુલદેવી, વગેરેની આજે આ વર્તમાનકાલમાં પળ સ્તુતિ થાય છે તે માટે તેનું અનુ-કરણ કરીનેજ આજે જૈન સમાજના નેતાઓ-વિદ્વાનો-પંડિતો, શેઠ સાહુકારો અને દીનગરીવ વર્ગ સર્વે એકે અવાજે મેદભાવના, સ્વાર્થ-પરાયણતા છોડી દઈ અમારા સ્ત્રીવર્ગની ઉન્નતિ કરવા ઇચ્છા કરે તો અવશ્ય અમે પળ પ્રાચીનકાલની દેવીઓની ઉપમાને યોગ્ય બની શકીએ.

(૮) દિગમ્બર જૈન વર્ષ ૧૦ અંક ૧ વીર સં. ૨૪૧૩—

સાદું જીવન અને તે ગુજારવાનો ઉપાય.

‘સાદું જીવન’ શું છે ? અને તેનાં લક્ષણ શા છે ? તે કહેવું જોઈએ. આપણે જીંદગી અથવા અવસ્થા સુખમય, કલ્યાણકારી, આપત્તિઓ રહિત, સ્વતંત્રતા પૂર્વક તેમજ સમસ્ત દેશ તથા કાલનાં શ્રેયને અર્થે ગાળીએ તેનું નામ સાદું જીવન છે. આવું જીવન ગાળનારા મનુષ્યો જગતમાં ઘણા થોડા હોય છે.

વિરુદ્ધતાદર્શક વાતો સાત લક્ષમાં લેવા જેવી છે તે હવે જણાવીશ—

૧—આવક કરતાં વધારે સર્ચ કરવો તે.

૨—બહારનો ઢોલ.

૩—તત્ત્વ શ્રદ્ધામાં ધ્રુમ-સંશય.

૪—સમય વ્યર્થ ગુમાવવો તે.

૫—વૃથા વક્તવાદ કરવો તે.

૬—વિષયોની અતિ કાલસા રાખવી તે. આવાં આવાં કારણોને શનેઃ શનેઃ (ધીમે ધીમે) ઓછાં કરવામાં આવે, તો તમે સાદું જીવન ઘણી મહેલાઈથી ગાળી શકશો.

બહેનો ! આપણે જગતની માતાઓ છીએ. આપણે માથે બધી પ્રજાની જીવનકલાનો ભાર છે. એમ ન સમજો કે હું એકની માતા છું. પરન્તુ જેટલાં તમારા સમાગમમાં આવે અને વળી તેના સમાગમમાં જેટલાં આવે તે બધાં તમારાં જ વચ્ચાં છે, તે બધાં તમારી જ પ્રજા છે. આપણું જીવન સુખમય કેમ થાય, સરલ ને સાદું કેમ થાય, તેને માટે વારંવાર ડોંચાંથી જોવવાથી જેમ કીડો એક

महिलारत्न मगनबाई । १७४

एक दिवस अमर थई जाय छे, तेम आपणुं जीवन पण उच्च थशेज
अने आपणे मनुष्य मटी देवरूप थई पूजाने पात्र थईशु.

जिस आविकाश्रमको बाईजीने वीर सं० २४३५ आसोज
सुदी ११ ता० २५ अक्टूबर १९०९ को स्थापित किया था
उसकी सेवा श्रीमतीने जन्मपर्यंतकी, उसके द्वारा तैयार हुई
बहुतसी महिलाएँ समाजकी सेवा कर रही हैं जो इस प्रकार हैं:—

मुम्बई आविकाश्रमसे पढ़कर निकली हुई कुछ बहनोंकी

समाजसेवा ।

- १-रामादेवीबाई भगिनी महात्मा भगवानदीनजी-दिहलीमें महिलाश्रमकी अधिष्ठात्री हैं ।
- २-प्रभावतीबाई शीतलशाह-सोजित्रा-आविकाश्रममें मुख्य अध्यापिका ।
- ३-श्रीमतीबाई कोकिल-सागली आविकाश्रममें अधिष्ठात्री ।
- ४-मालती मूले एल. सी. पी. 'एस-कोल्हापुरमें दवाखाना चलाती हैं ।
- ५-मथुराबाई रामचन्द-नागौरमें अध्यापिका जैन कन्याशाला ।
- ६-कस्तूरीबाई हरखचन्द-आरा जैन बालाविश्राममें शिक्षिका ।
- ७-पार्वतीबाई हीरालाल-धामपुर जैन कन्याशालामें अध्यापिका ।
- ८-केशरबाई डूगरजी-सागवाड़ा आविकाश्रमकी सचालिका ।
- ९-श्रीमतीबाई गरगेष्ट-विलेपारला महिलाश्रमकी सेविका ।
- १०-मूलाबाई रामलाल-दमोहमें सरकारी शालामें अध्यापिका ।
- ११-सोनूबाई पुजाजी-नागपुरमें " " "
- १२-वेणूबाई गुलाबसा-नागपुरमें " " "
- १३-कुंवरबाई हीरजी-जैनशाला मुंबई माडवीपर अध्यापिका ।
- १४-भूरीबाई गणेशजी-जैन कन्याशाला उदयपुरमें अध्यापिका ।
- १५-केशरबाई रामप्रसाद-जैन कन्याशाला भिड़में अध्यापिका ।
- १६-नानीबहन उगरचन्द-सोजित्रामें आविकाश्रमकी सचालिका ।
- १७-चंचलबहन उगरचन्द-जैन कन्याशाला भावनगरमें अध्यापिका ।

- १८-भागवतीबाई मगनलाल-जैन कन्याशाला दमोहमें अध्यापिका ।
 १९-भालुमती खडगसा-सर्कारी शाला एलिचपुरमें अध्यापिका ।
 २०-प्यारीबाई राईसनायक-जैन कन्याशाला धुलेव केशरियाजीमें अध्यापिका ।
 २१-गोपीबाई जैन कन्याशाला-वडवाहामें अध्यापिका ।
 २२-चंपाबाई गंगासा- " " कारंजामें " "
 २३-वजाबाई- " " " "
 २४-श्रीदेवी अंतर्णा-अपने देशमें धर्मसेवन करती है ।
 २५-सूरजबाई खूबचन्द-मुंबईमें पतिके साथ स्वतंत्र काम करती है ।
 २६-चम्पाबाई ढालूसा-श्राविकाश्रम बम्बईमें सेविका ।
 २७-वीरमती वेलजी जैन-कन्याशाला रगूनमें अध्यापिका ।

आश्रममें पहले वर्षमें १२ विधवाओंने ७ कन्याओंने व
 ३ सधवाओंने लाभ लिया था । तब २१
 श्राविकाश्रमका वर्ष पीछे सन् १९३० में १७ विधवाएँ १५
 हाल । कुमारिकाएँ व ३ सधवाएँ लाभ लेती थीं ।

तथा इन ३५के सिवाय बम्बई नगरकी २९ पढ़ने आती थीं जिनमें
 ४ सधवा शेष कुमारिकाएँ थीं । इनमें कुछ अजैन भी हैं । इस
 आश्रममें हिन्दी मराठी व गुजराती तीन भाषा जाननेवाली श्रावि-
 काएँ भिन्न २ प्रान्तोंसे भरती होती हैं । इसलिये तीनों ही भाषाके
 पढ़ानेके दरजे व शिक्षक नियत हैं । विशेष संख्या न पढ़नेका
 कारण यह है कि जैन समाज भारतमें इधर उधर फैली हुई है
 तथा कुटुम्बीजन अपने घरमेंसे विधवाओंको बड़ी कठिनतासे बाहर
 पढ़ने भेजते हैं । बहुधा बहने बिना स्वर्च दिये भरती होती थीं,
 इससे भी फंडकी आमदके अनुसार संख्या रखी जाती थी ।

धर्मशिक्षा देनेका काम शुरूसे श्रीमती जैन महिलारत्न ललि-
 ताबाईजी करती रही हैं व कई वर्षसे ऊंची कक्षाओंकी श्राविका-

माहिलारत्न मगनबाई । १७६

जोकी साहित्यरत्न पंडित दरबारीलालजी न्यायतीर्थ शिक्षा देते हैं।

धर्म शिक्षाका हाल सन् १९२९-१९३० में शोलापुरके माणिकचन्द हीराचन्द दि० जैन परीक्षालयमें उत्तीर्ण छात्राओंकी विगत इस प्रकार थी—

विषय	पास सन् १९२९	पास सन् १९३०
रत्नकरण्ड श्रावकाचार	३	३
द्रव्यसंग्रह	२	३
जैनसिद्धान्त प्रवेशिका	२	१
गोमटसार जीवकाण्ड	०	१
क्षत्रचूड़ामणि	०	२
कातत्र षट्लिंग	०	२
छः ढाली	१	१
बालबोध जैनधर्म ४ था भाग	३	३
धनंजय नाममाला	१	१

श्राविकाश्रमकी तरफसे ।

तत्त्वार्थसूत्र	४	०
बालबोध जैनधर्म ४ था	२	१
जैनसिद्धान्त प्रवेशिका	२	०
छः ढाला	३	२
द्रव्य संग्रह	१	२

मगनबाईजीने जीवन पर्यंत परिश्रम करके श्राविकाश्रमके लिये ९१९३३।।=)।। का ग्रीव्यफंड एकत्र कर दिया था जो सन् १९२९ के सरवायामें प्रगट है। यह रुपया नीचे प्रकार जमा है— ७४२६८-।। शेट हीराचंद गुमानजी जैन बोर्डिंग ट्रस्ट खाते । ३२९४०।। शेयर सिक्यूरिटी खाते जिसकी विगत—



रतनबाई रुक्मिणीबाई आश्रम-बम्बईकी सचालिकाओं व अध्यापिकाओंका एक ग्रुप ।

- ७८८) कैंप कम्पनी शेयर ४
 ४०४०) कटनी सीमेन्ट शेयर
 ६७९) टाटा आयरन शेयर
 ९०००) बम्बई गवर्नमेन्ट बॉर्ड
 २७८९) इम्पीरियल बैंक शेयर
 ९११७॥) पोर्टट्रस्ट बॉर्ड
 १०९३४॥) बम्बई गव० प्रोमेसरी नोट

१०७२०८१-॥

९१९३३॥=॥के सिवाय ९४२६-॥ भा० दि० जैन महि-
 कापरिषदका जमा है । १००१) ब्र० सीतलप्रसादजी, १०९९)
 महिलाश्रम सांगली, १०९३) मगनव्हेन पारितोषिक फंड व कुछ
 फुटकल है ।

श्राविकाश्रम-बम्बईके ध्रुवफंडकी रकम ।

- ३००००) श्री० रतनव्हेन तथा रुक्मणीबाई शेठ पानाचंद
 हीराचंद जवेरी बंबई
 ११००) श्री० बेसरबाई दयाचंदसा घनश्यामशा बड़वाहा
 १९०१) सौ० दा० कंचनबाई सरसेठ हुकमचन्दजी इन्दौर
 ९१३) श्री० नवलबाई माणेरुचंद लाभचंद बंबई
 १०००) ,, मगनव्हेन माणेरुचंद हीराचंद ,,
 १०००) शेठ हीराचन्द गुमानजी ,,
 १००१) शेठ गुरुमुखराय सुखानंदजी ,,
 १००१) शेठ विनोदराम बालचन्द झाकरापाटण
 १००१) श्री० कीकीव्हेन चुन्नीलाल जवेरचन्द मुंबई

महिलारत्न मगनवाई । १७८

- १००१) शेठ बनजीलालजी ठोलिया जैपुर
 १०००) शेठ हीरजी खेतसी मुम्बई
 १०००) रा० ब० तिलोत्तमचंद कल्याणमलजी इन्दौर
 १०००) रा० ब० ओंकारजी कस्तूरचंदजी ”
 १००१) रा० ब० शेठ सरूपचन्द हुकमचंदजी ”
 १००१) स्व० जीवकोरबाई प्राणलाल हरलोचनदासनां पति जेबूर
 १००१) श्री रतनबाई शेठ हीराचंद नेमचंदना मातुश्री
 १००१) श्री० ब्र० कंकुब्हेन हीराचंद नेमचंदनां पुत्री सोलापुर
 १००१) शेठ तल्लूचंद सखाराम तरफथी व्रण पति तथा
 साताना स्मरणार्थ मुम्बई
 १००१) स्व० सौ० जमनाबाई अ० माणे कचंद पानाचंद
 फेतकी निमगांव
 १००१) रा० ब० शेठ नेमीचंदजी सोनी अजमेर
 १००५) सौ० चंवेळीबाई ध. प. ला. अजितपसादजी देहेरादून
 १००१) श्रीमती पंडिता चन्दाबाईजी धर्मकुमारजी आरा
 १००१) स्व० मणीकोर मूलचंद गुलाबचंदजी विषवा भावनगर
 १०००) श्रीमान् शेठ बालचंद कस्तूरचंद उस्मानाबाद
 १०००) स्व० जीवकोरबाई प्रेमानन्द परीख बोरसद

(५४५३३)

- ५२४५) रंगुनना ज्वेरी भाईओ तथा चावलपट्टीना भाईओ रंगुन
 ५०१) शेठ मगनलाल प्राणजीवननी कुं०
 ५०१) शेठ सूरजमल लल्लुभाईनी कुं० रंगुन
 ४४४३) परचुरण

- ९००) स्व० फुलकौरब्हेन माणेचंद हीराचन्दनां पुत्री बंबई
 ९०१) श्री० शेठ खेतसी खेयसी जे० पी० ”
 ९०१) शेठ भायचंद रूपचन्द ”
 ९०१) शेठ शांतिदास आशकरण ”
 ९०१) शेठ सुरचन्द शीवराम
 ९०१) शेठ जवेरचन्द सुलचन्द मोतीवाला मड
 ९००) स्व० धर्मपत्नि मुन्सीलालजी करनाल
 ९०१) शेठ देवचन्द वीरचन्द सेटफला
 ९०९) स्व० दादा अण्णा पाटील सांगली
 ९०९) स्व० व्यंकुवई अ० रामचन्द गोदे ”
 ९०१) सौ० सुशीलादेवी रा० बा० लाला सुलतानसिंहजी देहली
 ९०१) ला० मथुरादाम रामजीदास कागजी ”
 ९०१) ला० सुलतानसिंहजीनी माता ”
 ९०१) ला० भोलानाथ संतलाल गोषा ”
 ९०१) ला० सुलतानसिंहजीनी धर्मपत्नि ”
 ९०१) ला० घासीलाल धर्याणमलजी उज्जैन
 ९०१) सौ० हरकौरवाई शेठ शीवलाल तुलशीदास करमसद
 ९०१) श्री आविकाश्रम ह० गङ्गादेवी मुरादाबाद
 ९००) श्री० जगमगजीवी बा० हरप्रसाद आरा
 ९०१) सौ० नेमसुन्दरवाई बा० धर्मेन्द्रदासजी ”
 ९०१) रा० बा० शेठ टीकमचन्दजी सोनी अजमेर
 ९००) श्री० गुलाबवाई शेठ फतेचन्दजीनां धर्मपत्नि इंदोर
 ९०१) श्री० शमोलावाई ला० सुमेरचंदजीनां पत्नि इलाहाबाद

- ५०१) सौ. जानकीबाई शेठ जमनालाल बजाज
 ५०१) सौ. ठकुबाई भगवानदास शोभाराम पुना
 ५०१) शेठ ताराचंद नवलचंदनां पुत्री निर्मलाना स्मर. " "
 ५००) शेठ चैनसुख गम्भीरमलजी कलकत्ता
 ५०१) सौ. लक्ष्मीबाई शेठ पदमसी रतनसी मुम्बई
 ५०१) श्री. शीवदेवी अ० अप्पा जीरगे कोल्हापुर
 ५०१) सौ० सुवटादेवी शेठ रामनारायणजी रुईआ 'मुम्बई
 ५०१) श्रीराम रामनीरंजन " "
 ३०१) शेठ हीरजी खेतसी " "
 ३००) शेठ यशवंत अप्पा सुबेदार बेळगांव
 २५१) शेठ दीनदयाळ एन्ड सन्स पुना
 २५१) शेठ रामनारायण हरनंदराय रुईआ मुम्बई
 २५१) शेठ देवचन्द लालभाई " "
 २५१) शेठ नवलकिशोर खेरातीलाल " "
 २५१) शेठ रतनलाल सुलतानसिंगजी देहली
 २५१) ला० हुकमचन्द जगाधरमलजी " "
 २५१) श्रीमती जैनोबाई जैनीलाल कागजी " "
 २५१) का० मनोहरलाल भुज्जनलाल " "
 २५१) शेठ बलवंतराव ज्ञानोबा ढोले आलंद
 २५०) श्रीमती नवीबाई माणेकचंद हीराचंदनां पत्नि मुम्बई
 २५०) ,, चतुरबाई ,, ,, ,, " "
 २५०) शेठ दीपचन्दजी ते शेठ विनोदीराम बालचन्दना

पुत्रना स्मरणार्थ आलरापाठन

२९१) का० सोहनलाल त्रिकोकचन्दना मातुश्री	देहली
२९१) का० हरसुखरायजी जोंहरीमलजी	"
२९१) रा० बा० द्वारकाप्रसादजी जैन	बिजनोर
२९१) शेठ रामचन्द धनजी दावडा	नातेपुता
२९०) ओसवाल श्वे० संघ तरफथी	

ह० जेसींगलाल मनसुखलाल रंगुन

२९१) शेठ मोतीलाल चम्पालाल रामस्वरूप	व्यावर
२९१) शेठ माधवदास अमरसी	मुम्बई
२०१) श्री० रुक्मणीबाई पानाचन्द हीराचन्द	"
२००) शेठ अण्णागीरी देशपांडे	कोरहापुर
२०१) स्व० हरकोरबाई दलपत शाह	छाणी
२००) स्व० शेठ लछमनलालजीना स्मरणार्थ	झालरापाटन
२०१) सौ० प्रेमाबाई माणेकजी	मुंबई
२००) शेठ चतुरभुज सुन्दरजी	दाहोद
२००) शेठ पदमसिंहजी	मुंबई
२००) शेठ टोकरसी कानजी	मुम्बई
२०२) शेठ गोरेलाल मांगीलाल	सनावद
२००) श्रीमती सरस्वतीबाई शेठ नारायणदास शठी	मुम्बई
२०१) शेठ शांतिदास लछमनदास	पुना
२०१) ला. कुडियामक बनारसीदासजी	देहली
२०१) शेठ श्रावगी देवीचन्द रामचन्द	पुना
२०१) शेठ खेमचंद रामचन्द	बिजापुर
२०१) शेठ रूपचन्द मोहरचन्द	जामदावाद

२०१) रा. वा. नांदमलजी साहेब पेन्शनर	अजमेर
२०१) शेठ नगीनचन्द घेळाभाई जवेरी	मुम्बई
२०१) शेठ विनोदीराम बालचंद	झालरापाटण
२०१) शेठ रा. बा. त्रिलोकचन्द वल्याणमलजी	इन्दौर
२००) शेठ रा. बा. सरूपचंद हुकमचन्दजी	"
२००) धी ग्रेन भरचंट एशोशिएशन	मुम्बई
१९१) श्री० फूलबाई हीराचंद	सोलापुर
२०१) शेठ अप्पा अनप्पा लेंगडे	शाहपुर बेलगांव
१९०) शेठ अप्पासाहेब गरगट्टे	कोल्हापुर
१९१) पारसदास बीजलीवाले	देहली
१९१) शेठ अनंतभाऊ आरवाडे	सांगली
१९०) शेठ तिलोकचंदजी जैन	हजारीबाग
१९१) ला. नंदकिशोरजीनां धर्मपत्नि	देहली
१९०) शेठ विनोदीराम बालचंद	झालरापाटण
१२९) शेठ माणेरुचंद मोतीचंद	सांगली
१२९) म० श्री जिनसेनस्वामी	कोल्हापुर
१२९) शेठ नेनसी देवजीनी कुं.	मुम्बई
१२९) शेठ वेलजी शीवजी	सांगली
१२९) ला. धर्मदास न्यादरमलजी	देहली
११०) श्री. चमेलीबाई अजितप्रसादजी	वहेराट्टन
१०१) ,, रुपाबाई मोतीचंद हीराचंद गुमानजी	मुम्बई
१०१) ,, जीवकोरबाई प्राणलाल	जंबुसर
१००) शेठ झुलालाल	इन्दौर

१००) आ० चतुरबाई माणेकचन्द हीराचन्द	मुम्बई
१०१) शेठ नाथुबाई प्राणजीवनदास	अंकलेश्वर
१०१) शेठ गुरुमुखराय सुखानंदजीनां धर्मपत्नि	मुम्बई
११२) शेठ कस्तुरचन्द तळाटी	परतापगढ
१०९) शेठ रतनलालजी जुवा	"
१००) स्व० मोताबाई शेठ केशरीमलजीनी ब्हेन	मुम्बई
१००) शेठ जेठाबाई दामजी	"
१०१) शेठ हीराचन्द सखाराम	सोलापुर
१०१) रा० बा० कल्याणमलजीनां मातुश्री	इन्दोर
१०१) शेठ टोकरसी कानजी	मुम्बई
१०१) शेठ राजमल लक्ष्मीचन्द	जामनेर
१००) शेठ लालचन्दजी नाथुरामजी	दमोह
१००) शेठ हीरालाल जेसांग तथा बाई चंचल मळीभाताज मुंबई	
१०१) शेठ हीरजी कानजी	"
१०१) शेठ नाथा रंगजी	"
१०१) सौ० जमनाबाई खीमजी	"
१०१) शेठ भगवानदास लगनलाल	भावनगर
१००) शेठ माणेकचन्द दीपचन्द	झालरापाटन
१०१) शेठ केशरीमल रीखवचन्द	वामक
१०१) शेठ रतनचन्द नवलचन्द	मुम्बई
१०१) शेठ दादा अन्ना काशीर	सांगली
१०१) शेठ पम्पा बालाराड देशाई	अमीनभावा
१०१) शेठ जोतीबा लक्ष्मण पीराळे	बेलगांव

भटिलारत्न मगनबाई । १८४

१०१) बीबी पुतळीदेवी ला० ज्योतीप्रसादनां मातुश्री देहली	
१०१) शेठ धरमचन्द हरजीवनदास	पालीताना
१००) शेठ मुंगालाल हजारीलाल	खुरई
११०) ला० हुकुमचन्दजीनां पुत्री ज्ञानवतीबाई	देहली
१०१) शेठ हरजीवन लालचन्द	बडोदरा
१०१) ला० मूलचन्दजीनां धर्मपत्नि	कानपुर
१०१) शेठ उत्तमचन्द रीखवचन्द	अंकलेश्वर
१०१) शेठ लीला वोरा	पुना
१०१) शेठ गहिकवाड अन्नाजी लेंगडे	घाहपुर
१०१) ला. कन्हैयालालजी धंटेवाला	देहली
१०१) ला. मनोहरलाल मुन्सीलालजी	"
१०१) ला. निकुमल सरदारीमलजी	"
१०१) शेठ सुरचंद माधवजी	बीजापुर
१०१) शेठ माधवजी फूलचंद	"
१००) श्री. श्यामाबाई	कानपुर
१०१) शेठ पदमचंद भुरामलजी	मुम्बई
१०१) श्रीमती राजुबाई वीरचन्द	उस्मानाबाद
१०१) शेठ मणिलाल गोकलभाई	बम्बई
१०१) श्री. जसकोरबाई शा. धरमचन्द उदेचंदनी विधवा सुरत	
१००) शेठ तात्या गोपाल	सोलापुर
१०१) ला. महावीरप्रसादजी ठेकेदार	देहली
१०१) शेठ नरोत्तमदास जगजीवनदास	मुम्बई
१०१) शेठ रेवाशंकर जगजीवनदास	"

१०१) शेठ पोमडुसा हीरासा	सनावद
१००) का. फुकचन्दजीना धर्मपति	देहकी
१००) ला. वजीरसिंह रायसाहबनां मातुश्री	"
१००) का. जुन्नुलाल जग्गीमलजी	"
१००) शेठ मणिलालना स्मरणार्थे ह. केशरवाई	मुम्बई
१००) देवेन्द्रप्पा फल्याप्पा चोगले	बेलगांव
१०१) शेठ छगनलाल बहालचंद	मुम्बई
१०१) सौ. विजयालक्ष्मीबाई मणिलाल	"
१०१) श्री. जीजाबाई दादा आरवाडे	कोल्हापुर
१०१) शेठ लुणकरणजी शेठी	झाकरापाटन
१०१) शेठ गोकलदास कहानदास पारेख	मुम्बई
१०१) सौ. कृष्णागौरी चीमनलाल सेतलवड	"
१०१) शेठ तवनप्पा अप्पाराम पाटणे	कोल्हापुर
१००) श्री० रुक्मणीबाई नंदलाल सिंगई	वीना इटावा
१००) सौ० लक्ष्मीबाई जगमोहनदास जे. पी.	मुंबई
१०१) बाबू दयाचन्दजी	कलकत्ता
१०१) शेठ सेवाराम तुलारामजी	पिंडरई
१०१) शेठ मणिलाल हरिलाल	मुम्बई
१०१) सौ० शांतादेवी राजा गोविंदलाल शिवलाल	"
१०१) शेठ आनंदीलाल पौद्धार	"
१०१) शेठ ज्योतीराम दलुचन्द	" ,
१०१) शेठ सनईराम जुवारमलजी	"
१०१) शेठ जेठाभाई गोरघनदास	आमोद

महिलारत्न मगनबाई । १८६

१०१) शेठ टोकरसी मूलमी	मुम्बई
१०१) सौ. चम्पाबाई परतापगौरजी	"
१०१) शेठ कालुराम हीरालाल	जामोरा
१०१) सौ. धनकोरबाई सर परशोत्तमदास ठाकोरदास	मुम्बई
१००) शेठ रामवल्लभ रामेश्वर	करकसा
१००) शेठ दलुलाल चुनीलाल	जबलपुर
१०१) स्व० रा० बा० श्रीमंत शेठ मोहनलालजी	सुरई
१०१) शेठ सरूपचन्द हुळमचन्दनी तरफथी	इन्दोर
१०१) ए० व्हेन तरफथी	मुम्बई
१०१) दादा चितप्पा पतरावली	बेलगांव
१००) स्व० भीखालाल प्रेमचंद सुदामहावाला	मुम्बई
१०१) शेठ बनजीलालनीना स्मरणार्थ	जैपुर
१७७) परचुरण रकम ध्रुवफंडमां आपचा कबुल करेली	
९१) शेठ तवनप्पा मेरुप्पा पीराले	कोरहापुर
९०) शेठ व्यैरुप्पा अण्णप्पा हुळवत्ते	साहपुर
९०) शेठ बालकृष्ण अन्नप्पा लेंगडे	"
२६) शेठ देवेन्द्र तवनप्पा शेठी	

१७७)

९९५४७)=॥

३६१३॥) स्पेशीवेंक लूटवाथी गया.

९१९३३॥)=॥ जमा.

भारतवर्षीय दिगम्बर जैन महिलापरिषदकी स्थापना माघ
महिला परिषदकी सुदी ४ वीर सं० २४३६ को श्री सम्पेद-
संस्थापन शिखरमें हुई थी, जबसे ही श्रीमती मगन-
बाईजी मंत्रीका काम जन्मपर्यंत करती रहीं ।

इस परिषदके कार्यने बड़ी उन्नति की है । इसकी स्थायी सदस्या
१९३२ मई तक ४४ हैं जिन्होंने प्रत्येकने १०१) परिषदको
प्रदान किये हैं । सदस्याओंकी नामावलि इस प्रकार है—

महिला परिषदको १०१) देनेवाली सदस्याएँ ।

- १-श्रीमती पंडिता चन्दाबाईजी, आरा
- २- „ स्व० जैनमहिलारत्न मगनबाईजी बम्बई
- ३-सि० बंशीलाल पन्नालालजी जैनकी धर्मपत्नी अमरावती
- ४-सौ० कंचनबाईजी धर्म० सर सेठ हुकमचंदजी सा० इन्दौर
- ५-श्री० बेसरबाईजी ठि० दयाचन्दसा घनश्यामशा बड़वाहा
- ६- „ नंदकोरबाईजी धर्म०सेठ चुन्नीलाल हेमचंदजी मुम्बई
- ७- „ सौ० सुन्दरबाईजी सेठ गुलाबचंदहीरालालजी धुलिया
- ८- „ गंगादेवीजी जैन कालीचरणजीकी माता मुरादाबाद
- ९- „ शमोलादेवीजी ठि० कल्याणमल सुगनचंदजी अलाहाबाद
- १०-धर्मपत्नी रा० ब० बा० सखीचन्दजी जैन भागलपुर
- ११-श्री० सुधर्मादेवीजी ठि० रामसुखदास काशीराम मुजफरनगर
- १२-सेठ चान्दमलजी जैन रांची
- १३-धर्मपत्नी ला० देवीसहायजी लखनऊ
- १४-श्री० सौ० धर्मपत्नी ला० वरातीलालजी „
- १५- „ „ बून्दीदेवीजी ठि० ला० न्यादेरमलजी देहली

महिलारत्न मगनवाई । १८८

- १६-श्री० कृष्णप्यारीबाईजी ठि० शिवचरणलालजी अलाहाबाद
 १७- ,, सौ० सोबाईजी धर्मपत्नी ला० कुडामलजी हिसार
 १८- ,, केतकीबाई नेमीदासजी वकील सहारनपुर
 १९- ,, चमेलीबाईजी ठि० बा० चिमनसिंहजी जैन मेरठ
 २०-श्री० धर्मचंद्रिका ब्र० कंकूबाईजी सोलापुर
 २१-सौ० खखुबाईजी माणिकचंदजी आलंद
 २२-श्री० ला० मुन्नालालजीकी धर्मपत्नी बखनऊ
 २३- ,, अंगूरीदेवी ठि० मखनलालजी देहली
 २४- ,, गुन्नीबाईजी धर्मपत्नी सेठ पुरनसादजी सिवनी
 २५- ,, शांतिबाईजी पुत्रवधू रा. व. सेठ पुरनसाहजी ,,
 २६- ,, सौ० मूंगादेवीजी ध०प० शाहा प्यारेलालजी धामपुर
 २७- ,, सौ० नेमसुन्दरबाई ध०प० बा० धर्मेन्द्रदासजी आरा
 २८- ,, चंद्रमणि धर्मपत्नी ला० मुसद्दीलालजी अलाहाबाद
 २९- ,, सुशीलादेवी ,, ,, कैलासचन्द्रजी ,,
 ३०- ,, गुणमालादेवी ठि० ला. मुंशीलाल उग्रसेन जैन मेरठ
 ३१- ,, जयनेमी बीबी C/o बा० गुलाबचन्दजी आरा
 ३२-सौ० रत्नप्रभादेवी धर्मपत्नी शेठा लालचन्दजी झालरापाटन
 ३३- ,, कुंवराजी हीराकुंवर वा साहव ,,
 ३४-श्री०सौ० शांतिकुमारी सुपुत्री बा० अनित्यसादजी लखनऊ
 ३५- ,, नाथीबाई धर्मपत्नी श्री० सेठ हरसुखजी सुसारी
 ३६-सौ० जेनोदेवी धर्मपत्नी ला० मुसद्दीलालजी देहली
 ३७-श्री० संजीदेवीजी दि० जैन आशुविद्याशाला ,,
 ३८- ,, चंपाबाई, शिवासा माणिकसा सनावद

- ३९-श्री० नवलवाई वीरचन्द बलसंगकर सोलापुर
 ४०-ला० तुलसीरामजीकी धर्मपत्नी फिरोजपुर
 ४१- „ खूबचन्दजीकी „
 ४२-सुमद्राबाई धर्मपत्नी सेठ नवलचन्दजी बड़वाह
 ४३-श्रीमती चंद्रबाई चुन्नीलालसा पन्नालालसा खण्डवा
 ४४-सौ० श्री० धर्मपत्नी कुँवर वसंतलालजी पहाड्या बांकीपुर

यह सब मगनवाईनीके अथाह परिश्रमका ही फल है ।

नीचे लिखी संस्थाएँ संतोष पूर्वक काम कर रही हैं:—

बम्बई व दक्षिण प्रान्त ।

१-१० रु० श्राविकाश्रम बम्बई, (२) दि० जैन श्राविकाश्रम सोजित्रा, (३) फुलकौर कन्याशाला सुत, (४) माणिकबाई दि० जैन पाठशाला ईडर, (५) दि० जैन कन्याशाला काकरोडा, (६) दि० जैन कन्याशाला दाहोद, (७) सौ० दिवालीबाई श्राविकाश्रम जांबुड़ी (अहमदाबाद), (८) चन्द्रप्रभु दि० जैन कन्याशाला उजेड़िया, (९) सन्तोष बहिन दि० जैन कन्याशाला भावनगर, (१०) जैन महिलाश्रम सांगली, (११) शांतिसागर दिगम्बर जैन कन्याशाला कुम्भोज, (१२) जैन श्राविकाश्रम सोलापुर ।

राजपूताना व मालवा प्रान्त ।

(१) सौ० कंचनबाई श्राविकाश्रम इन्दौर, (२) कल्याण मातेश्वरी दि० जैन कन्याशाला इन्दौर, (३) बेसरबाई विद्यावर्द्धिनी जैन कन्याशाला बड़वाहा, (४) भाग्य मातेश्वरी दि० जैन कन्याशाला अजमेर, (५) जैन कन्याशाला नागौर, (६) महावीर दि० जैन कन्याशाला परताबगढ़, (७) मुनि शांतिसागर दि० जैन श्रावि-

महिलारत्न मगनबाई १ १९०

काश्रम सागवाड़ा, (८) कन्याशाला खान्दू, (९) सुतत्त बोधिनी कन्याशाला तलवाड़ा (बांसवाड़ा) ।

मध्य प्रदेश बरार ।

(१) जैन कन्याशाला दमोह, (२) जैन पुत्री शाला जबलपुर, (३) श्रीमती गुन्नोबाई दि० जैन महिलाश्रम सिवनी, (४) दि० जैन महिलाशाला सतना ।

पंजाब प्रान्त ।

(१) जैन महिलाश्रम पहाड़ी धीरज दिहली, (२) दि० जैन श्राविकाशाला शतधरा दिहली शहर, (३) जैन ज्ञान वनिताविश्राम गोहाना (रोहतक) (४) जैन कन्याशाला रिवाड़ी (५) जैन कन्याशाला रोहतक ।

संयुक्त प्रदेश आगरा व अवध ।

(१) जैन कन्याशाला धामपुर (बिजनौर), (२) दि० जैन कन्याशाला प्रयाग (३) जैन कन्याशाला मुक्तफारनगर, (४) दि० जैन कन्याशाला सहारनपुर, (५) दि० जैन कन्याशाला शिवहारा (बिजनौर), (६) दि० जैन कन्याशाला ललितपुर, (७) दि० जैन कन्याशाला कानपुर ।

बंगाल व बिहार प्रान्त ।

(१) जैन बालाविश्राम धनुपुरा आरा, (२) जैन कन्याशाला आरा । और बहुतसी कन्याशालाएँ हैं जिनके कार्यका विवरण दफ्तरमें नहीं आनेसे उनके कार्यकी कुशलता प्रगट नहीं है । पाठकगण देखेंगे कि एक समय जब श्रीमती मगनबाईजीने परिष-
-दका काम शुरू किया था तब स्त्री शिक्षाका प्रचार बहुत कम था,

परन्तु परिषदके लगातार उद्योग करनेसे मगनबाईजीने स्त्री शिक्षाका प्रचार सारे भारतवर्षके जैनियोंमें कर दिया । यही जीवनकी महती सेवाका उदाहरण है ।

श्रीमती मगनबाईजीके जीवनमें इस परिषदका हिसाब सन् १९२९ का देखा गया तो परिषदके ध्रुवफण्डमें ३७३२) जमा है, १०१) पीछे आए हैं । १००१) महिला परिषदकी संरक्षिका खाते जमा है, व ३२९) जैन महिलादर्शकी संरक्षिकाओंके जमा है । श्रीमती मगनबाईजीने यह नियम किया था कि दर्शमें घाटेकी पूर्ति २५)-२५) की सहायता करनेवाली महिलाओंसे प्रतिवर्ष करली जावे व ऐसा हर वर्ष होता है । सन् १९२९ के हिसाबसे प्रगट है कि उस वर्ष १३ महिलाओंने ३२९) प्रदान किये थे । कितनी शांतिसे जैन महिलादर्शका काम चला आरहा है । इसमें श्रीमती मगनबाईजी व पं० चंद.ब.ईजी तथा प्रकाशक सेठ मूलचंद किसनदास कापड़ियानीकी कार्य कुशलता ही खास कारण है ।

श्रीमती मगनबाई व उनकी कार्यकुशल सहायक पं० ललिताबाई व ब्र० वंकुबाई व पं० चन्दाबाईके उद्योगसे परिषदके वार्षिक व नैमित्तिक अधिवेशन प्रायः होते रहे हैं उनसे स्त्री समाजमें खूब जागृति होती रही है—

परिषदके अधिवेशन कहां हुए व कब हुए ।

१—सम्भेदशिखराजी	वि० संवत् १९६६
२—श्रवणबेलगोल	" "
३—मथुरा	" १९६७
४—मुजफ्फरनगर	" १९६९

१-पालीताना	वि० संवत् १९७०
२-सिद्धवरकूट	" १९७१
३-गजपंथाजी	" १९७२
४-दाहोद	" १९७३
५-वर्षा	" १९७३
१०-अम्बाला	" १९७४
११-शोलापुर	" १०७५
१२-उदयपुर	" १९७६
१३-कानपुर	" १९७७
१४-लखनऊ	" १९७८
१५-ललितपुर	" १९७९
१६-मुजफ्फरनगर	" १९८०
१७-राजगृही	" १९८१
१८-हिसार	" १९८२
१९-आरा	" "
२०-इन्दौर	" १९८३

इसके पीछे मगनबाईजीकी रुग्णताके कारण जल्द न होसके।

जिस योग्यतासे परिषदका काम संचालन मगनबाईजीने किया है वह अतीव प्रशंसनीय है। बाईजीके श्राविकाश्रम और परिषद ये दो बड़े जीते जागते स्मारक हैं। इनको स्थिर रखना उनके उपकारको स्मरण करनेवाली महिलाओंका परम कर्तव्य है।





श्रीमती शांतादेवी रुईया और श्रीमतीबाई गरगाटे ।

[श्री० शांतादेवीजीने महिलारत्न मगनबाईजीके उपदेशसे १३००) खर्च करके आधिकाश्रम-
बम्बईमें एक कमरा बनवा दिया है ।]

दशवां अध्याय ।

हितकारी बचनावली ।

जबसे श्रीमती मगनबाईजीका परिचय सीतलप्रसादजीसे हुआ था अर्थात् सन् १९०९ से मगनबाईजीके जीवन पर्यंत, तबसे जब कभी ब्र० सीतलप्रसादजी परदेश भ्रमण करते थे तब महीनेमें एक दो पत्र उपदेश रूप मगनबाईजीको अवश्य भेज देते थे । मगनबाईजीके कागजोंमें सन् १९२४ से ब्र० सीतलप्रसादजीके भेजे हुए कुछ पत्र मिले हैं उनमें जो २ सारभूत शब्द पाठकोंके हितकर हैं वे नीचे दिये जाते हैं:—

कलकत्ता १८-२-१९२४—प्रवचनसार नया (ज्ञेयतत्त्व-दीपिका) अच्छी तरह पढ़ें । संसारमें दुःखी अधिक हैं, सुखी कोई नहीं है । जिसे निज आत्मामें संतोष मिला है वही सुखी है ।

लाहूर १७-६-१९२४—आप तत्त्वका मनन करते रहियेगा । दोहा—समता शुचिता पात्रता, शांती सुख दातार । जो जाने माने सुधी, होवै गुण आगार ॥ परमात्म निज आत्ममें, भेद नहीं तू जान । जो निजमें रमता रहे, होवे चतुर सुजान ॥

इटावा २४-८-२४—अपने स्वरूपका मनन जो सुखशान्ति प्रदायक है उतना कोई नहीं करसक्ता । आप जब निज घरमें बैठा करें तब सब तरफसे ताले लगा दिया करें । जिसमें श्राविकाश्रमका कोई विकल्प बलात्कार आपके घरमें प्रवेश न कर सके ।

इटावा १८-९-२४—दोहा—दर्श ज्ञान चारित्रमय, निज आत्म सुखकार । जो जाने माने सुधी, करें कर्मको क्षार ॥ अविनाशी आनंद-

महिलाग्रन्थ मगनबाई । १९४

मय, परमज्ञान भंडार । जो जानै निज आपको; सो होवै गुणसार ॥

इटावा २४-९-२४-आप अपने स्वास्थ्यको अच्छी तरह सन्भालना । शरीर ही धर्मका मुख्य साधन है । दोहा-परमानन्दमई प्रभु, जो ध्यावै निज माढ़ि । कर्मविकार हरे सभी, परम शांत रस महिं ॥

इटावा ८-१०-१९२४-दोहा-परमात्म जिनराजको, बन्दो बारम्बार । जासे शिव मारग मिले, मन होवै अविकार ॥

इटावा १८-१०-२४-यह जैन जाति कुछ धर्मविरोधियोंके कारण हम सरीखोंको काम करने नहीं देती जो रात दिन जैन समाज व धर्मकी चिन्तामें लगे रहते हैं । वास्तवमें बात करना, लिखना, पढ़ना सब भूमीमें खेलना है । कार्य जो करने योग्य है वह निज आत्माकी परमानन्दमई भूमिकामें रमण करना है । वहां मन, वचन कायके व्यापार नहीं रहते । वहां भेद भाव नहीं दिखता । वहां एक अद्वैत आत्माराम अपनी पूर्ण छवि सहित शोभायमान दिखता है । हमें व आपको इसी भूमिकामें चलना चाहिये । और सब कषाय मार्ग है ।

इटावा २६-१०-२४-दोहा-परमात्म जग सार है, और हि सकल असार । जो जानै निज तत्त्वको, पावै अनुभव सार ॥ निज दर्शन लौ लाइये, छोड़ सकल जग धंध । आत्म आत्म रटन कर, मत हो चितमें अध ॥ गुणमय चिन्मय ज्ञानमय, समतामय सुखदाय । बैठ आपके शून्य घर, रमहु रमहु हुलसाय ॥

मुजफ्फरनगर १२-६-१९२५-वास्तवमें संसार एक नाटकशाला है । विचित्र दशा लोगोंकी दिखती है । हमें व आपको तो सुखशांतिका सेवन ही जरूरी है ।

बड़ौत १२-७-२५-सम्यग्दृष्टीके धर्मध्यान शुरू होजाता है परन्तु वह सराग होता है । सातवेमें वह अप्रमत्त वीतराग हो जाता है । जहां स्वात्मानुभवकी रुचि हो व मनन हो वहां शुद्धो-पयोगकी झलक है तथा मोक्षको उपादेय मानके जो व्यवहार धर्म चौथेमें है वह भी धर्मध्यान ही है । आर्तध्यान सम्यक्तीके इस बातका भी होजाता है जो धर्म सम्बन्धी हो, जैसे धर्मात्माके वियो-गका, सो शुभ आर्तध्यान कहा जासक्ता है ।

बड़ौत ७-९-२५-संसारका चरित्र विचित्र है, विलकुल नाटकशाला है, आत्मानुभवमें ही सुख शांति है, शेष सब अंधकार है । आप शरीरको धर्मसाधक जानकर रक्षित रखके धर्मध्यान करते रहिये । सदा प्रसन्न रहना चाहिये, शोक दुःख कभी न लाना चाहिये ।

मदरास ५-३-१९२६-प्रवचनसारका विषय जाननेयोग्य है । आत्माके गुणोंका विचार रहना यही संयम है । बाहरी संयम तो स्वयं कषाय घटानेसे होजाता है । स्वसन्मुखतामें ही संयमका लाभ जितना हो उतना करें । सब जीव आप समान हैं, इस साम्य-भावका अनुभव करें ।

खंडवा २०-५-२६-स्वाध्यायमें मनन भी स्वाध्याय है । भेद विज्ञानका ही अभ्यास कार्यकारी है । निश्चय नयको आश्रय लेकर विचारना चाहिये और साम्यभावमें जमना चाहिये यही चरित्र है ।

खंडवा २-६-२६-मानवको सदा शांत भाव रखना चाहिये । व अपना कर्तव्य पालना चाहिये ।

लखनऊ ३-८-२६-आपका शरीर अधिक त्याग व नियमको सहनेको असमर्थ है इसलिये इस विचारे उपकारी गरीब

प्रोफेसर लखनऊ १९६

पर अधिक जुलम न करना । कायकलेशमें धर्म नहीं है ।
धर्म तो शांत आत्मविचारमें है । बाह्य त्याग उसके लिये जो सह-
कारी हो व निराकुलता रूप हो सो करना योग्य है ।

अजिताश्रम लखनऊ २९-९-२६-आपका शरीर स्वस्थ
होगा । सम्हाल रखना । क्योंकि रत्नत्रयका यही बाहरी साधन
है । निश्चयसे साधन और साध्य आत्मामें ही हैं, बाहर नहीं हैं ।
धन्य है वे महात्मा जो कषायोंके आक्रमणसे रहित रहते हैं ।

लखनऊ २७-१२-२६-वास्तवमें इस जगत्में स्वसुख ही
सार है । जिसका उपाय भेदविज्ञान द्वारा स्वात्मानुभव है । उससे
द्वितीय नम्बरमें परोपकार कर्तव्य है । शरीरको भिन्न व ज्ञेय जानते
हुए भी उसका यत्न रखना जरूरी है । इस नरभवका लाभ अति
दुर्लभ है, आपको आगमका रहस्य विदित है । अतएव आप सच्चे
सम्यग्दृष्टीकी तरह समय वितकर सफल करें ।

वर्धा १९-१-१९२७-हमारी रक्षाकी आप फिकर न करें।
श्रीजिन शासनके प्रतापसे सर्व जगह रक्षा होगी । मेरा ध्येय यही
है कि किसी प्रकार जैन शासनकी उन्नति हो व जैन समाज मर-
नेसे बचे । पवित्र उद्देश्यपर जो चलते हैं उनको साम्यभावसे सब
कष्ट सहना ही चाहिये और कभी धवड़ाना न चाहिये ।

अजिताश्रम लखनऊ १७-३-२७-सदा ही आत्मचिन्त-
नमें लीन रहें । अपना स्वभाव ही सार है, शेष सब असार है ।
वास्तवमें हम व आपमें कोई भेद नहीं है । सोहं सोहंका मनन ही
कल्याणकारी है । देह आयुके आधीन है । रहे या जावे चिन्ता
नहीं । बस भरोसा करना व्यर्थ है ।

शिमला १२-६-२७-आध्यात्मिक श्रद्धान होनेपर भी चारित्र्य अर्थात् उपयोगकी थिरता बहुत कठिन है। बड़े भाग्य स्वरूपाचरणकी जागृति होती है।

मुजफ्फरनगर २०-६-२७-जीवोंके कर्मोंका उदय कभी बड़ी तीव्रता दिखाता है। बड़े २ ज्ञानी जीव मोहनीय कर्मोदयके वश होकर रागद्वेष परिणतिमें उलझ जाते हैं। जब रागकी तीव्रता होती है तब प्राणीको अन्धा बना देती है। वास्तवमें सुख शान्ति-पूर्वक जीवन निर्वाह करना बहुत ही दुर्लभ है। सन्मित्रोंका समागम बहुतसी आकुलताओंको मेटता है, जिसका मिलना ही कठिन है। परावलम्बमें अवश्य आकुलता है। स्वावलम्बपना तब ही आता है जब निश्चित रूपसे स्वानुभवकी जागृति रहा करे। आप कुछ देर विना जाप आदि किये वस्तुका स्वरूप विचार किया करो व एकांत सेवन किया करो।

आरा ७-७-२७-स्त्रियोंको स्वयं अपने हकोंकी व अपने धर्मकी रक्षा करनी योग्य है। विना स्वयं पुरुषार्थ किये काम नहीं बन सक्ता है। मानवको सम्यक्तभाव दृढ़ रखना चाहिये। चारित्र्य जितना शक्य हो उतना पालना। आकुलता नहीं करनी चाहिये।

वर्धा १४-११-२७-केशरमती विलायत जायगी सो जाना, आप मोह न करें, सर्व जीव भिन्न २ हैं। व्यवहारका ही रिश्ता है, समाजसेवा जीतेजी करते रहना चाहिये। जब अपनेसे परिश्रम न हो तब दूसरेसे काम लेना, आप सम्मति देते रहना।

नागपुर ११-३-१९२९-डाक्टरकी सलाहसे चलने फिरनेका पुरुषार्थ करते रहें, व मनमें कोई चिन्ता न रखें, शान्तिदे-

मालिका न मगनवाई । १९८

उपासना करें । उसको समताके सिंहासनपर विराजमान करें । निश्चयनयकी भूमिकापर रक्खा है और अनेकान्तके सुवर्णसे बना है तथा रत्नत्रयोंसे जड़ा है । इस देवीकी भक्ति शुद्ध प्रेमभावसे करती रहें । यही देवी स्वमनोरथको तृप्त करनेवाली है । जो कुछ धर्मकार्य आपके मनमें करनेका हो उसे शीघ्र पूरा कर डालें । यह अमूल्य पर्याय न मालूम कब घोखा दे डाले ।

सुरत २-४-२९-आप किसी प्रकारकी आकुलता न कीजियेगा । आश्रमका काम नवीन तय्यार हुई बाइयोंसे चलाइयेगा । तथा आप शान्तिपूर्वक तत्त्व विचार करते रहें । पुस्तकोंको पढ़ते व सुनते रहे । फलादि खानेका विशेष अभ्यास रक्खें । भूख लगनेपर ही दुबारा खावें । जीवनका समय भेदज्ञान द्वारा आत्म मननमें अर्थात् अध्यात्म गंगाके स्नानमें विताकर पवित्र करना चाहिये ।

धूलिया ९-४-२९-आत्मानुभवका विचार बैठे लेटे हर आसनसे होसक्ता है । सामायिक आत्म सम्बंधी शुद्ध भावको कहते हैं । जहां आत्मा कर्म नोकर्म भावकर्मसे भिन्न विचारा वही सामायिक है । संस्तरादि सामायिक नहीं है ।

कासगंज २०-४-२९-आप स्वयं विज्ञ है । भेदज्ञानकी महिमा अपार है । इससे भेदज्ञान द्वारा आत्माको अनात्मासे पृथक् विचारना ही हितकर है । निज स्वरूपके चिन्तनसे सर्व बाधाएं कट जाती हैं ।

अकोला २-५-२९-आप आत्म मनन तो करते ही होंगे । निश्चयनयका आश्रय परम हितकर है क्योंकि इसीके बलसे रागद्वेष मिटता है-समताभाव जगता है । समतासे ही सुखशान्ति मिलती है ।

सजोत ३१-५-२९-मनको प्रसन्न रखना, चिन्ता भी नहीं करना, रोग शरीरमें है आत्मामें नहीं। आत्मा रोग से अविनाशी चेतनामई वीतरागी है। उसका दर्शन त्रिकाल स्वसंवेद प्रत्यक्ष द्वारा कर लिया करो।

सजोत ६-६-२९-निजात्मीक भाव ही शांति प्रदायक है। वही स्वसमयरूप परमहितकारी है, उसीका सदा मनन करना योग्य है। पूजनमें कभी २ स्वात्मानन्दका लाभ अपूर्व होता है। श्रीजिनेन्द्र भगवानके चरणकमलोंमें जो आपकी भक्ति है उसके प्रतापसे अवश्य असातावेदनीय कर्मका क्षय होगा और आपको पूर्ण निरोगता प्राप्त होगी।

विना सन् सध्वत्के पत्रोंसे।

कटक-आत्मा एक ऐसा अनमोल व आनन्दमई पदार्थ है कि उसका नाम लेना जब आनन्द देता है तब उसके गुणानुवाद गानेसे कैसा सुख होगा? सुख आत्माकी सत्तामें भरा है। इसलिये जो उसको किसी भी तरह स्मरण करे वह सुखका भोक्ता होता है। आप नित्य निज शांतिमई घरमें ही ठहरकर विश्राम लें। पर घरमें जानेकी आदत छोड़ें, परघरमें अपवाद है, निज घरमें ही प्रशंसा है। निज घरमें स्वानुभव प्रभूका दर्शन करके आल्हादित रहना ही हितकर है।

बड़ौत (मेरठ)-दोहा-परमात्म निज रंगमें, सदा करे विश्राम। जो जानै मानै सही, पावे निज गुण घाम ॥

बोगरा-युवान २ पंडित संसारसे चले जा रहे हैं। यह देखकर संसारकी अनित्यता साफ झलकती है। अम्बालाके पं० बना-रसीदासजी न रहे। सुनते हैं घनश्यामदासजी भी चल दिये

मैंने दिन इसी तरह हम लोग भी इस शरीरको छोड़ जावेंगे । इससे जो कुछ सार कर्तव्य है उसको हम सबको शीघ्र कर लेना चाहिये । जिनवाणीमें तो शांतरस अच्छी तरह भरा हुआ है । एकांतमें बैठकर इसीका पान करना उचित है । आप कोई पुस्तक गुजरातीमें अपने अनुभवसे जैन धर्मके स्वरूपपर धीरेधीरे विचारके साथ लिखो या किसी संस्कृत ग्रन्थका गुजरातीमें उल्था करो जिसका हिन्दी होगया हो । इष्टोपदेश भी अच्छा रहेगा ।

पानीपत ४-११-जब स्वात्मानन्द आने लगे तो अवश्य समझना कि स्वात्म प्रतीति है । आप निःशंक हो सुख शान्तिके लिये स्वात्माका मनन करते रहो ।

जैपुर १५-११-आश्रमोंकी जरूरत उस समय तक नहीं मिट सकती जबतक कन्याशालाओंमें जैन अध्यापिकाओंकी मांग पूरी न हो । यह ठीक है, काम कम होता है तौभी आवश्यक काम द्रव्य क्षेत्र कालके अनुसार करना ही पड़ता है । आलसी रहनेसे तो कुछ भी नहीं होसक्ता है । जो सच्चे भावसे अधिक परिश्रम भी करेगा वह शुभोपयोगसे अपना हित तो करेहीगा । आपको अपने समयका विभाग करके मनन करते रहना चाहिये । अपना कर्तव्य करते रहनेसे अपना साध्य अवश्य सिद्ध होगा ।

*

*

*

श्री० ब्रह्मचारीजी सीतलप्रसादजी बहुधा नवीन आध्यात्मिक भजन बनाकर मगनवाईजीको भेजा ही करते थे जिनको वे संग्रह करती थी, उनहीको लेकर ब्रह्मचारीजी कृत सुखसागर भजनावलि मुद्रित हुई है जो सुरतसे मिल सकती है ।

जैन महिलारत्न-

पं० मगनबाईजीकी निस्वार्थसेवाका पुरस्कार ॥

(१)

श्री मगनबाई देवी, जय जय ते जिन पद सेवि ।
तुव धन्य है सुप्रयत्न, हो जैन महिलारत्न ॥

(२)

तुम्हारो सबै स्वच्छन्द, स्वागत करें सानन्द ।
तुम किये बहु शुभ कृत्य, हैचुकी तुम कृतकृत्य ॥

(३)

महिला रहीं जो अन्न, तुम्हारी भई सुकृतज्ञ ।
'शिक्षा' प्रचार प्रशस्त, तुम कियो घूमि समस्त ॥

(४)

है " धर्म " को उपदेश, पूरण कियो उद्देश ।
मृदु मधुर बानी बोली, शुभ 'श्राविकाश्रम' खोलि ॥

(५)

"छात्रालयन" खुलवाय, "विधवाश्रमन" बनवाय ।
करि सकें नर न प्रवीन, वह काम तुम करि दीन ॥

(६)

सब दानवीर अमंद, श्री शेठ मानिकचन्द ।
जे० पी० कुलालङ्कार, जिन लहो शुभ सत्कार ॥

(७)

तिन योग्य तुम सन्तान, कहि सब करै सम्मान ।
बढ़ि पुत्रसों तुम काज, कीन्हों सुता है आज ॥

x x x x

‘जैनो महिला परिषद’ का, संस्थापन करनेवाली ।
करें कहांतक देवी, प्रशंसा तुमहो नारी निराली ॥
भारत जैन महामंडल यह, आदर सों आराधि ।
जैनी महिलारत्न नामकी, अर्पण करें उपाधि ॥

x x x x

आशा है निज जनको, यह सादर उपहार ।
उत्सवके आनन्द महे, है है अंगीकार ।

—कुमार देवेन्द्रप्रसाद जैन ।

नोट—श्रीमती एनीबिसेन्टके समापतित्वमें काशीमें ता. २५-९-०३
को श्रीमती पंडिता मगनबाईजीको “जैन महिलारत्न” की पदवी प्रदान
की गई थी तब श्री० कुमार देवेन्द्रप्रसादजी आराने उपरोक्त कविता
सुनाई थी ।



कन्याश्रमों का वर्णन—आविकाश्रम सम्बन्धी सफलता का मुकाम।

रिमार्क [२०३]

नं०	नाम	योग्यता	देहली में महिलाश्रम चलाती है। उपदेशिका का कार्य करती थीं, अमी देश में है। सोजित्रा आविकाश्रम चलाती हैं। सांगली ” ” कोल्हापुर में दवाखाना चलाती थीं। नागौर जैन कन्याशाला में कार्य करती हैं। आरा-जैन बालाविश्रम में कार्य करती हैं। घासपुर में कन्याशाला चलाती है। सागवाड़ा आविकाश्रम चलाती हैं। विलेपारल के महिलाश्रम में काम करती हैं। दमोह में सरकारी कन्याशाला चलाती हैं। नागपुर में सरकारी स्कूल में काम करती हैं।
१	रामदेवीबाई प्यारेखाल	हिंदी धोरण ४ पास	
२	श्रीदेवीबाई अन्तण्या	मराठी धोरण ४ पास	
३	प्रभावतीबाई शीतलशाह	गुज० दे० त्रीजुं वर्ष पास	
४	श्रीमतीबाई कोकील	मराठी त्रीजुं धोरण पास	
५	मालतीबाई म्हे	डॉक्टर एल.सी.पी.एस.	
६	मथुराबाई रामचन्द	हिंदी धोरण ६ पास	
७	कस्तूरीबाई हरखचंद	”	
८	पार्वतीबाई हीरालाल	”	
९	केशरबाई डुगरजी	हिंदी २० बीजुं वर्ष पास	
१०	श्रीमतीबाई गरगड़े	हिंदी प्रथमा पास	
११	मूलाबाई रामलाल	हिंदी धोरण ६ पास	
१२	सोनूबाई पुंजाजी	मराठी त्रीजुं वर्ष पास	

- १३ कुंवरबाई हीरजी
१४ भूरीबाई गणेशजी
१५ के.र.गाई गमप्रमादजी
१६ सुरजबाई खूबचन्द
१७ नानीबहेन उगरचन्द
१८ चंचलबहेन उगरचन्द
१९ भागवतीबाई मगनलाल
२० भानुमतीबाई खडासा
२१ प्यारीबाई रईस नाथक
२२ चम्पाबाई ढाछसा
२३ वेणुबाई गुलाबसा
२४ गोपीबाई
२५ वीरमती बेलजी
२६ चम्पाबाई गगासा
२७ बजाबाई

नोट-नं० ५ डी० मालतीबाईका स्वर्गवास होगया है।

- गुज० द्र० बीछु वर्ष पास
हिंदी धोरण ६ पास
हिंदी धोरण ३ पास
नर्स
गुजराती धोरण ६ पास
गुजराती ४ धोरण पास
हिंदी धोरण ६ पास
मराठी ट्रेन्ड १ पास
हिंदी धोरण ५ पास
मराठी धोरण ४ पास
संस्कृत मध्यमा तक
हिंदी धोरण ५ पास
गुजराती ६ धोरण पास
मराठी ४ धारण पास
मराठी ३ धोरण पास

मुंबई (मांडवी) पर कन्याशाला खुलती है।
उदेपुरमें कन्यापाठशाला चलती है।
भीड़ कन्यापाठशाला चरती है।
सुम्बईमें पति साथ स्वतंत्र काम करती है।
सोजीत्राश्रावि० संचालिकाका कार्य करती है।
भावनगरमें जैन कन्यापाठशाला चलती है।
दमोहमें कन्यापाठशाला चलती है।
एलिवपुरमें सरकारी स्कूलमें काम करती है।
धुलेवमें जैन कन्याशाला चलती है।
मुंबई श्राविकाश्रममें सेविकाका काम करती है।
नागपुरकी सरकारी स्कूलमें काम करती है।
बड़वाहमें कन्या पाठ० का काम करती है।
रंगूनमें कन्याशाला चलानी है।
कारजामें कन्यापा०में धार्मिक शिक्षण देती है।
कारजामें कन्यापा०में धार्मिक शिक्षिका है।

